

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد
الاسكندرية : ٩٢ ش سعد زغلول

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٢ صفحة ١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الاربعاء ٢٤ من شعبان ١٤٠٧ هـ - ٢٢ من ابريل «نيسان» ١٩٨٧ م - ١٤ من برمودة ١٧٠٣ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١٢١٦٨ - السنة ٣٤
"AL-GOMHOURIA" 22 APRIL 1987

خطاب هام لمبارك غدا

صدر قرار العشرة المعينين لمجلس الشعب
انتخاب رئيس المجلس والوكيلين اليوم

يوجه الرئيس حسنى مبارك خطاباً سياسياً هاماً للامة غداً فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى فى بدء الدورة البرلمانية الجديدة .

يعقد مجلس الشعب جلسة اجراءات صباح اليوم لانتخاب رئيس المجلس والوكيلين فى ضوء ترشيحات الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى فى اجتماعها امس برئاسة الرئيس حسنى مبارك .

صدر أمس القرار الجمهورى بتسمية الاعضاء العشرة المعينين بمجلس الشعب .

وتتلى فى بداية الجلسة الاجرائية لمجلس الشعب اليوم القرارات الجمهورية بدعوة مجلس الشعب للانعقاد ، وبدعوة مجلسى الشعب والشورى للاجتماع فى جلسة خاصة صباح غد - الخميس -

ويرأس الجلسة فى بدايتها أكبر الاعضاء سناً ويعاونه أصغر عضوين سناً ويبدأون بتلاوة القسم الدستورى ثم يقوم بقية الاعضاء طبقاً لترتيب محافظاتهم بتلاوة القسم وفى النهاية يتلوه الاعضاء المعينون .

ويفتح بعد ذلك باب الترشيح لمنصب رئيس المجلس والوكيلين أحدهما للفئات والثانى عن العمال أو الفلاحين .. ويشكل المجلس لجنتين لفرز الاصوات التى تتم بالاقتراع السرى ، وبعد اعلان نتيجة انتخاب رئيس المجلس يدعوه الرئيس السنى للمنصه ثم تعلن بعد ذلك نتيجة انتخاب الوكيلين ثم تلقى بعض الكلمات من الرئيس المنتخب والوكيلين وبعض الاعضاء من مختلف الاحزاب السياسية والمستقلين وترفع الجلسة بعد ذلك .

وقد انهى أمس جميع اعضاء مجلس الشعب وعددهم ٤٥٨ عضوا اجراءات عضويتهم وتسلموا بطاقات العضوية وكانت أخر عضو انهت الاجراءات سوسن الكيلانى التى صدر قرار بتعيينها ضمن الـ ١٠ المعينين وكانت عضوا بالمجلس السابق عن محافظة الاسماعيلية .

مبارك يلتقى اليوم بعلماء رابطة الجامعات الاسلامية

يلتقى الرئيس حسنى مبارك اليوم بعلماء مؤتمر رابطة الجامعات الاسلامية .. يشهد اللقاء فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ود . محمد على محجوب وزير الاوقاف ود . محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر والدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركى رئيس جامعة بن سعود الاسلامية بالسعودية ورئيس المؤتمر .

أخبار سارة فى عيد العمال

يعلن الرئيس حسنى مبارك أخباراً سارة للعاملين وأصحاب المعاشات فى الاحتفال بعيد العمال يوم ٣٠ أبريل الحالى بنادى السكة الحديد بمدينة نصر .

ويكرم الرئيس خمسة من قدامى النقابيين بمنحهم وسام العمل من الطبقة الاولى تقديرا لدورهم فى خدمة العمل والعمال .

كمايكرم رئيس الوزراء ١٤ نقابيا تقديرا لدورهم فى خدمة الحركة العمالية والنقابية .

السياسة السودانية : مبارك .. رجل المواقف والبطولات

الخرطوم - اش ا :

وصفت صحيفة السياسة السودانية الرئيس حسنى مبارك بأنه رجل المواقف والبطولات ورجل المواثيق والعهود ورجل الديمقراطية والحرية والاخاء .

البقية ص ٣

عبد المجيد يجتمع بسفراء افريقيا اليوم

يلتقى اليوم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بسفراء افريقيا بالقاهرة .. يتناول اللقاء ابعاد السياسية الخارجية المصرية والتطورات الراهنة فى الشرق الاوسط ومواقف مصر تجاه القضايا الافريقية .

تفاؤل أوروبى بعقد المؤتمر الدولى

بروكسل - وكالات الانباء :

اعرب ليوتيند مانز رئيس الدورة الحالية للسوق الاوروبية المشتركة أمس عن تفاؤله بعقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط .

وقال لتليفزيون بلجيكا بعد عودته من جولة فى دول الشرق الاوسط : ان فكرة المؤتمر اصبحت اكثر قبولا لدى جميع الاطراف اكثر من اى وقت مضى .. ولا يمكن الاستغناء عن مشاركة سوريا فيه .

واضاف : ان مشاركة الفلسطينيين وتحديد الهدف من المؤتمر .. هما امران لابد من تسويتهما قبل عقده .

غداً فى العدد الاسبوعى

- فى أعياد سيناء .. المشير أبو غزاله يتحدث « للجمهورية » عن السلام .. والسلاح .
- لاول مرة .. مأمون الهضيبى يكشف « للجمهورية » مواقف وأفكار الاخوان .
- محافظا سيناء يعترفان : سيناء لم تصبح بعد منطقة جذب .. وهذه هى الاسباب .
- صفحتان كاملتان عن التليفزيون والفن فى رمضان .
- التفاصيل الكاملة للقاء القمة بين الاهلى والزمالك .. صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم .
- صفحة كاملة لرسائل القراء والنتاج ادباء الاقاليم .
- ذكريات حافظ محمود - عيون محمد العزبى .

● كمال هنرى ابادير ● د . عبد المنعم النمر ● وليم نجيب سيفين ● ابراهيم توفيق الطحاوى ● د . سعد الخوالقه

● محمد رمزى الشاعر ● جانيت كامل ● د . ليلى تكلا ● فوزية عبد القادر ● سوسن ابراهيم الكيلانى ●

الاعضاء العشرة المعينون بمجلس الشعب

أصدر الرئيس حسنى مبارك قراراً جمهورياً بتعيين عشرة اعضاء بمجلس الشعب هم :

● كمال هنرى ابادير ود . عبد المنعم النمر ووليم نجيب سيفين وابراهيم توفيق الطحاوى ود . سعد الخوالقه ود . محمد رمزى طه الشاعر وجانيت كامل سعيد ود . ليلى تكلا . ود . فوزية عبد القادر على وسوسن ابراهيم الكيلانى ..

من هم المعينون

● ابراهيم توفيق الطحاوى .

● مواليد ١٩١٩/٥/٢ بطنطا ، وزير برئاسة الجمهورية سابقاً ، حاصل على دكتوراه فى الاقتصاد الاسلامى من جامعة الازهر . رئيس جمعية الصداقة المصرية الباكستانية . عضو بمجلس الامة عام ٧٥ وعام ١٩٦٠ . كان سكرتيرا مساعدا سابقا لهيئة التحرير أول تنظيم سياسى بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو .

● فوزية عبدالستار العطار

● مواليد ١٩٣١/٥/٢٧ . دكتوراه فى القانون الجنائى عام ١٩٦٧ . استاذ بحقوق القاهرة وعضو جمعية القانون الجنائى ورئيس الشعبة القانونية بأمانة المرأة بالحزب الوطنى

● الدكتور سعد الخوالقة

● مواليد ١٩٣٥/٢/٢٠ الاسكندرية استاذ بكلية هندسة الاسكندرية . بكالوريوس هندسة عام ١٩٥٨ . عضو بمجلس الامة عام ١٩٦٩ ومجلس الشعب ١٩٨٤ .

الدكتور عبد المنعم النمر

● د . عبدالمنعم النمر وزير الأوقاف وشئون الازهر الاسبق . من مواليد قرية الابراهيمية مركز دسوق محافظة كفر الشيخ فى أغسطس ١٩١٣ .

● حفظ القرآن الكريم وتلقى دراسته بكتاب القرية ومعهد دسوق ثم المعهد الاحمدى بطنطا ومعهد الاسكندرية ..

البقية ص ١٠

اخلاء سبيل ١٢٤ بالامن المركزى

قررت محكمة أمن الدولة العليا (طوارىء) بالقاهرة أمس إخلاء سبيل ١٢٤ متهما من جنود الامن المركزى وقوات الامن بمعسكر شبرا بضمان تحقيق شخصياتهم ووحداتهم العسكرية واستبعاد القضية من الرول .

صدر القرار برئاسة المستشار ماهر الصباحى وعضوية المستشارين محمد ابراهيم الزيات ونصحى عزيز بحضور حسن ابو ريه وكيل أول النيابة وأمانة سر عبد الرحمن الصادق وجلال عمر .

حيثيات براءة البشير والمحجوب
المحكمة لم تطمئن لادلة الاثبات

كتب - نجوى بسيونى وابراهيم ابو كيله :

.. أعلنت محكمة أمن الدولة العليا حيثيات الحكم ببراءة محمد رفعت البشير وعبد الخالق المحجوب الخبيرين بوزارة الاقتصاد من تهمة طلب الرشوة الذى اصدرته فى ٢٩ مارس الماضى .

ذكرت المحكمه ان الاصل فى المحاكمات الجنائية يعطى لمحكمة الموضوع كامل الحرية ان تستمد اقتناعها من اى دليل تطمئن اليه وان لها ان تقضى بالبراءة متى تشككت فى صحة اسناد التهمة الى المتهم او لعدم كفاية ادلة الثبوت .. ومن المقرر كذلك تقدير اقوال الشهود يخضع للسلطة التقديرية لمحكمة الموضوع حسبما تطمئن اليه ودون ان تكون ملزمة ببيان اسباب توجيهها لما اخذت به واطراحها لغيره .. وقالت المحكمة ان ادلة الثبوت التى ركنت اليها النيابة العامة فى اسنادها الاتهام للمتهمين لا تصلح للاخذ بها فى تمام الاقتناع لما يلى :.

● تكون الشهادة محلا للثقة والاطمئنان اذا كانت ثمرة معلومات شاهدها الشاهد او سمعها وادركها بطريقة مباشرة ولا تكون كذلك اذا كانت وليدة معلومات تنامت اليه نقلا

البقية ص ٧

بيع اللحوم يوميا .. من الغد

اصدر د . جلال ابو الذهب وزير التموين قرارا باباحة ذبح وعرض وبيع اللحوم من غد يوميا بمناسبة شهر رمضان وحتى نهاية ايام عيد الفطر .

وتموين رمضان .. الثلاثاء

ويبدأ صرف تموين رمضان من الثلاثاء القادم .

المجمعات حتى ١١ مساء فى رمضان

كتب - ابراهيم حسنين :

تعمل المجمعات الاستهلاكية خلال شهر رمضان من التاسعة والنصف صباحا حتى الرابعة والنصف . وفى الفترة المسائية من الثامنة والنصف حتى الحادية عشرة مساء .

قرر ذلك د . جلال أبو الذهب وزير التموين .

وصرح نزيه السكرى رئيس القطاع الادارى بشركة النيل للمجمعات بأنه تم طرح البلح بسعر ٥٥ قرشا للكيلو .. وبلح الوادى الجديد ١٦٠ قرشا .. وقمر الدين المحلى ٧,٥ جنيه والزبيب من ٤ الى ٦,٥ جنيه .

وتقرر صرف حصص دقيق فاخر لمحلات الكنافة والقطايف والحلويات بالقاهرة بسعر ٣٥ قرشا للكيلو ..

اطلاق مواعيد محلات الجيزة فى رمضان

تقرر اطلاق مواعيد غلق المحال التجارية والصناعية والورش بمدينة الجيزة خلال شهر رمضان مع عدم الاخلال بقوانين العمل .

صرح بذلك الدكتور : عبد الحميد حسن محافظ الجيزة .



فى نجع حمادى حولوا الرصيف الى رئة خضراء !!

الخضرة فى شوارعنا تساوى الجمال .. منظر رائعة سكان شارع ١٥ مايو بمدينة نجع حمادى كما يقول الصديق سيد احمد عفنا الله فقاموا بالجهد الذاتى بزرع الرصيف المهمل بطول الشارع وتناوبوا سقايته ورعايته حتى اصبح بالفعل رئة خضراء يفخر بها سكان الشارع وتسعى الاحياء الاخرى الى تقليد الفكرة .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

● ● القناة الأولى :

٢,٥٠ مباراة كرة القدم بين فريقى الأهلى والزمالك فى الدورى العام .

٩,٤٢ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) تقديم والاخراج : وفيق حبيب .

● ● القناة الثانية :

٩,٥٠ السهرة مع الفيلم العربى (عاشق الروح) بطولة : حسين فهمى ونجلاء فتحى واخراج : أحمد ضياء الدين .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨)

إجتماع موسع برئاسة مبارك
يحضره رئيس الوزراء و١٤ وزيرا

عقد الرئيس حسنى مبارك مساء امس اجتماعا موسعا بمقر رئاسة الجمهورية حضره د . عاطف صدقى رئيس الوزراء ود . عصمت عبد المجيد ود . كمال الجنزورى ود . يوسف والى نواب رئيس للوزراء والوزراء سليمان متولى والمهندس ماهر اباظة ، صفوت الشريف ، المهندس محمد عبد الوهاب ، والكيمائى عبد الهادى قنديل ، د . عاطف عبيد ، زكى بدر ، وجلال ابو الذهب ، د . يسرى مصطفى ، د . محمد احمد الرزاز .

وحضر الاجتماع د . أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ود . صلاح حامد محافظ البنك المركزى .

قضايا الانتخابات :
المحكمة تقبل ٢٣ طعنا والحكومة تستشكل

كتبت - مها عبد المجيد

قضت امس محكمة القضاء الادارى بوقف نتائج انتخابات مجلس الشعب فى ٢٣ دائرة انتخابية .. ورفضت ٧ دعاوى اقامها مرشحو احزاب المعارضة .. قدمت هيئة قضايا الحكومة استشكالات فى تنفيذ الاحكام .

كما قامت بالطعن فيها .. وتحدد لنظر هذه الطعون الفترة من ٥ الى ١١ مايو .

والمعروف قانونا انه بمجرد اقامة استشكال بوقف تنفيذ الحكم فورا وبقوة القانون .. مما يعنى ان الحكم يعتبر كأن لم يكن مؤقتا - لحين الفصل فى الاستشكال .

وعلى ذلك يؤدى الاعضاء الذين اعلن فوزهم بقرار وزير الداخلية اليمين الدستورية اليوم .. وليس لما صدر من احكام اثر فى هذا الشأن حتى الان

لا مساس بنتيجة الانتخابات

وصرح المستشار السيد الشوربجى رئيس هيئة قضايا الدولة بالانابة بان الاحكام التى اصدرتها محكمة القضاء الادارى امس بالنسبة للطعون فى نتيجة انتخابات مجلس الشعب لا تؤثر على صحة انعقاد مجلس الشعب فى موعده ولا تمس نتيجة الانتخابات بصفة عامة .

وقال ان هيئة قضايا الحكومة قررت الطعن فى هذه الاحكام امام المحكمة العليا مع طلب وقف تنفيذها بصفة مستعجلة لحين الفصل فى موضوع الطعن

البقية ص ١٠

● ممدوح سالم ●

رسالة لمبارك من كيم ايل سونج يبلغها ممدوح سالم

عاد الى القاهرة أمس ممدوح سالم مساعد رئيس الجمهورية والوفد المرافق له قادما من كوريا الديموقراطية بعد زيارة أربعة أيام حضر خلالها الاحتفالات بالعيد الخامس والسبعين لميلاد الزعيم الكورى كيم ايل سونج .

وصرح ممدوح سالم بأنه سلم للرئيس الكورى رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك ونقل اليه تحيات الرئيس والحكومة والشعب المصرى بمناسبة عيد ميلاده .

وقال أنه يحمل ردا شفويا على الرسالة التى سلمها للرئيس الكورى سيبلغه للرئيس .

مظاهرة فى نابلس تأييدا لمنظمة التحرير

نابلس - وكالات الانباء :

تظاهر الطلاب الفلسطينيون فى مخيم بلاطة قرب نابلس امس معلنين تأييدهم لمنظمة التحرير الفلسطينية .

تمرد ٥٠٠ جندى بالدفاع الجوى الليبى

أعلن نحو ٥٠٠ جندى بالدفاع الجوى الليبى فى منطقة طبرق الأضراب العام داخل معسكراتهم عقب اعتقال ما يزيد عن ٨٠ جنديا من أفراد السلاح .

جاء الاضراب احتجاجا على سوء المعاملة وعدم صرف مرتباتهم منذ عدة شهور وسوء نوعية الطعام مقارنة بما يقدم للخبراء الاجانب بالقاعدة الذين يتقاضون مرتبات ضخمة .

البقية ص ١٠

عادت الصواريخ لشمال إسرائيل
مجلس الوزراء يجتمع وشامير يهدد

بيروت - تل ابيب - وكالات الانباء :

سقطت صباح امس تسعة صواريخ كاتيوشا على المستعمرات الاسرائيلية فى منطقة الجليل .. وسقطت صواريخ اخرى داخل منطقة الحزام الامنى .. حيث واصلت المقاومة الفلسطينية عملياتها التى بدأت منذ ايام .

اجتمع مجلس الوزراء الاسرائيلى واستمع الى تقرير من اسحق رابين وزير الدفاع والميجور جنرال يوسى فريد قائد المنطقة الشمالية .. ذكرت مصادر سياسية قولها ان الغرض من هذه العمليات احتجاز رهائن من احدى القرى الشمالية بغرض المساومة .

هدد اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى باتخاذ الاجراءات اللازمة لضمان امن سكان القرى الحدودية ومواجهة هذه الاعمال .

اطلق جيش لبنان الجنوبى النار على نقطة مراقبة تابعة للوحدة النيبالية عند طرف القطاع الغربى للمنطقة الامنية .. وفتح النار على سيارة تابعة لقوة الطوارىء الفنلندية اثناء عبورها الطريق على بعد ٧٥كيلو متر جنوب بيروت .. وتواصلت الاعمال العدوانية على القوات الدولية بالهجوم على موقع للوحدة الفانية عند مدخل برج راحال فى منطقة صور، واطلاق الجنود الاسرائيليين للنار على موقع للوحدة الايرلندية على بعد ٢٠٠ متر من مدخل قرية بيت ياجون .

ومن جهة اخرى قالت مصادر الشرطة اللبنانية ان خمسة انفجارات

البقية ص ٣

العثور على رفات الهادى المهدى

الخرطوم - أ . ش . أ :

أعلن الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى أنه سيتم الاثنين القادم الاحتفال بتشييع رفات الامام الهادى المهدى زعيم حزب الامة السابق بعد العثور عليه هو ورفاقه فى وادى الروم بجبال « الانصنا » القريبة من الحدود مع أثيوبيا .

البقية ص ٣

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٥٠	٥,٢٢	١١,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٠	٦,٢٦	٧,٤٨

الجو اليوم

القاهرة	٢٥
الاسكندرية	٢٣
أسوان	٣١

النشرة الجوية ص٢

كل سنة وأنت طيب

هشام كامل — أمل عبد الصبور

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور رفعت المحجوب عضو مجلس الشعب والدكتور حمدى السيد أخصائى أمراض القلب والنقيب فريد محمد زغاوه بمباحث أمن الدولة والرائد جمال عبد البارى معاون مباحث الموسكى وأمل عبدالصبور مدرسة المدرسة بمدرسة عزيز المصرى والمهندسة الزراعية نهال صفاء الدين عرفات بالمنصورة وسحر شكرى حسب الله بجهاز المحاسبات وأحمد محمود خميس مدرس بالتجارية للبنات بقويسنا وأحمد عبد السلام النحال بالمقاولون العرب والمحامى حمدى لبيب حسن بجهاز المحاسبات بالاسكندرية وعزة أحمد المزاحى بخزينة محافظة دمياط وهدى رمضان أحمد بشركة الهدى للخدمات والتوريدات بالاسكندرية وهشام كامل مأمور ضرائب العريش وعبد الوهاب عوض بشركة تصنيع البترول بالسويس والمحاسب محمد عاطف الديرى ببنى سويف .

لمواليد اليوم

انسان يحب .. لايهزم أبدأ !

أنت والنجوم ص ٢

شرق وغرب

قرارات مؤتمر المحامين العرب بالكويت :

غياب الدور المصرى أضعف الموقف العربى

وفد من المحامين لحضور المؤتمر الوطنى الفلسطينى

استمرار حرب الخليج .. مسئولية ايران

اكد مؤتمر اتحاد المحامين العرب فى ختام اعماله امس بالكويت على ان استمرار الحرب العراقية الايرانية يقع على عاتق ايران ويتمثل فى رفضها الدائم لمساعى السلام ونداءات الامم المتحدة والمنظمات العربية والدولية والاسلامية واصرارها على فرض شروط متصفة لوقف الحرب مما يعد ذلك تدخلا مباشرا فى الشئون الداخلية للعراق ..



رسالة الكويت من محمد اسماعيل

اكدت التوصيات ان ايران مسئولة عن استمرار وتصعيد حدة الموقف مستندة على التعاون التسليحى مع العدو الصهيونى والامبريالية الامريكية

وقالت التوصيات ان الهدف الرئيسى من استمرار تلك الحرب هو حجب امكانات احدى القوى العربية الكبرى فى اسهامها فى التحدى العربى الاساسى مع العدو الصهيونى

شروط المؤتمر الدولى

اما بالنسبة للشرق الاوسط .. حذر المؤتمر من ضرورة توافر شروط معينة لعقد المؤتمر الدولى للسلام بالشرق الاوسط وبدونها يصبح المؤتمر مجرد مظلة لحلول انفرادية ..

وفى مقدمة هذه الشروط .. ان يأخذ الشكل الدولى بحضور الدول الدائمة العضوية الخمس فى مجلس الامن وكافة الاطراف المعنية فى النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى والسكرتير العام للامم المتحدة .

الساحة العربية

واشارت التوصيات الى ان غياب الدور المصرى فى الساحة العربية باعتباره اكبر قوة ودرع للنضال العربى فى الوقت الحالى أضعف الموقف العربى وان عودة مصر للمجموعة العربية سيحدث التوازن المطلوب فى العالم العربى

مشكلة افغانستان

وطالب المؤتمر بتصفية الوجود السوفييتى . فى افغانستان وحماية حقوق الاقليات المسلمة فى الفلبين وبلغاريا ودول الكتلة الشرقية وجنوب افريقيا

عدالة القضاء المصرى

وأشاد المؤتمرون بعدالة القضاء المصرى واستقلاليته .. واشادوا بحكم مجلس الدولة المصرى فى الحكم فى طعون ترتيب بعض القوائم الحزبية فى نتائج انتخابات مجلس الشعب ..

وطالب المؤتمر كافة الحكومات المصرية بعدم تجريم الفكر والرأى حسب ما جاء فى المواثيق الدولية والافراج فورا عن كافة المعتقلين السياسيين بصفه عامه والمعتقلين من المحامين بصفه خاصة ..

وطلب المؤتمر الحكومات والانظمة المصرية التى لم تصدق بعد على اتفاقيات ومواثيق حقوق الانسان الدولية بالتصديق عليها .

لجنة حقائق

واوصى المؤتمر بتشكيل لجنة تقصى الحقائق من المنظمات الدولية والعربية للتوجه الى مدينتى مبته ومليله ومناشده اسبانيا بعودة المدينتين الى المغرب .

مشكلة جنوب السودان

وطالب المؤتمر بضرورة انهاء الموقف فى جنوب السودان والمصالحة الفورية وناشد جون جارانج بالالتزام باتفاق اثيوبيا ورفع وصاية الدول الاجنبية المساعده فى زيادة حده التوتر ..

الوضع فى لبنان

وبالنسبة للوضع فى لبنان .. طالب المؤتمر بضرورة انهاء الوضع المتفجر فى لبنان وان تجتمع كل الطوائف لوضع الحلول المناسبة بالحوار الهادىء الموضوعى ورفع الحصار عن المخيمات الفلسطينية فورا .

وفد الى الجزائر

واكد المؤتمر على ضرورة اهمية توحيد كافة الفصائل الفلسطينية تحت راية المنظمة ..

وفى هذا الصدد .. اوفد المؤتمر وفدا من الامانه العامه لاتحاد المحامين العرب للتوجه الى الجزائر ويضم الوفد كلا من جمال الصورانى نقيب المحامين الفلسطينيين ومنصور الشافعى نقيب تونس .. وعمار بن نومى نقيب الجزائر .



جمال الصورانى

رئيس الوفد السوفيتى فى المفاوضات :

مشروع معاهدة سوفيتية - أمريكية لخفض الاسلحة النووية المتوسطة بأوروبا

جنيف - وكالات الانباء :

اعلن الاتحاد السوفيتى أمس انه سيتقدم بمشروع معاهده لخفض الاسلحة النووية السوفيتية - الامريكية متوسطه المدى فى اوروبا خلال الجولة الجديده من المفاوضات بين القوتين العظميين التى تبدأ فى جنيف غدا .

وصرح بنك اليكسى ابريخوف نائب رئيس فريق المفاوضات السوفيتى فى المباحثات عند وصوله أمس الى جنيف .

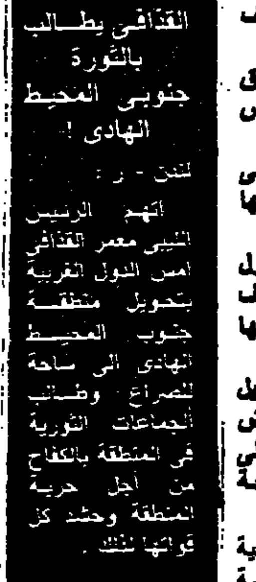
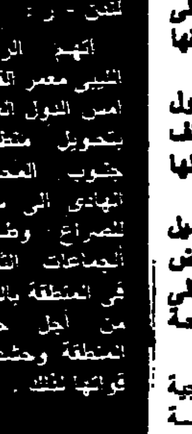
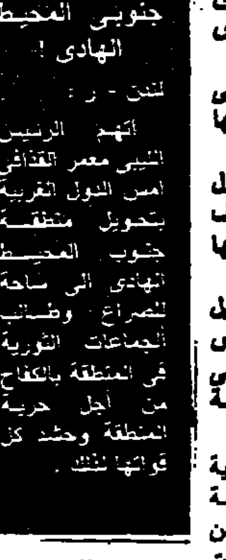
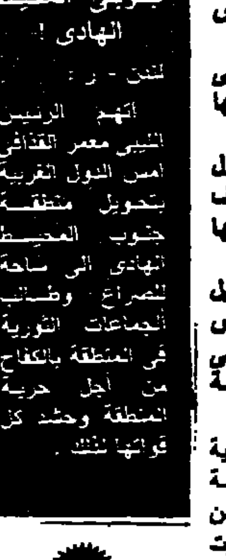
وقال : ان المشروع السوفيتى الجديد سيتم بحثه على مائدة المفاوضات قريبا .. ويمكن ان تأخذ المعاهده طريقها للتنفيذ خلال العام الحالى .

وأضاف : ان المحادثات السوفيتية - الامريكية حول الاسلحة النووية طويلة المدى واسلحة الفضاء تستأنف • مايو القادم بعد انتهاء جولة المفاوضات الاخيرة حولها منذ اسبوعين .

وكرر ابريخوف مقترحات الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف حول ضرورة التوصل الى اتفاق لخفض الاسلحة النووية فى اوروبا ، ولكنه اغفل الاشاره الى اقتراحه الخاص بالتخلص من نظام شبكات الاسلحة القصيرة المدى فى اوروبا .

وفى واشنطن «اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان بلاده تعد الان مع السلطات الكويتية التفصيلات المتعلقة برفع العلم الامريكى على السفن الكويتية .. وقال ان مباحثات اخرى تجرى مع الكويت ودول الخليج حول الخطر الذى تشكله ايران على عمليات الشحن البحرى فى المنطقة .

جورباتشوف

القذافى يطالب بالثورة جنوبى المحيط الهادى !

لندن - ر :

اتهم الرئيس الليبى معمر القذافى امس الدول الغربية بتحويل منطقة جنوب المحيط الهادى الى ساحة للصراع وطالب الجماعات الثورية فى المنطقة بالكفاح من اجل حرية المنطقة وحشد كل قواتها لذلك .

مقترحات سوفيتية لانهاء حرب الخليج

أبو ظبى - ر :

قدم « فلاديمير بتروفسكى » نائب وزير الخارجية السوفيتية أمس افكارا جديدة حول سبل انهاء حرب الخليج وحماية الملاحة فى الخليج وذلك اثناء اجتماعه مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية وفى نيويورك قررت منظمة الامم المتحدة ايفاد فريق من الخبراء العسكريين والاطباء إلى كل من العراق وإيران للتحقيق فى الاتهامات المتبادلة بإستخدام الاسلحة الكيميائية فى الحرب .

ذكرت وكالة أنباء الامارات أن المقترحات السوفيتية تتضمن السماح لمجلس الامن الدولى بأن يلعب دورا لحل النزاع .

السعودية تخفض رسوم الاتصالات الليلية

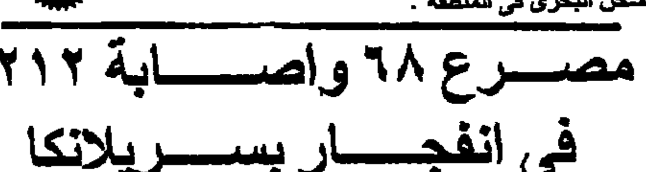
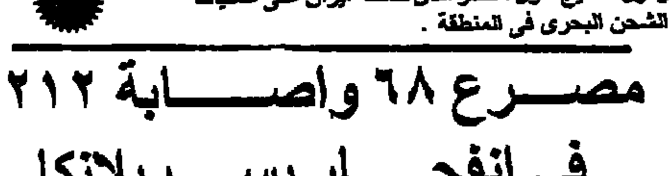
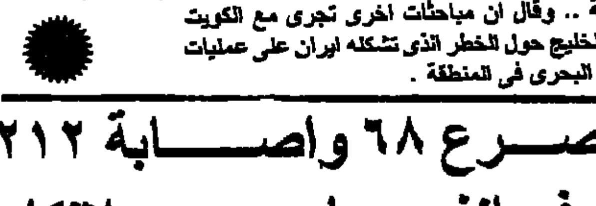
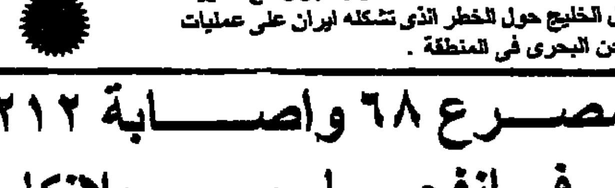
الرياض - وكالات الانباء :

خفضت السعودية رسوم الخدمة الليلية للاتصالات الدولية وكافة دول العالم بنسبة ٢٠٪ اعتبارا من ٢٧ يونيو القادم

وفاة ماكسويل تيلور

واشنطون وكالات الانباء :

توفى الجنرال ماكسويل تيلور رئيس الاركان الامريكية المشتركة خلال حرب فيتنام متأثرا بمرض ضمور العضلات

مصرع ٦٨ واصابة ٢١٢ فى انفجار بسريلانكا

كولومبو - ا . ف . ب :

لقى ٦٨ شخصا مصرعهم واصيب ٢١٢ اخرون باصابات خطيرة اثر انفجار قنبلة امس فى محطة ركاب فى كولومبو اعلنت المصادر الرسمية عن شكوكها فى ان تكون منظمة الطلبة الثوريين او الانفصاليين التاميل وراء الحادث .

اقالة رئيس الاركان فى الارجنتين

بيونس - ايرس - وكالات الانباء :

عين الرئيس الارجنتينى راؤول الفونسين الجنرال خوزيه دانتى كابدرى رئيسا لاركان الجيش الارجنتينى خلفا لهكتور رويس ارينو الذى اقيل من منصبه ضمن تسعة جنرالات واحيلوا امس للتقاعد

كانت اقالة ارينو احد مطالب قيادات الجيش التى تزعمت التمرد العسكرى فى قاعدة ١٥ مايو العسكرية

المجتمع

للحاج ابراهيم عبد الحميد متولى عمدة دمنهور الوحش مركز زفتى والحاج ابراهيم سالم رجل الاعمال بزفتى يهنئان الدكتور عبد الاحد جمال الدين ابن زفتى بالنجاح الساحق فى عضوية مجلس الشعب مع اطيب تمنيات محمد فوده مراسل الجمهورية لاعب الاهلى بمزيد من الانتصارات للدكتور عبد الاحد جمال الدين وزير الشباب والرياضة

عيد ميلاد سعيد

يحتفل الاهل والاحباب بعيد ميلاد نجلها احمد محمود هاشم حيث اطفأ الشمعه الثالثة الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه بابا ماما والعائلة

جمعية تنمية المجتمع بالشيخ عيسى بقنا تهنىء السادة مصطفى كمال نائب رئيس مدينة قنا وعبدالوهاب حسن ابو زيد رئيس قرية القنوية

عيد ميلاد سعيد

احتفل الحاج مصطفى السلامونى مراقب عام جمارك المنافذ الداخلية ببورسعيد بعيد ميلاد نجله السيد واطفا خمس شمعات اجمل التهانى بابا وماما واخوتك

سقط سهوا فى تهانى شبراخيت قرية ام حكيم وقرية كفر الدفراوى وعزب الكوم مركز شبراخيت يهنئون الاستاذ كامل الخويسكى لفوزه بعضوية مجلس الشعب وفقه الله

ادارة شئون العاملين بالوحدة المحلية بايتاى البارود تهنىء الاستاذ كامل الخويسكى لفوزه بعضوية مجلس الشعب وفقه الله لخير الوطن والمواطنين .

شهادة خلو الايدز مطلوبة فى العراق

بغداد - ر :

أصدر مجلس قيادة الثورة العراقى قرارا يلزم الاجانب والعراقيين القادمين من الخارج بالحصول على شهادة تثبت خلوه من مرض « الايدز » خلال خمسة أيام من وصوله وحدد القرار عقوبة السجن ٦ أشهر أو غرامة ١٦٠٠ دولار للمخالف .

قمة عربية .. فى الرياض

الكويت - شينخوا :

اعرب الشاذلى القليبى الامين العام لجامعة الدول العربية امس عن تفاؤله بشأن عقد مؤتمر قمه عربيه قريبا .

وقال فى حديث لصحيفة الراى العام الكويتية : ان ظروف عقد القمة اصبحت حاليا افضل من اى وقت مضى وان الجامعه العربية ستبدأ تحركاتها لعقد القمه عقب شهر رمضان المقبل فى الرياض .

الشاذلى القليبى

اخبار خفيفة

مبرمج كومبيوتر يقتل أسرته .. وينتحر

كولون :

ارتكب مبرمج كومبيوتر المانى غربى جريمة بشعة حيث قتل زوجته وامه وابنته وحماته وحفيده باطلاق الرصاص عليهم فى ثلاثة منازل منفصلة بمقاطعة كولون قرب العاصمة بون قبل ان يقتل نفسه بالرصاص .

وقال رجال البوليس ان المبرمج ويدعى «جاكوب كلوث» ٥٦ سنة لم يكن مصابا بالجنون بل خطط للجريمة وللانتحار منذ فترة .

وقال البوليس ان تلوث ترك خطابا لنجله الذى يعيش بعيدا عنه قال فيه انه قرر قتل نفسه بسبب مشاكل عائلية ومالية وقتل اقاربه لانهم فى اعتقاده لايستطيعون الحياة بدونه .

العثور على عاصمة الاشوريين

نيوهيفن : وكالات الانباء :

عثر عالم اثار امريكى على عاصمة الاشوريين القديمة عند الحدود التركية العراقية السورية .

واعلن هارفى ويس الامريكى انه عثر فى هذه المنطقة على لوحات حربية تحمل نقوشا اشورية تؤكد ان هذا الموقع هو مقر عاصمة الدولة الاشورية خلال الفترة من ١٨١٣ الى ١٧٨١ قبل الميلاد

اتهام طالب اردنى

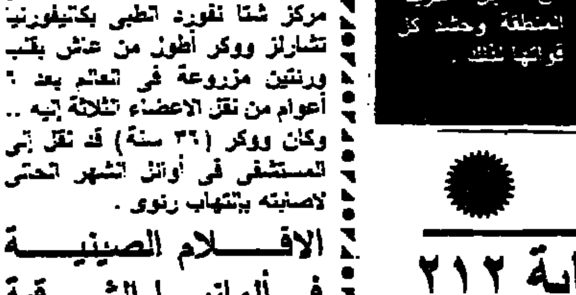
فانكوفر - ر :

اتهمت محكمة الجنايات الامريكية امس طالبا اردنيا يدعى « محمد عبد العزيز عبد ربه » ٢٢ سنة بقتل الطالب السعودى « عبد المجيد عبد الرحيم » الذى تم العثور على جثته قرب بحير فانكوفر فى الشهر الماضى .

تم احتجاز المتهم على ذمة القضية لحين دفع كفالة ١٠٠ الف دولار .

وفاة أشهر صاحب قلب مزروع

● الولايات المتحدة توفى امس فى مركز شتا نفورد الطبى بكاليفورنيا تشارلز ووكر أطول من عاش بقلب ورئتين مزروعة فى العالم بعد ٦ أعوام من نقل الاعضاء الثلاثة إليه .. وكان ووكر (٣٦ سنة) قد نقل إلى المستشفى فى أوائل الشهر الحالى لاصابته بإلتهاب رئوى .



الافلام الصينية فى ألمانيا الشرقية

● برلين ستزداد المبادلات فى مجال صناعة السينما بين كل من الصين وألمانيا الديمقراطية حيث ستعرض الافلام الصينية بكثرة فى ألمانيا الديمقراطية كما ستعرض الافلام الالمانية فى الصين .

الصيف الساخن على حدود لبنان وإسرائيل

هل شمال اسرائيل على شفا حرب استنزاف ؟ ! هذا هو السؤال الذى يطرحه بقلق المسئولون الاسرائيليون فى القرى الواقعة شمالى اسرائيل منذ ٤٨ ساعة على اثر تصعيد التوتر فى هذه المنطقة .

ويعيش سكان الجليل الاعلى بالقرب من الحدود الاسرائيلية اللبنانية على وقع الصواريخ والمدافع الميدانية منذ يوم السبت الماضى .

وبينما كان المصطافون يتدفقون الى الجليل فجر يوم السبت الماضى لقضاء عطلة عيد الفصح اعاد دوى المدافع وصوت الرشاشات الثقيلة الى اذهان سكان الحدود الشمالية لاسرائيل ذكريات الساعات القاتمة لحرب لبنان الطويلة ١٩٨٢ - ١٩٨٥

وحاول عشرات من مقاتلى حزب الله (اصوليون شيعة موالون لايران) اقتحام مواقع جيش لبنان الجنوبى المعاون لاسرائيل فى القطاع الاوسط من الجنوب الذى يقع تحت السيطرة الاسرائيلية عند قرية قنطرة .. ولقى ثمانية عشر منهم مصرعهم واصيب اربعة عسكريين اسرائيليين بجراح .

وبعد اقل من عشرين ساعة نجحت مجموعة فلسطينية مسلحة تابعة لحركة فتح فى اجتياز كافة الاستحكامات الدفاعية التى اقامها الاسرائيليون فى الجنوب اللبنانى وفى التسلل داخل الاراضى الاسرائيلية عند مستوطنة «متسارة» .

عملية جريئة

وقال الناطق العسكرى لصحيفة هارتس ان افراد المجموعة المسلحة الثلاثة الذين كانوا يستعدون لتنفيذ عملية جريئة لقوا مصرعهم على بعد مئات الامتار من المستوطنة وبالقرب من حديقة وطنية يوجد فيها عشرات من المتنزهين الاسرائيليين .

وقد اكتشفت دورية اسرائيلية امرهم وقتل الرجال الثلاثة كما قتل عسكريان اسرائيليان احدهما ضابط .

واشارت جميع الصحف الاسرائيلية امس الى انها اول عملية تسلل فلسطينية داخل الاراضى الاسرائيلية منذ الهجوم الاسرائيلى على لبنان فى يونيو ١٩٨٢ .

كما اطلق وابل من الصواريخ امس من الجنوب اللبنانى على بلدة اسرائيلية واقعة على الحدود الشمالية واصابها اصابة مباشرة واضطر السكان الاسرائيليون فى الجليل الاعلى الى الاختباء فى المخابىء لاول مرة منذ يونيه حزيران ١٩٨٢ ولم يسفر القصف عن سقوط ضحايا تبين انه تسبب فى وقوعه خسائر .. حسبما ذكر المراسلون فى المنطقة .

احرقوا الجنوب :

وصرح بروسبين ازران رئيس بلدية كيريات شمون ١٥ الف نسمة صباح امس لراديو اسرائيل وهو يستشيط غضبا اذا لزم الامر حرق كل الجنوب اللبنانى لاحلال الهدوء فى المنطقة فليحرق .

وبمبادرة منه ارسلت برقيات احتجاج عاجلة الى كل من اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل واسحق رابين وزير الدفاع .

وقال ازران لصحيفة معاريف بان احدا من وزراء الحكومة الاسرائيلية لايهتم بمصيرنا فبينما تتساقط الصواريخ فى الجليل الاعلى يمضى الوزراء فى الاشتراك فى كرنفال احتفالات ميمونة .. عيد تقليدى يقام فى نهاية عيد الفصح اليهودى .. ولايقفون دقيقة واحدة لزيارتنا .

وذكرت صحيفة معاريف فى عناوينها الرئيسية نقلا عن مصادر سياسية مطلعة ان الرئيس السورى يشجع ويساعد الفدائيين على ممارسة مزيد من الضغوط على اسرائيل .

ويشير المراقبون الى ان هذه هى المرة الاولى التى توجه فيها اصابع الاتهام الى السوريين فمنذ يوم ١٤ ابريل الحالى ترابط وحدة خاصة من الجيش السورى على ضفاف نهر الاولى عند المخرج الشمالى لمدينة صيدا وفى يونيو ١٩٨٢ ابتعدت القوات السورية من هذا القطاع امام زحف الطوابير المدرعة الاسرائيلية التى اجتاحت لبنان لوضع حد على وجه التحديد لعمليات قصف وهجوم القوات الفلسطينية على شمال اسرائيل .

وذكرت صحيفة يديعوت احرونوت ان الغاء اتفاق عمان من جانب منظمة التحرير الفلسطينية واتجاه القوات السورية صوب الجنوب والتشجيع الذى يستمده الشيعة فى حركة امل وحزب الله من قرب القوات السورية يشكل تهديدا لحدودنا الشمالية .

وتعتقد رئاسة الاركان الاسرائيلية انه ينتظر منذ الان صيف ساخن على الحدود الشمالية لاسرائيل واشارت صحيفة دافار حزب العمل الى ان قوة الطوارىء الدولية فى لبنان تخشى من نشوب حرب استنزاف واعلان حالة التأهب القصوى .

وكالة الانباء الفرنسية

شقة للايجار .. يا سلام

أزمة الاسكان على اشدها بينما الشقق «فاضية» تبغى من يملأها وتشكو من الهجر والنسيان .

واغلب السبب هو انها شقق «سوبر لوكس» بنيت للقادرين وحدهم ، وهم - عادة - يملكون قصرا او شقة أفخم ، وليسوا فى حاجة لشقق جديدة .. وربما أخذوها للتجارة وهى أكثر ربحا من ايداع اموالهم فى البنوك .. وربما حجزوها للابناء والاحفاد بعد عمر طويل .

وهكذا تبدو أزمة الاسكان قريبة مما قاله ذات يوم الكاتب الايرلندى الساخر «جورج برنارد شو» - وقد كان أصلع الراس تماما ، بينما لحيته كثيفة للغاية - قال : العالم مثل مابين رأسى وذقنى .. غزارة فى الانتاج وسوء فى التوزيع ..

ولقد كان ذلك معروفا ومقبولا على مضض ، لولا أن القصة عبرت الحدود ، وعشنا وشفنا «اعلان عن شقة» فى القاهرة ينشر فى صحيفة امريكية تصدر فى اوروبا

يدعو الاعلان كل من يهمه الامر الى الاتصال بمكتب خاص فى «مونت كارلو» عاصمة امارة «موناكو» على حدود فرنسا ، للحصول على

شقة مفروشة فاخرة باثاث ايطالى وتكييف هواء «سبليت» مجهزة - ايضا - للاعمال المكتبية بالتليفون والتلكس بالاضافة إلى حجرة للخادم وحمامين اخر شياكة .. والمكان هو «المهندسين» بالدقى

نشرت الاعلان الطبعة الاوروبية لجريدة «الهيرالد تريبيون» .. ومن أراد شقة فى القاهرة فليرسل الى «مونت كارلو» . وبالعملة الصعبة

محمد العزبى

★ أنت والنجوم ★

الحمل : تبدأ يومك برؤية وجه تحبه ...

الثور : دع الامور تسير بسلام والتوفيق من الله ..

الجوزاء : الحال يتحسن بشكل طيب وملحوظ .. فى اجتماعاتك

السرطان : أعطاك الله بغير حدود .. بغير حدود إعط .

الاسد : العودة من أجازة قصيرة استعدت فيها نشاطك ..

العذراء : تفهم واضح لوجهات نظر الاخرين . يزيل الغموض حول موقفهم

الميزان : الثقة فى الله تبعث فيك فضائل عديدة اليوم ..

العقرب : لاتخاطر بحياتك ، من أجل من يحبونك ...

القوس : اصغ لنصح من يكبرك سنا .. ستصل إلى بر الامان بإذن الله .

الجدى : وداعة ومحبة قلبية خالصة .. أفراح وبهجة فى محيط الاسرة .

الدلو : سريع الانفعال والغضب .. طيب القلب جدا ..

الحوت : الحب الحقيقى عطاء من قلب طاهر ينبض بالحنان ..

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر نشاط الرياح المثيرة للرمال والاتربة وارتفاع آخر فى درجات الحرارة كما تظهر السحب العالية والمتوسطة شمالا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٢
الاسكندرية	٢٣	١٢
مطروح	٢٣	١٣
بورسعيد	٢٢	١٥
الاسماعيلية	٢٥	١٠
السويس	٢٦	١٥
الفيوم	٢٦	١٠
المنيا	٢٨	١٠
أسيوط	٢٨	٩
الاقصر	٣٢	١٣
أسوان	٣١	١٤
الغردقة	٢٦	١٦
سيوه	٢٨	١٠
الوادى	٣١	١٣
العريش	٢٢	١٠
نخل	٢٣	١٠
الطور	٢٥	١١
رفح	٢٢	١٠
شرم الشيخ	٢٥	١٠
كاترين	١٥	٦
سوهاج	٢٧	٩

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٤
مسقط	٣٩	٢٤
مكة	٣٧	٢٣
جدة	٣١	٢١
بغداد	٢٨	١٦
عمان	١٩	٦
الدار البيضاء	٢٥	١٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٦	١٠
موسكو	١	٣-
بون	١٨	٤
لندن	١٥	٥
باريس	١٦	٣
روما	١٩	١١
اثينا	١٨	٩

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : سطحية شمالية شرقية من ١٠ الى ٢٠ عقدة .

البحر : معتدل

الموج : من ١ متر الى ½ ٢ متر .

الاحمر :

الرياح : سطحية شمالية شرقية من ١٠ الى ٢٠ عقدة .

البحر : معتدل

الموج : من ١ متر الى ½ ٢ متر .

مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - لاعب كرة طائرة بالاهلى - كتاب للاصفهانى .
٢ - لاعب كرة طائرة بالزمالك - من الشهور السريانية (معكوسة)
٣ - عاشق عربى - ممثل مصرى (معكوسة) .
٤ - متشابهان - ارشد - حروف متشابهة - صرع .
٥ - افتتاح - تستأجر .
٦ - من الامراض - مدينة سورية .
٧ - فزعات - وسيلة شعوذة - صوت الطائرة .
٨ - مداخل (معكوسة) - صرعى .
٩ - مسرحية بطولة سميحة ايوب وعبد الله غيث - ثلثا (ازحف) .
١٠ - جنح - بطل استقلال الترانسفال - عبيط .
١١ - ربوه - ممثل مصرى راحل - ثلثا (زحف) .
١٢ - ميناء فرنسى - للتحذير - حظيرة الخيل .
١٣ - رمز رياضى - اول مديرة مصرية لمعهد التربية العالى للبنات - بحر .
١٤ - مدينة المانية - اكبر المحيطات .
١٥ - نهر عربى - رقصة عالمية - للتفسير .

رأسيا :

١ - انثى الجمل - ثلثا ([illegible]) - ابتذال .
٢ - الهمام - جمهورية بيوغوسلافيا .
٣ - مؤسس اسرة ([illegible]) - هز .
٤ - حسب - يتعدى - [illegible]
٥ - امل ورجاء - [illegible] (معكوسة) - وصمة .
٦ - السبب (معكوسة) - اسرع - فات .
٧ - اطلاقا (معكوسة) - [illegible] - اسحب .
٨ - حرفان متتاليان - فيلم لعبد الحليم حافظ .
٩ - عقل بسط - [illegible] (معكوسة) .
١٠ - [illegible] - خالف .
١١ - رقصة لبنانية - [illegible] (معكوسة) - [illegible] (معكوسة) .
١٢ - [illegible] ([illegible]) - موقعة انتصر فيها العرب على الفرس .
١٣ - [illegible] مصرى وله [illegible] بالقاهرة - متشابهان .
١٤ - [illegible] (معكوسة) - لغوى عربى قديم .
١٥ - [illegible] ممثلة مصرية .

حل مسابقة امس

أنبوبة البوتاجاز :

قنبلة زمنية تعيش بيننا

□ □ المعمل الجنائى :

٦٠ ٪ من حوادث الحريق سببها انفجار الأنابيب

من بين الف حريق تستقبله شعبه الحرائق بادارة المعمل الجنائى خلال عام .. يضع الخبراء حوادث انفجار انابيب البوتاجاز فى المقدمة .. حيث تتسبب فى اكثر من ٦٠٠ حادث .. هذا المؤشر الخطير يجعلنا نتوقف امام هذه الظاهرة التى تتسبب فيها بالاهمال وعدم مراعاة قواعد السلامة والعوامل الاخرى التى قد تكون عيوبا فنية فى التصنيع او اللحام .. انبوبة البوتاجاز اصبحت قنبلة زمنية فى المكان الموجودة فيه تحمل الخطر .. كل الخطر لذلك كان لابد ان نحقق الظاهرة ونبحث عن علاج .

● ● اللواء عادل بهاء الدين مدير المعمل الجنائى يناشد فى البداية المواطن بالحرص والالتزام ومراعاة القواعد السليمة للاستخدام .. نحن لاننكر الاقبال على استخدام البوتاجاز الذى غطى القرية قبل المدينة .. ولكنها انتشرت بأنواع متعددة .. وبعض انواع الانابيب تنتجها مصانع اهلية لاتلتزم بالمواصفات القياسية سواء فى انتاج المواقد او الانابيب .. خاصة بالنسبة للعبوات الصغيرة التى تستخدم فى الاضاءة والطهى التى لوحظ زيادة الانفجارات التى تسببها هذه الانواع .

الحل : تعميم الغاز الطبيعى والقضاء على صناعة الأنابيب غير المطابقة للمواصفات

تحقيق : عاصم بسيونى

انفجار جسم الاسطوانة

واتضح من دراسة حرائق البوتاجاز ان جسم الاسطوانة قد ينفجر بسبب حدوث عيب فنى فى اللحام الطولية او تعرض الانبوبة لحرارة ونيران حريق بشدة أو لوجود عيب فى التصنيع وعن هذه الاسباب يقول خبير الحرائق ان هناك عدة انواع واحجام للانابيب اكثرها سعة ٣٠ لترا التى تستخدم فى المنازل ولاتنفجر الا اذا تعرضت لحرارة ونيران شديدة فهى مصنعة مطابقة للمواصفات القياسية وتتحمل ضغوط ازيد بكثير من ضغط الغاز داخلها .. وهناك الانبوبة سعة ٩٠ لترا وهى التى تستخدم فى المحلات وقد انفجرت مجموعة كبيرة منها واثبتت الفحوص الفنية وجود عيب فنى بمناطق اللحام الطولية مما يؤدى الى حدوث شق طولى بمنطقة اللحام .. واخر حوادثها حريق شارع كلوت بك وباب الشعرية .

وهناك الاسطوانات سعة ٢ ، ٥ ، ٧ لتر المستخدمة فى المواقد الصغيرة او كلوب اضاءة والمطابق منها للمواصفات القياسية لاتنفجر اثناء استخدامها ولكن الاسطوانات غير المطابقة للمواصفات تعتبر مصدراً للخطر لافراد الاسرة فهى تصنع من مادة الصاج الرقيق وهو سمك ٠,٩ مم فى حين تنص المواصفات القياسية على ان لايقل سمك المادة عن ٢,٥ مم .. مما يجعلها لاتحتمل ضغط الغاز داخلها فتنفجر عندما تتعرض لمصدر حرارى ويرجع استخدام هذه الاسطوانات لرخص ثمنها عن ثمن الاسطوانات المطابقة للمواصفات علاوة على انتشار المصانع الاهلية المنتجة لها فى المناطق الشعبية .. وقد نتج عنها ٥٠ حادثا فى العام الماضى راح ضحيته عدد كبير من المواطنين ..

حوادث التسمم الغازى

اما التسمم بغاز البوتاجاز فيعود الى اهمال مستخدم مواقد البوتاجاز كأن يترك الغاز يتسرب فى حيز الشقة ويساعد فى ذلك اغلاق النوافذ فيحل غاز ثانى اكسيد الكربون محل الاكسجين اللازم للتنفس ووجود اصحابها بالشقة نائمين ويرجع التسرب الى عدة اخطاء يوجزها العقيد فايز فرحات فى عدة نقاط منها عدم احكام غلق محبس الاسطوانة مع وجود عيب فى مفتاح شعلة الموقد يؤدى الى تسرب الغاز داخل الشقة وترك محبس الاسطوانة فى حالة فتح مع عدم احكام غلق احدى الشعلات مما يؤدى الى تسرب الغاز منها وكذلك لوجود عيب بالاسطوانة او ملحقاتها من وضع الاوانى كبيرة الحجم على شعلة موقد البوتاجاز تسبب الحرائق لان الاناء لايسمح بمرور كمية مناسبة من الهواء اللازم لاشتعال الغاز المتسرب من الشعلة فيشتعل الغاز ويكون نواتج احتراقه غاز اول اكسيد الكربون وليس ثانى اكسيد الكربون الذى ينتشر ويصيب من يستنشقه

إحذر غاز أول أكسيد الكربون ذا الرائحة اللذيذة ..

بالتسمم الغازى ومكمن خطورة هذا الغاز هو عدم وجود رائحة مميزة له وبمجرد وصول نسبة فى الشقة ٣ ٪ يؤدى الى اغماء ويصل الى الوفاه مع نسبة ٤ ٪ وقد لقى خمسة اشخاص من اسرة واحدة مصرعهم بدائرة قسم الشرابية نتيجة وضع اناء كبير الحجم على النار بداخله كمية من الزبد .. ومن الاسباب ايضا ترك أوان بها ملابس للغلية سهوا على البوتاجاز مما يؤدى الى تبخر الماء وتفحم الملابس وخروج ثانى اكسيد الكربون فى بداية الامر ثم بعد نقص كمية الاكسجين يخرج غاز اول اكسيد الكربون وقد توفى ٤ اشخاص بدائرة قسم الشرابية ايضا لهذا السبب .

كيف يمكن منع الحريق

ولتلافى حوادث الحريق وانفجار الاسطوانات .. يقول اللواء عادل بهاء الدين يجب على الشركة المسئولة عن توزيع الاسطوانات التدقيق فى اختيار الاسطوانة بعد ملئها وقبل توزيعها على المستهلك لتلافى اى عيب بها يؤدى الى تسرب الغاز منها اثناء نقلها او استعمالها بمعرفة العميل كما تلتزم الشركة بتركيب الاسطوانة على الموقد بمعرفة عمال مهرة مدربين فكثير من الحوادث تحدث اثناء قيام العامل بتركيب الانبوبة او عندما يقوم بتفريغ جزء من عبوة الاسطوانة بدورة المياة عند احساسه وقت التجربة ان الاسطوانة لايخرج منها غاز لزيادة الاسطوانة اكثر من اللازم فى الشركة .. وايضا التزام الشركة القائمة بتصنيع الاسطوانات « سعة ٩٠ لترا » بدقة التصنيع واجراء الاختبارات الفنية عليها قبل خروجها لملئها بمعرفة شركة الغازات البترولية حيث تبين ان معظم الاسطوانات التى انفجرت يرجع الى عيب بمنطقة اللحام بها اثناء التصنيع .

الاختبار برغاوى الصابون

ومن الضرورى الاستغناء عن استخدام عود ثقاب مشتعل فى اختبار صلاحية اسطوانة البوتاجاز سواء بمعرفة عمال شركة الغازات او الاهالى حيث انه فى حالة وجود اى عيب بالاسطوانة او ملحقاتها ينتج عنها تسرب للغاز فيشتعل بمجرد اشعال اللهب .. وفى هذه الحالة نوصى باستعمال رغاوى الصابون فى الاختبار فعندما يكون هناك عيب ينتج عنه فقاقيع بالرغاوى بمنطقة التسرب يمكن السيطرة عليه وتفادى حدوث الحريق .. كما يوصى ايضا بعدم استخدام اى مواقد تستخدم الحرارة فى تشغيلها داخل حيز الشقة كلهب موقد كيروسين او لمبة اضاءة كورسين اثناء التغيير .

ويجب ايضا ومازال الحديث على لسان مدير المعمل الجنائى .. السيطرة على المصانع الاهلية التى تنتج الاسطوانات الصغيرة الحجم غير المطابقة للمواصفات القياسية .. وايضا توعية الذين يستخدمون عبوات الغاز بخطورته واتباعهم الاصول الفنية كملاحظة الاوانى على البوتاجاز وملاحظة مفاتيح التشغيل قبل وبعد التشغيل وايضا تغيير الخرطوم الكاوتشوك عند حدوث تهتك او شروخ به وغلق الاسطوانة حالة عدم استخدامها وعند الاحساس بوجود تسرب لغاز البوتاجاز بحيز الشقة يجب تهوية المكان بسرعة مع اطفاء اى مواقد مستعملة حتى يزول سبب التسرب والاهتمام بتوصيلات عادم السخانات التى تعمل بغاز البوتاجاز وتجديد التالف منها مع التاكد من عدم وجود انسداد بفتحة خروج الغاز منها .

وفى النهاية فأن اللواء فوزى صابر وكيل المصلحة يرى الحل النهائى فى توصيل انابيب الغاز الطبيعى الى جميع المنازل .. واستخدام المواقد الكهربائية .. وايضا تعميم كشافات الاضاءة عند انقطاع التيار الكهربائى لانها وسيلة مأمونة وارخص من الانابيب .

المطلوب بداءة كما يقول اللواء فوزى صابر وكيل المصلحة .. عدم شراء المواقد الرخيصة التى لاتحمل علامات التوحيد القياسى فهى تعتبر ببساطة مخالفة للمواصفات القياسية ويسهل انفجارها لعدم تحمل جدرانها لضغط الغاز المعبا فيها .. وباجراء نسبة مئوية او مقارنة احصائية بين حوادث الحرائق والانفجارات التى ترد لشعبة الحرائق بادارة المعمل نجد ان نسبة حوادث حرائق انابيب البوتاجاز تزيد عن ٥٠ ٪ من مجموع اجمالى حوادث الحرائق التى تصل الى الشعبة وهى نسبة كبيرة نجد اغلبها من الاهمال ... بعض اصحاب المصانع او من اهمال المواطنين اثناء الاستخدام .. ويستمر فى قوله .. واتوجه ايضا الى ربة المنزل عدم القيام بتغيير الانبوبة لانها تحتاج الى خبرة والابلاغ عن حدوث اى تسرب غاز بالمنزل وابلاغ الشركة سواء بالنسبة للسخانات او المواقد التى تستخدم غاز البوتاجاز .





مجموعة أسطوانات مختلفة الاحجام متفجرة

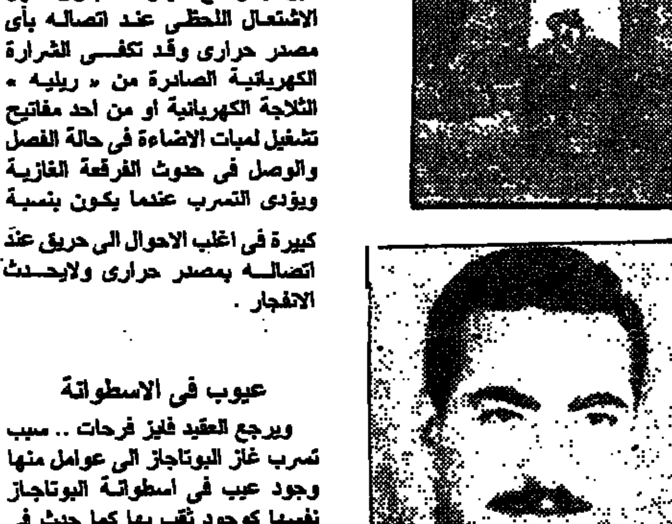




اللواء عادل بهاء الدين

ويقول العقيد فايز فرحات رئيس شعبة فحص اثار الحرائق بالمعمل الجنائى .. اسطوانة البوتاجاز يعبأ بداخلها اما غاز البروباجاز تحت ضغط ٩ كج على سم^2 بالنسبة للاسطوانة الحمراء او غاز البوتاجاز المسال تحت ضغط ٤ كج على سم^2 بالنسبة للاسطوانة الزرقاء .. وتستخدم عبوات غاز البوتاجاز او البروباجاز فى تشغيل المعدات التى تستخدم الحرارة فى تشغيلها كالمواقد او السخانات او الدفايات او مواقد الانارة - كلوب - فى المنازل كما تستخدم عبوات البوتاجاز فى عمليات اللحام المختلفة مع اسطوانة الاكسجين .. ويرجع اسباب حدوث الحريق من هذه العبوات إلى اثر تسرب غاز البوتاجاز من احد تلك العبوات او من التوصيلات المتصلة بالجهاز المستعمل عليها او من الجهاز ذاته واختلاطه بالهواء الجوى واشتعاله عند اتصاله بأى مصدر حرارى متوافر بحيز انتشار الغاز المتسرب وقد يؤدى فى هذه الحالة الى حدوث اشتعال لحظى لهذا المخلوط محدثا فرقعة غازية داخل المكان بصيب مايقع بحيز هذا المخلوط بحروق ويؤدى الى تطاير النوافذ والجدران خاصة نسبة الغاز فى الهواء الجوى نسبة خطيرة كما حدث فى انفجار منزل بدائرة قسم شبرا الخيمة وكما حدث فى انفجار منزل بدائرة قسم العجوزة .. ويعتبر مخلوط غاز البوتاجاز مع الهواء الجوى سهل الاشتعال اللحظى عند اتصاله بأى مصدر حرارى وقد تكفى الشرارة الكهربائية الصادرة من « ريليه » الثلاجة الكهربائية او من احد مفاتيح تشغيل لمبات الاضاءة فى حالة الفصل والوصل فى حدوث الفرقعة الغازية ويؤدى التسرب عندما يكون بنسبة كبيرة فى اغلب الاحوال الى حريق عند اتصاله بمصدر حرارى ولايحدث الانفجار .





الخطر .. داخل انبوبة بوتاجاز

عيوب فى الاسطوانة

ويرجع العقيد فايز فرحات .. سبب تسرب غاز البوتاجاز الى عوامل منها وجود عيب فى اسطوانة البوتاجاز نفسها كوجود ثقب بها كما حدث فى حريق مصنع الشركة العامة للمعادن بدائرة قسم الجمالية .. او عدم جودة تثبيت مجموعة المحبس بفتحة « الفلانشة » لعدم استخدام الكمية الكافية للمادة المالئة او رداءتها او عيب فى المحبس يسمح بتسرب الغاز من فتحة خروج الغاز من المحبس رغم اغلاقه وقد يتسرب الغاز من منطقة اخرى من مجموعة المحبس غير فتحة خروج الغاز حالة وجوده فى وضع الفتح ربما بسبب شق بالرق المعدنى او تآكل الجوانات .

الاهمال السبب الاول

ويضيف الى تسرب غاز البوتاجاز .. اهمال المواطنين المستخدمين عبوات غاز البوتاجاز لعدم درايتهم بخطورة هذا الغاز ويتمثل ذلك فى نزع الطبة البلاستيك من فتحة خروج الغاز عند تركيب الاسطوانة دون التأكد من اغلاق المحبس فيحدث الحريق عند اتصال الغاز المتسرب بأى مصدر حرارى فى حيز المكان كلهب موقد كيروسين مشتعل .. ومن الاسباب ايضا عدم تغيير « الراتنله » الكاوتشوك التى تحكم تسرب الغاز بمنطقة ربط المنظم بفتحة الخروج بمحبس الاسطوانة او تركيب « راتنله » مخالفة للمواصفات كذلك يؤدى سدة احكام صامولة الربط الى تهتكها وبالتالى تسرب الغاز وبمجرد استخدام عود ثقاب لاختبار الاسطوانة بعد التركيب يشتعل الغاز المتسرب ويحدث الحريق .. وايضا عدم تثبيت الخرطوم الكاوتشوك الموصول للغاز من المنظم للموقد باحكام أو عدم استخدام افيزات التثبيت .. وايضا قد يتسبب فى الحريق شروخ او ثقوب بخرطوم ايصال الغاز نتيجة انعدام او كثرة الاستعمال .. ثم وجود عيب بالتوصيلات الخاصة بالموقد ذاته كتلف مفاتيح تشغيله مما يؤدى الى تسرب الغاز حالة وجوده فى وضع غلق .. وايضا ترك احد مفاتيح تشغيل احدى الشعلات فى حالة فتح جزئى وترك محبس الاسطوانة فى حالة فتح مما يؤدى الى تسرب الغاز من الشعلة .. وايضا وضع احد الاوانى على احد شعلات الموقد وتركه سهوا مما يؤدى الى فوران محتويات الاناء على لهب الشعلة وانطفاء الشعلة واستمرار التسرب للغاز وعند اعادة اشعال الشعلة يشتعل الغاز المتسرب فيحدث الحريق .. او التباطؤ فى اشعال البوتاجاز بعد فتحه لحين العثور على عود ثقاب او ولاعة .

رسالة ماجستير عن «الجمهورية» بين صحافة الرأى والخبر والخدمات

كتب - شكرى القاضى :

● ● ساهمت جريدة الجمهورية فى إثراء الحياة الثقافية والفكرية فى مصر بكم هائل من الدراسات والمقالات والقصائد والقصص والمسرحيات لكوكبة من ألمع كتاب مصر والعرب والعالم أيضا إلى جانب دورها الأساسى فى الدفاع عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وقائدها جمال عبدالناصر منذ اليوم الأول لصدورها فى ٧ ديسمبر من عام ١٩٥٣

تبنت «الجمهورية» القضايا الوطنية والقومية والعالمية من خلال مئات المقالات التى نددت بالاحتلال البريطانى حتى تحقق الجلاء . كما كانت الجمهورية أيضا فى مقدمة الصحف التى كشفت أبعاد مؤامرة العدوان الثلاثى وكانت أول جريدة مصرية تدخل بورسعيد بعد العدوان الثلاثى وبالتحديد فى ١١ ديسمبر ١٩٥٦ .. أى قبل دخول الصحف الأخرى بأكثر من اسبوع بفضل جهود رجال شركة التوزيع المتحدة ومساعدة الصيادين فى بحيرة المنزلة

وتبنت الجمهورية أيضا الدعوة إلى الوحدة العربية والمناداة بالقومية العربية جنباً إلى جنب مع التصدى لسياسة الأحلاف التى جاء بها الاستعمار فى ثوب جديد الى الشرق الأوسط . وقامت بدور مؤثر فى الدعوة إلى سياسة الحياد وعدم الانحياز ومواجهة الاستعمار العالمى ومساندة حركات التحرير فى مناطق عديدة من العالم . ولذا كان لصدورها صدى قوياً على المستوى المحلى والعربى والعالمى وأصبح توزيعها مضرب الأمثال .

فقد كانت الجمهورية تقرأ فى جميع أنحاء مصر فى وقت واحد ، وفى السودان بعد صدورها بأربع ساعات ، وفى بقية الدول العربية بعد صدورها بست ساعات . كما كانت تقرأ - بضم التاء - فى لندن وباريس وعواصم أوربا بعد صدورها بأربعة عشرة ساعة ، وتقرأ فى أمريكا الشمالية بعد صدورها باثنين وخمسين ساعة ، وفى امريكا الجنوبية بعد صدورها باثنين وسبعين ساعة .. !!

● ● تلك أهم النتائج التى انتهى إليها أحمد المنزلاوى الصحفى بجريدة الجمهورية فى بحثه الذى تقدم به إلى كلية الاعلام بجامعة القاهرة الاسبوع الماضى وحصل به على درجة الماجستير فى الصحافة بدرجة جيدجدا بعد مناقشة استمرت ثلاث ساعات تحت اشراف لجنة تكونت من الاساتذة د. سامى عزيز مشرفاً ، وعضوية كل من د. خليل صابات ، ود. لويس عوض .

ومن أبرز النتائج التى انتهى إليها الباحث أن جريدة الجمهورية قد فقدت جزءا من دورها كصحيفة للثورة تتبنى قضاياها وتتحدث بلسانها فى أواخر الخمسينات عندما شاركت جريدة الاهرام فى هذا الدور قبل أن تتولاه جميع الصحف فى أعقاب قانون تنظيم الصحافة فى مطلع الستينات ، وان قامت الأهرام بالدور الأكبر وبدأ دور الجمهورية يتضاءل كمتحدث بلسان الثورة . وفى هذا الصدد يرى الباحث أن الجمهورية قد تحررت - على حد تعبيره - عن دورها كصحيفة للثورة بداية من مارس عام ١٩٧٥ نتيجة للتغييرات التى طرأت على مسار الحياة السياسية المصرية ..؟!

● ● وقد نبهت لجنة المناقشة الباحث إلى عدم إيضاحه لأهم سمات جريدة الجمهورية من خلال الفترة التى تناولها البحث من (١٩٥٣-١٩٨١) وتساءل الدكتور لويس عوض عن سبب إغفال دور الجمهورية عندما كانت أكبر منبر للنقد الأدبى فى مصر خلال فترة ممتدة بعد صدورها ، كما أشار الدكتور خليل صابات إلى أن البحث لم يستوف كما يجب تحقيق ماجاء بعنوان الرسالة حول دور الجمهورية بين صحافة الرأى والخبر والخدمات

د . لويس عوض : الجمهورية أكبر منبر للنقد الأدبى

والجدير بالذكر أن أبواب الرسالة الثلاثة قد توزعت بين هذه الاتجاهات المذكورة ، لكن الباحث يرى أن أهم تلك الأبواب هو الباب الثالث الذى تناول - تجربة صحافة الخدمات - (١٩٧٥-١٩٨٤) باعتبار أن هذه التجربة فى رأيه قد وضعت الجريدة على بداية الطريق كصحيفة عصرية على الرغم من تسجيله للملاحظات التالية على فترة الخدمات هذه :

١ - أنها لم تهتم ببعض الجوانب الهامة فى الصحيفة العصرية مثل أخبار الأدب والعلم .

٢ - انها لم تخاطب القارىء الجاد بالدرجة الكافية من خلال الموضوعات ذات المضمون المرتفع .

٣ - انها لم تهتم بتكوين المحرر المتخصص الذى يجيد العمل فى فرع من فروع العمل الصحفى .

٤ - انها لم تهتم باعداد أجيال جديدة من الكتاب ورعاية المواهب التى تصلح فى يوم ما لهذا العمل .

٥ - انها لم تستفد بالقدر الكافى بالكفاءات البشرية الموجودة فى الأعمال التى تناسبها .

كما أوضحت نتائج البحث أن الجمهورية كانت حقل تجارب غنى وخصب لعدد كبير من الصحفيين ، وهى أيضا مصدر غنى وخصب لكل من يفكر فى إصدار جريدة أو مجلة ، ومن يطلع على مجلداتها يجد حشداً هائلا من الأفكار الجيدة والأبواب المبتكرة والأساليب والمناهج المتعددة فى التحرير والاخراج ، كما أن الجمهورية منذ صدورها وحتى الان - خاصة فى فترة الخمسينيات - تعد مرجعا للباحثين والدارسين والمؤرخين لثورة ٢٣ يوليو وللأحداث التى شهدتها البلاد فى هذه الفترة .

الصحفى احمد المنزلاوى يستمع إلى ملاحظات د. لويس عوض اثناء المناقشة

السياسة السودانية

بقية «ص ١»

رحبت الصحيفة بالزيارة المرتقبة للرئيس مبارك للسودان . قالت : اننا نرحب به قائدا لمصر وشعب مصر الشقيق وقائدا لمسيرته فى طريق النماء والرخاء والتقدم من اجل العزة والكرامة والشموخ . ونرجو له التوفيق فى جمع شمل العرب وتوحيد كلمتهم ليتمكن بهم ومعهم من استعادة حقوقهم المسلوبة ونصرة قضاياهم المصيرية ليحتلوا موقعهم ومكانتهم الطبيعى بين الامم والشعوب .

عادت الصواريخ

بقية «ص ١»

من عبوات ناسفة وقعت فى بيروت الغربية تسببت فى اضرار مادية كما تمكن مسلحون من الدخول فجر امس الى غرف المحولات فى محطة كهرباء بيروت وزرعوا عبوات ناسفة زنتها ١٤ كيلو جرام ادت الى مقتل ١٥ جنديا سوريا .. اعلنت لجنة التحرير اللبنانية مسئوليتها عن الحادث .

العثور على رفات

بقية - ص ١

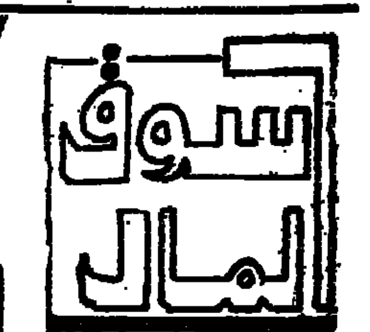
ودعا المهدى الامة السودانية كافة للمشاركة فى الاحتفال .. وقال انه سيعقد مؤتمراً عاماً للانصار فى الداخل والخارج يوم عيد الاضحى لانتخاب ومبايعة الامام الجديد .

وأوضح أنه كلف من الامام المهدى بأن ينوب عنه طوال غيابه وذلك قبل مقتله فى أحداث جزيرة « أبا » عام ١٩٧٠ .

وكان قد تم تشكيل لجنة تحقيق فى مقتل الامام المهدى مارست عملها فى سرية وتوصلت الى مكان رفات الامام ورفاقه وتم نقلهم الى الخرطوم .

وتوصلت اللجنة الى تفاصيل الحادث وأسماء القتلة والذين قاموا بالدفن وأن الشرطة كانت أحاطت بالامام وجماعته واعتقلوهم أحياء قبل هجرتهم الى أثيوبيا .

وبالعثور على رفات الامام المهدى واعادة دفنه بأم درومان تنتهى صفحة من الخلافات داخل الاسرة المهدية حيث كان ولى الدين الهادى المهدى بن الامام الهادى يعترض على زعامة الصادق المهدى لحزب الامة باعتبار أنه لم يثبت مقتل والده وشكل حزبا أسماه « حزب الامة أنصار الامام الهادى » .



كيف تواجه شركات الصناعة نقص النقد الاجنبى

زيادة جودة الانتاج وايفاد بعثات تسويقية للخارج

نقص النقد الاجنبى لفتح اعتمادات الاستيراد للخامات هى القضية اليومية المعروضة امام مجالس ادارات شركات الصناعة ولجان المشتريات .

طالب الخبراء بمواجهة هذا النقص وتطوير جودة المنتجات الصناعية حتى تكون مناسبة للتصدير وايفاد بعثات للتسويق والترويج مع التوسع فى استخدام الخامات المحلية وتطبيق اسعار واقعية لابرام الصفقات المتكافئة .

وطالب بعض رؤساء الشركات الصناعية بالتوسع فى التعاقد مع الافواج السياحية من الشركات الموردة للخامات كمصدر لتحقيق موارد بالنقد الاجنبى .

عادل الموزى — أحمد الباز — رشدى عفيفى

التعاقد مع الافواج السياحية من الشركات الموردة للخامات

تحقيق هانى صالح

ويقول المهندس رشدى عفيفى رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية انه يجرى حاليا تحديد اولويات لاستيراد الخامات ومستلزمات الانتاج للمصانع وخاصة اللازمة لتصنيع الصابون والزيت والسجائر والسكر والمسلى والمنظفات .

وقال رئيس الهيئة الغذائية انه محظور على الشركات الصناعية شراء الدولار من السوق السوداء ويتم توفير من حصة النقد الاجنبى لكل شركة التى تم اعتمادها او من بنوك القطاع العام الاربعة .

واضاف ان المصانع تعمل حاليا بطاقة كامله ولم يتوقف مصنع واحد بسبب عدم توفر الخامات ويتم تشغيل المصانع بمخزون من الخامات ومستلزمات الانتاج يسمح باستمرار تشغيلها دون توقف او تراكم خامات فى مصنع دون اخر .

واشار ان صادرات الصناعات الغذائية حققت خلال ٨ شهور ٣٠ مليون جنيه مقابل صادرات مستهدفة ٤٨ مليون جنيه .

ويتوقع تراجع سعر الدولار مع اقتراب عودة المصريين العاملين بالخارج خلال الاسابيع القليلة القادمة لان السعر الحالى لايمثل القيمة الحالية للدولار امام الجنيه المصرى .

٦٠ مليون دولار من الصفقات المتكافئة

ويقول مصدر مسئول بوزارة الصناعة رفض ذكر اسمه ان هيئات القطاع العام الصناعية تحدد اولويات لاستيراد خامات ومستلزمات انتاج على ضوء المعلومات الواضحة عن حجم المخزون فى كل مصنع والاهمية الاستراتيجية لهذه السلعة .

وقال ان موارد تمويل الشركات الصناعية تتركز فى حصيلة صادرات الشركات الصناعية والقرض الامريكى والصفقات المتكافئة وما يتم تكبيره من بنوك القطاع العام واضاف ان نظام الصفقات المتكافئة يمكن ان يكون حلا لبعض الشركات فى الحصول على خامات ومكونات انتاج مستوردة وللتغلب على مشكلة النقد الاجنبى .

واوضح ان الشركات الصناعية تمكنت خلال الفترة السابقة من استيراد خامات قيمتها ٦٠ مليون دولار خلال الفترة السابقة من العام المالى ٨٦ - ١٩٨٧ بزيادة نحو ١٥٪ عن العام السابق .

ويقول نصر شتا رئيس شركة العربية للراديو والترانزستور انه تم الاتفاق مع الشركات اليابانية الموردة لمكونات الانتاج على ايفاد افواج سياحية من العاملين بها لزيارة مصر لتوفير جزء من النقد الاجنبى اللازم لشراء مكونات الانتاج .

وقال ان هذا النظام يمكن ان يوفر للشركة حوالى ١٥ مليون دولار سنويا وشركة مصر للطيران ٥ ملايين دولار اذا ماتم احضار ١٠ آلاف سائح .

واضاف ان الشركة تقوم حاليا ببيع جزء من انتاجها للتجار بالنقد الاجنبى ويمكن للشركة ان تحقق الاكتفاء الذاتى من العملات الاجنبية اللازمة لشراء مكونات الانتاج فى العام المالى الجديد .

وفى شركه النصر للتليفزيون تم توقيع اتفاق مماثل مع شركتين يابانيتين يقضى بالسماح للعاملين بهما وعددهم ١٠ آلاف عامل بالسياحة فى مصر ويحقق هذا النظام عائدا يبلغ ٨ ملايين دولار سنويا للشركة .

وقال ان حصيلة البيع بالدولار محليا لانتاج الشركة تأثرت فى الاونة الاخيرة بسبب الارتفاع العشوائى لسعر الدولار وقامت الشركة بتوقيع اتفاقيات لتشغيل مصانعها للغير مقابل مصاريف تشغيل غير ان هذا الاتفاق لم ينفذ بسبب تغير سعر الدولار

واضاف ان الشركة تحتاج الى ٥٦ مليون دولار سنويا لشراء مكونات انتاج وتم خفضها الى ٣٤ مليون دولار فى الحصة النقدية المقررة للشركة .. وحصلت الشركة بالفعل على ١٢ مليون دولار بالاضافة الى ٨ ملايين دولار من البيع المحلى بالنقد الاجنبى ولم تتمكن الشركة من تكبير الباقى مما ساهم فى تشغيل المصانع بنسبة ٥٠٪ من الطاقات الانتاجية المتاحة .

ويقول محمد منير عزيز رئيس مجلس ادارة الشركة العربية والمتحدة للغزل ان الانتاج الجيد يلقى رواجا فى التصدير وان الشركة حققت صادرات حتى اخر مارس الماضى بلغت ٤٣ مليون جنيه ويعادل قيمة الصادرات الفعلية التى تحققت خلال العام المالى السابق !!

ويقول احمد الباز رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل والنسيج ان حصيلة الصادرات بلغت حتى نهاية فبراير الماضى ٢٥٣ مليون جنيه بزيادة ٣٧ مليون جنيه عن الفترة المقابلة من العام السابق ويرجع زيادة حصيلة الصادرات الى تحسين جودة الانتاج بسبب الاستثمارات الجديدة فى الاحلال والتجديد التى دخلت الانتاج العام الحالى ودخول شركات جديدة الى التصدير لاول مرة مثل شركة الاهلية للغزل بعد تحسن انتاجها .

ويقول المهندس عادل الموزى رئيس شركة الكوك ان استخدام الخامات المحلية بدلا من المستورد ممكن ان يساهم فى التغلب على جزء من النقد الاجنبى الذى تحتاجه المصانع لشراء الخامات دون التأثير على جودة الانتاج وعلى سبيل المثال قامت الشركة باستخدام الكوك البترولى المستخرج محليا فى حدود لاتضر بمواصفة الانتاج وتحتاج الشركة حوالى ١,٢ مليون طن من الفحم الحجرى وامكن استخدام ٦٠ الف طن من الكوك البترولى وبتكلفة اقل من المستورد وقال رئيس الكوك ان الشركة تحتاج نقدا اجنبيا فى حدود ١٠٠ مليون جنيه ويتم تكبير جزء منه بنظام الاتفاقيات والباقى من النقد الحر .

واضاف ان الشركة حققت صادرات لاول مرة فى حدود ٦ ملايين دولار

ويرى ان نظام الصفقات المتكافئة يوفر بعض الخامات للمصانع غير ان اهم عيوبه هو حساب الدولار بالسعر التشجيعى للسلع الدولارية مما يمثل خسائر للشركة التى تشترى الدولار من البنوك باسعار اعلى ٤٠٪

فى انتخابات الغرف الصناعية

اختفى القطاع العام من الطباعة والجلود
المنافسة قوية بالغزل والانتخابات غدا

كتب : اسماعيل بدر :

اسفرت انتخابات الجمعيات العمومية فى ٥ غرف صناعية هى الحبوب والبترول والبناء والجلود والطباعة عن فوز ١٥ عضوا من الوجوه الجديدة لاول مرة بين ٥٠ عضوا بنسبة ٣٠٪ واختفى القطاع العام وخسر مقاعده فى غرفتى الطباعة والجلود .

وفى غرفة الجلود بلغ عدد المرشحين ٤٧ مرشحا فاز منهم ٣ من الوجوه الجديدة وهم سلامة حمزة وجمال الششتاوى والسيد رمضان شحاته بالاضافة الى فوز ٧ اعضاء من القدامى وهم كمال حافظ رمضان وعبد الخالق ابراهيم وممدوح ثابت ومحمد حلمى رجب والسيد تعريى وعبد الفتاح البوهى وعبد الخالق محمد ابو عيد وكل الاعضاء من القطاع الخاص .

وفى غرفة الطباعة والتجليد خسر القطاع العام المقعد الوحيد الذى ظل يمثله طاهر بشر رئيس مطابع محرم بك وحل محله احمد عاطف عبد الرحمن من القطاع الخاص اما الاعضاء التسعة الاخرون من القدامى وهم سمير القفاوى ومحمد العزازى ومصطفى عاشور ومصطفى عنانى وصبحى وهدان ومحمد سعد والمام الدفراوى ويوسف الدرواتى ومحمد عبد المحسن غزى .

وفى غرفة البترول كانت الانتخابات هادئة حيث تقدم ١٣ عضوا للترشيح فاز اعضاء منهم ٧ ممثلى القطاع العام و٢ للخاص ومقعد للاستثمار منهم ٦ مرشحين جدد لاول مرة وهم محمد عبد الهادى وسمير الكيلانى وعبد المنعم ابو السعود وخيرى المراسى وبهى الدين احمد وصلاح داود بالاضافة الى ٤ مرشحين من القدامى وهم حامد حسين عامر وعبد الحميد لبيب وضياء طنطاوى وعادل عبد الكريم .

وفى غرفة البناء تقدم ٣٠ مرشحا فاز ١٠ اعضاء ٥٠٪ منهم للقطاع العام ومن رؤساء شركات المقاولات و٤٠٪ للخاص و١٠٪ للاستثمارى وفاز منهم ٣ اعضاء جدد لاول مرة وهم سمير علام ومجدى عاطف زيد ومحمود صالح عثمان بالاضافة الى ٧ اعضاء من القدامى حسن زكى ونوال شلبى ونجيب عبد الهادى وحسنين احمد ومحمد بدر وفريد جمال الدين ومحمد العيسوى .

وفى غرفة الحبوب فاز عضوين جدد لاول مرة هم احمد انور عيد وعبد العزيز مختار من القطاع العام بالاضافة الى ٨ اعضاء من القدامى وهم شريف الهوارى الممثل الوحيد للقطاع العام ومحمد احمد الصوة وكامل عمارة وعلى مرسى وفؤاد فهمى حنا وحنا جاد حنا ووجدى عبد الهادى وعلى شرف الدين .

وسوف تجرى انتخابات الجمعية العمومية لغرفة الغزل والنسيج غدا الخميس

المنافسة بين المشروعات وتوازن الاسعار

قال لى الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار تعليقا على قيام بعض الشركات باستطلاع الاراء حول تعديل اسعار منتجاتها ان المنافسة بين المشروعات هى السبيل لتوازن الاسعار ومنع الارتفاع العشوائى .

وقال انه يعتقد بالنسبة لمشروعات الاستثمار المقامة طبقا للقانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ المعدل ٣٢ لسنة ١٩٧٧ ان مصلحة المستهلك قبل المشروع واذا لم يقدم المشروع انتاجه بسعر مناسب لصالح المستهلك فانه يجب التوسع فى منح مشروعات مماثلة فى هذا المجال لتحقيق المنافسة واذا لم يتحقق النجاح بهذا الاسلوب فيمكن فتح باب الاستيراد لوكان الاستيراد يسهم فى طرح السلع باسعار اقل من الانتاج المحلى .

وقال الدكتور الغريب ان المنافسة ستؤدى بالمشروع الى ترشيد التكلفة وحفظ المصروفات الادارية الى اقصى حد ممكن حتى يتمكن من منافسة باقى المشروعات والاستمرار بالسوق والفوز برضاء المستهلك واشار الدكتور الغريب الى ان إحدى الشركات التى قامت بدعوة الجمهور للمشاركة فى استطلاع الرأى حول تعديل اسعار منتجاتها او تخفيض حجم العبوة والبيع بالاسعار الحالية لاتخضع لاحكام قانون الاستثمار وان تخضع لقانون الشركات رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والملاحظ ان مصلحة الشركات تمنح الموافقات ولاتراقب ولا تقوم بمتابعة الانتاج والميزانيات كما يحدث فى الهيئة العامة فالامر لايقتصر على مجرد منح الموافقات ولكن متابعة للانتاج والميزانيات .

وكلمات الدكتور الغريب تحمل مفهوما جديدا يضع مصلحة المستهلك المصرى فى المقدمة قبل المشروع ويتخذ من المنافسة سبيلا لمنع ارتفاع الاسعار بدون مبرر وهو مانرجو ان يصل الى جميع العاملين فى قطاع الاستثمار حتى يلتزم به الجميع ويعملون لتحقيقه .

عبد الله نصار

فى أول يوم :
٧٥٠ استمارة حجز للنصر والبولونيز

سحب الراغبون فى شراء سيارتى نصر ١٢٨ وبولونيز أمس ٧٥٠ استمارة فى اليوم الاول لفتح باب الحجز بالنقد الاجنبى من فروع شركة النصر للسيارات بالقاهرة والاسكندرية .

ويقول رستم عطية مدير المبيعات : أنه تقرر فتح الفروع للحجز اليوم رغم العطلة الرسمية للعاملين بالشركة ، ولن يسمح به للاولاد القصر أو لمن سبق له حجز سيارة مماثلة هذا العام .

يستمر فتح باب الحجز أسبوعين بالعملة الاجنبية فقط ..

وقال مصدر مسئول بالشركة أنه لن يسمح بالحجز هذا العام بالجنيه المصرى

مشروعات استثمارية جديدة توفر ٤٠٠ فرصة عمل

وافق مجلس ادارة هيئة الاستثمار على عدد من المشروعات الاستثمارية تكاليفها ٥٦ مليون جنيه وتوفر ٤٠٠ فرصة عمل تبلغ الاجور السنوية لها حوالى مليون جنيه .

وصرح الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار بأن هذه المشروعات تعمل فى مجالات الصناعة والانشاءات والمجالات الطبية .

اسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ٢٢/٤/١٩٨٧

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	٢٢٢,٢٢٤٠	٢٢٤,٤٤٦٢	٢٢١,١	٢٢٣,٣
١ مارك المانى	٧٥,١٧٩٦	٧٥,٩٣١٤	٧٤,٨	٧٥,٥
١ دولار كندى	١٠٣,١٩٤٤	١٠٤,٢٢٦٣	١٠٢,٦	١٠٣,٦
١ كرون دانماركى	١٩,٨٩٧٥	٢٠,٠٩٦٥	١٩,٧	١٩,٩
١ فلورين هولندى	٦٦,٦٥٠٣	٦٧,٣١٦٨	٦٦,٣	٦٧,-
١ فرنك فرنسى	٢٢,٦٠٢٦	٢٢,٨٢٨٦	٢٢,٤	٢٢,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٥٢٦٣	١٠,٦٣١٦	١٠,٤	١٠,٥
١ كرون نرويجى	٢٠,٠٧٦٧	٢٠,٢٧٧٥	١٩,٩	٢٠,١
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٧,٠٠٤٢	٩٧,٩٧٤٢	٩٦,٥	٩٧,٥
١ كرون سويدى	٢١,٥٧٠١	٢١,٧٨٥٨	٢١,٤	٢١,٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٦٢,١٨٣٧	٣٦٥,٨٠٥٥	٣٦٠,٣	٣٦٣,٩
١ شلن نمساوى	١٠,٦٩١٨	١٠,٧٩٨٧	١٠,٦	١٠,٧
١ فرنك سويسرى	٩١,٥٥١٦	٩٢,٤٦٧١	٩١,-	٩١,٩
١٠٠ ين يابانى	٩٥,٧٠٧٢	٩٦,٦٦٤٣	٩٥,٢	٩٦,٢
١ مارك فنلندى	٣٠,٨٣٩٠	٣١,١٤٧٤	٣٠,٦	٣٠,٩
١ دينار كويتى	-	-	٤٩٢,٧	٤٩٧,٦
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٨,٣	٣٤١,٧
١ دينار اردنى	-	-	٣٧٧,٩	٣٨١,٧
١ ريال عمانى	-	-	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٤,٢	٣٤,٥

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بران ايجل	المانية	المنيا	٢٠٦٧٥
راجتا فيكتج	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٦
شوينج هاى	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٢
بالينا	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٢
باليرد	بنمية	دمنهور	٢٠٣٥١
اود يكونو	قبرصية	دمنهور	٢٠٣٥٢
تارلماند	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠
ديانا روميردى	بنمية	اسوان	٢٠٧٩١

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
آتنا	لبنانية	مختلف	ستار	-
بالاتكستى	رومانية	مختلف	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
أوياتيجا	يوغسلافية	مختلف	ممفيس	٤٨٨٤٠٠
لسيرسو أجيتو ايطالية		١٨	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
اونيا	روسية	١٦	آمون	٤٩٣١٤٧٠

بورصة القاهرة :
تحسن أسعار ٣ أسهم

اتسمت بورصة الاوراق المالية بالقاهرة بالهدوء أمس حيث جرى التعامل على أسهم ٢٦ شركة تحسنت أسهم ٣ شركات وانخفض سهما واحدا .. وظلت أسعار باقى الاسهم بنفس الاسعار السابقة .

زاد سهم الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى ٦ قروش ليسجل السهم داخل المقصورة أمس ٩١٦ قرشا مقابل ٩١٠ فى الاقفال السابق .

تحسن كل من سهم كيما وايكون قرشين لكل سهم وسجل سهم كيما ١٨٤ قرشا مقابل ١٨٢ قرشا فى الاقفال السابق . وسجل سهم ايكون ٦١٦ قرشا

انخفض سهم سويس فارما ١٠ قروش مسجلا ٩٦٠ قرشا وذلك لوجود طلبات بيع كثيرة دون مشترى ..

عبد الخالق المدير المثالى بالقليوبية

فاز عبد الحميد عبد الخالق مدير عام التموين بمحافظة القليوبية بلقب المدير المثالى الاول على مديريات الخدمات بالمحافظة وقد سلمه الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء شهادة تقدير وفرع المحافظة .

٤٥ قرشا للطماطم بالتسعيرة الجديدة

يبدأ غدا تطبيق التسعيرة الجبرية للخضر للاسبوع القادم المستهلك على النحو التالى ٤٥ قرشا للطماطم بأقل ١٠ قروش عن تسعيرة الاسبوع الماضى و٤٠ قرشا للبطاطس و٣٥ قرشا للبصل

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

أجود انواع البياضات فى فروع الجامعات
الملايات واطقم السراير انتاج القطاع العام

تعرض فروع صيدناوى الجامعات تشكيلات رائعة جدا من البياضات من أجود الخامات القطنية والكتان من انتاج شركات القطاع العام ..

وتباع البياضات خارج بطاقة الشراء للطلبة وباسعار مدعمة كالتالى :

ملاية سرير سفرى مطبوعة حلوان ٣,١٥ جنيه .. وملاية سرير سادة الشرقية ٤٦٠ قرشا وطقم سرير مطرز الوان ١٧ جنيه و٢٥ قرشا وطقم سرير ابيض ١٦ جنيه و٩٢٠ قرشا وملاية سرير ابيض سادة ٤٨٩ قرشا ..

ملاية مطبوعة الشرقية ٤٧٥ قرشا .. وملاية مطبوعة الجمعية صغيرة ٤١٠ قرشا وكبيرة ٧١٠ قرشا وطقم سرير الجمعية ١٢ جنيه و٦٥ قرشا .. وطقم سرير بورسعيد ١١,٥ جنيه .. وملاية الوان الشرقية ٦٦٥ قرشا ..

وكيس مخدة سادة ١٥٠ قرشا .. وكيس مخدة ١٠٠سم الوان ١١٠ قرشا ومطبوع ١١٥ قرشا .. وملاية سرير مطبوعة بورسعيد كبيرة ٩٢٥ قرشا وملاية سرير ابيض الشرقية صغيرة ٣٧٥ قرشا وكبيرة ٣ جنيهات ..

طقم سرير دمياط ٧٨٠ وكيس لحاف دمياط ١٣ جنيه ..

طقم سرير ميكانيكى الوان ١٣ جنيه و٢٥ قرشا وابيض ١٦ جنيه ومطبوع ١٠ جنيهات و٣٥ قرشا ومسادة بنص ٩٢٠ قرشا وسادة الوان ٨١٥ قرشا ومطرز صينى ١٠ جنيهات و٧٥ قرشا وكبيرة ٢٦ جنيه و٣٥ قرشا ومطبوع الشرقية ١٣٢ جنيه .. والى بعد الغد ..

السياحة والطيران
صلاح عطية

الكونكورد يوم ٢ مايو

تصل الى مطار الاقصر فى ٢ مايو اول طائرة كونكورد تابعة لشركة اير فرانس بمطار الاقصر (أول ايام عرض الاوبرا) وعليها مائة من كبار الشخصيات الفرنسية طلبت الحضور خصيصا لمشاهدة أوبرا عايدة بمدينة الاقصر ويغادرون الاقصر فى اليوم التالى مباشرة .. ويتوالى بعد ذلك وتنفس الغرض وصول طائرات اخرى تابعة لاير فرانس من طراز كونكورد وبوينج ٧٤٧ من جهات مختلفة فى أوروبا .

● ● رابطة محررى المطار ● ●

عقدت الجمعية العمومية لرابطة محررى الطيران بمطار القاهرة اجتماعا طارئا بنادى الطيران قررت فيه اعادة تشكيل مجلس الادارة من الزملاء على شلبى رئيس مكتب الاخبار بالمطار رئيسا للرابطة ،وأيمن طلعت خالد (وكالة انباء الشرق الاوسط) أمينا للصندوق ، ومحمد عبد الرازق (آخر ساعة) سكرتيرا ، وأميمة فرغل وجمال هاشم (انباء الشرق الاوسط) أعضاء .. حضر الاجتماع ٢٣ صحفيا من مختلف الصحف وأجهزة الاعلام .

● ● مدير جديد ● ●

توفيق كمال عين مديرا مقيما لفندق شيراتون الاقصر .. توفيق كمال اشرف على عمليات اعداد شيراتون الاقصر للافتتاح ، وكان قبل ذلك مديرا لشيراتون الغردقة وأسهم اسهاما كبيرا فى تنشيط السياحة فى المنطقة وشارك فى انجاح مسابقات صيد الاسماك المحلية والدولية لعدة أعوام .





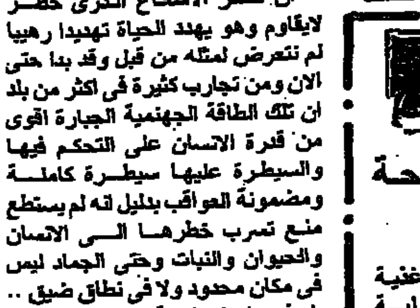


● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

اخطر كثيرا من اللعب بالنار ..!

مازالت اثار انفجار مفاعل تشير نوبيل مهددة للمنطقة المحيطة بمكانه وخاصة مدينة كييف وماحولها من مدن .. وقد قام بعض العلماء والخبراء بزيارة ميدانية للمنطقة اخيرا ولكن وهم محلقون فى هليوكبتر ثم دونوا ملاحظاتهم وتعليقهم فقالوا ان اهالى المنطقة كلها مهددون بالموت ومن لم يمت منهم عاجلا فسوف يصاب بالسرطان وان الخطر سيظل جاثما هناك لمدة لاتقل عن الاربعين عاما .

وجاء فى تقرير هؤلاء الخبراء ايضا على اثر ما شاهدوه ان الانفجار الرهيب قد احدث حفرة عميقة بالارض تشبه البحيرة الكبيرة وانها وان كانت مملوءة بالجليد فى الوقت الحاضر الا ان ذلك الجليد سوف يذوب وينطلق ماء متدفقا يخشى ان يصل الى النهر القريب ومن ثم يعم الخطر ويهدد الملايين التى تستخدم النهر .. ولذلك فقد اقامت الحكومة عددا من السدود منعا واتقاء لهذا الخطر الداهم .



بقلم :
محمد دواره

ان خطر الاشعاع الذرى خطر لايقاوم وهو يهدد الحياة تهديدا رهيبا لم نتعرض لمثله من قبل وقد بدا حتى الان ومن تجارب كثيرة فى اكثر من بلد ان تلك الطاقة الجهنمية الجبارة اقوى من قدرة الانسان على التحكم فيها والسيطرة عليها سيطرة كاملة ومضمونة العواقب بدليل انه لم يستطع منع تسرب خطرها الى الانسان والحيوان والنبات وحتى الجماد ليس فى مكان محدود ولا فى نطاق ضيق .. بل فى دائرة واسعة وصلت الى البان المانيا الغربية وبندق تركيا وكل شيء حى فى اكثر من بلد من البلاد المحيطة بالاتحاد السوفيتى بل وبلاد اخرى بعيدة عنه .

فى رأيى واراء كل العقلاء ومحبى السلام والامان ان اللعب بالقنبلة الذرية وبالمفاعلات النووية واجراء التفجيرات احيانا فى باطن الارض واحيانا فى اعماق البحار والمحيطات شيء خطير جدا وانا اسمى ذلك لعبا بالنار بل بما هو اخطر من النار لان النار يمكن اطفاؤها وتقليم اظافرها بما استحدثه الانسان من وسائل وما اكتشفه من مواد وعناصر .. اما ذلك المارد الذى اذا انطلق من قمقمه فلا رادع له ولا سلطان عليه بل هو يفعل مايشاء ويدمر ما يشاء فى الحاضر وفى المستقبل ايضا .

ان ما يملكه الاتحاد السوفيتى وما تملكه الولايات المتحدة الامريكية بالاضافة الى ما تملكه بعض الدول الاخرى من القنابل الذرية قادر على تدمير العالم كله وافناء البشرية باسرها لا مرة واحدة بل ثلاثين مرة كما قدر الخبراء المطلعون فلماذا الاحتفاظ بهذا الخطر ولماذا الحرص على التمسك بهذا الذى لا يبقى ولا يذر .

ووجود المفاعلات النووية فى بلد من البلاد يشكل تهديدا دائما لذلك البلد واهليه فلماذا الابقاء على ذلك التهديد ولماذا الحكم فى مخلوقات الله الامنة ان تعيش فى رعب دائم وتوجس لشر مستطير ؟

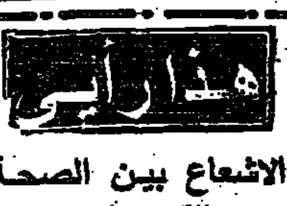
وها نحن ومازلنا نعيش فى ظل انفجار تشير نوبيل وما نشره من رعب وصل الى بلادنا من المانيا الغربية عن وزارة البيئة هناك ان تلك الوزارة والاخصائيين فيها يرجحون وقوع حادث انفجار بمحطة نووية سوفيتية من المؤكد انه مماثل لحادث تشير نوبيل ..

قال المسئولون فى تلك الوزارة انهم قرروا ذلك استنادا الى ان اجهزة الاشعاع التابعة لمعهد فريبورج الالمانى - وهو من اشهر المعاهد العلمية المتخصصة - قد اثبتت بما لايدع مجالا للشك - زيادة غير عادية فى النشاط الاشعاعى بلغت اربعة اضعاف المعدل العادى وان تلك الزيادة شملت سويسرا والنمسا وفنلندا وجنوب السويد .. واكد ذلك المسئولون الخبراء ان مثل هذه الزيادة بتلك النسبة العالمية لا يمكن حدوثها الا بسبب انتشار اشعاعى نتيجة حادث بمحطة نووية وحددوا وفق مقاييسهم وخبرتهم ما أدلت به اجهزتهم الدقيقة ان سكان ذلك الحادث هم باليقين وبالتحديد فى روسيا الوسطى .. وعلى الرغم من ذلك فقد ظلت صحف الاتحاد السوفيتى وظل المسئولون فيه صامتين لا يفصحون لا بالنفى ولا بالاثبات .

اقول انها لعبة خطيرة وخطرة وقد قالها قبلى ويقولها معى ملايين البشر فى كل انحاء العالم .. وكم من اثر ادبى واثر فنى عالج هذا الموضوع وباساليب مختلفة اذكر منها ما جاء فى فيلم قصير من افلام الصور المتحركة انتجه والت ديزنى قبل وفاته وسرد فيه قصة مختصرة مؤداها ان حربا نووية نشبت بين القوتين الاكبر نتيجة خطأ ارتكبه مجنون ضغط على زر يفجر القنابل الذرية فاجاب عليه الطرف الاخر تلقائيا وكانت النتيجة تدمير العالم كله وموت الناس جميعا وفناء كل شيء .

وانهى والت ديزنى فيلمه القصير الهادف نهاية مضحكة وساخرة فى الوقت نفسه فزعم انه لم يبق فى العالم الا قرد ذكر وقردة انثى . واحتضن القرد اليفته فى وضع غرامى وهو يقول لها : « فلنبدأ من جديد » .. وهو يشير بذلك الى اعتناق الكثيرين بان داروين قال فى نظريته ان الانسان اصله قرد وهو فهم غير صحيح لنظرية داروين ولكنها كانت نهاية اضحكت الناس وارهبتهم فى الوقت نفسه .

ايها البشر .. ايها العقلاء اتحدوا على فكرة واحدة .. فلنتخلص من هذا الخطر الداهم .. انها لعبة اخطر كثيرا من اللعب بالنار .



الاشعاع بين الصحة والقانون

كل يوم خبر جديد عن اغذية ملوثة بالاشعاع ، او مواد اولية تستخدم فى بعض الصناعة ، ضارة بالصحة .. او لحوم مستوردة فاسدة .. وغيرها . وتتضارب تصريحات بعض المسئولين لتزيد من البلبلة والقلق .

وسواء كان ما يثار حول هذا الموضوع صحيح كله او بعضه ، فنحن امام حقيقة لايستطيع احد ان ينكرها .. نحن امام جريمة جديدة ظهرت فجأة .. لم يحسب لها حساب من قبل ، وليس فى القوانين الحالية ما يمكن ان يطبق عليها لتحقيق العدالة فمستورد الاغذية الملوثة بالاشعاع يقف امام القانون الحالى بجانب بائع اللبن الذى يغشه بالماء .. وجريمتها مجرد جنحة لاتزيد عقوبتها عن الحبس بين ستة اشهر وثلاث سنوات ، وغرامة لا تزيد عن الف جنيه او احداهما !

صحيح ان رئيس الوزراء اعلن ان الحكومة تبحث تشديد العقوبة على المستورد لاى مواد ملوثة بالاشعاع ولكن هذا - كما نعلم - يتطلب تعديل القوانين ، ويعنى تشكيل لجان .. ودراسات وابحاث واجتماعات ومكافآت وبدلات .. حتى تتم صياغة القانون وعرضه على مجلس الشعب بعد تشكيله .. واعادة دراسته فى لجانه القانونية .. ثم اصداره .

والى ان يحدث هذا سواء طال الزمن او قصر فالقوانين الحالية هى التى ستطبق على مجرمى استيراد الاغذية الملوثة .

ان قتل انسان فرد واحد عقوبته الاعدام .. فما بال قتل شعب باكمله .. فاذا كانت القوانين الحالية عاجزة عن مواجهة مثل تلك الجريمة البشعة التى فاجأتنا على حين غرة ، دون توقع او انتظار .. فلنرجع الى التشريع الاسلامى ، فدائما هناك حل .. ففى مثل هذا المأزق هناك « التعزير » .. وهو تفويض الامر للقاضى او الحاكم باصدار العقوبة التى تتناسب مع الجريمة اذا لم يكن هناك نص صريح يمكن ان ينطبق عليها ، كما هو الحال فى الحدود .. فلا اعتقد ان احدا يختلف معى فى ان مستورد الاغذية المشعة الذى لم يفكر وهو يقدم السم البطيء لجميع ابناء وطنه ، الا فى الاموال الطائلة والثروة الهائلة التى يمكن ان يجنيها من تلك الصفقة ، تكون عقوبة جريمته .. مجرد جنحة ، وبضع جنيهات غرامة ..!!

بقى ان تنتبه وزارة الصحة من الان .. وتبدأ باجهزتها ومراكزها ومعاهدها فى دراسة الاضرار الصحية التى يمكن ان تحدث للناس بتأثير تلك الظروف الاشعاعية التى نعيشها ، او حتى المحتمل أن نتعرض لها ، قبل ان تفاجئنا فى يوم ما .. باعراض لا نستطيع تشخيصها .. او لامراض لم نسمع عنها من قبل .. وحينذاك فقط ، نبدأ فى دراسة الظواهر الجديدة !!

علية الصالحى

فى ذكرى عودة سيناء
احمل متاعك واحلامك وانطلق الى سيناء

من حق كل الشباب فى سن الزواج ان يكونوا اسرا جديدة ، وهذا من ابسط الحقوق الانسانية . ولكن بسبب الازمة الاقتصادية التى نعانى منها اصبح هذا الحق شبه مستحيل .

بقلم :
فريدة احمد

وفى ذكرى عودة سيناء . نأمل - كما سبق وكتبت فى هذه الصفحة منذ عامين - ان تمد سيناء يدها لهؤلاء الشباب ، وتشارك فى حل ازمة الوادى الاسكانية . فتمنح لكل منهم فدانا من الارض . يقيم على بعضه بيتا ويزرع الجزء الباقى .

وقبل ان نسترسل فى هذا الامل ، الحلم ، لا ينبغى ان تحول قلة الامكانيات دون تحقيقه ، اذا ما اعتمدنا نظام (التطوع) طريقا لتحقيقه . وقد سبقتنا فيه دول كثيرة منها الجزائر التى وفرت الملايين من عملتها النقدية وقطعت شوطا كبيرا على صعيد التنمية فقام الشباب المتطوع بشق الطرق فى الغابات والجبال وانجزوا شبكات المياه النقية ، وشبكات صرف المياه ، واقاموا بيوتا للشباب ، وعملوا فى مشاريع محو الامية .

اما البانيا فقد قام الشباب المتطوع بترويض جبال الجنوب الوعرة وحولوها الى بساتين من الكروم والموالح وبقية ثمار البحر المتوسط كما استطاعوا مد شبكة الكهرباء الى القرى النائية على قمم الجبال وحلمنا يحتاج الى جهود مخلصة

تؤمن بان التطوع استفتاء على حب الوطن ، وان العمل وحده هو الكفيل بان يخرجنا من هذا المأزق الاقتصادى الخانق الذى يصيب اولادنا والاجيال التالية .

نحن فى حاجة الى اساتذة فى كلية الهندسة وخبراء فى الزراعة وعلماء يعملون فى مجال تطبيق التكنولوجيا فى العالم الثالث . يعملون معا متكاتفين وبدون مقابل نقدى ، على ان يحصل كل منهم على بيت وقطعة ارض .

ونطلب من هؤلاء تصميم قرية سكنية لطراز العمارة العربية مع الاستفادة من المنجزات المعمارية الحديثة ، يسمح اساس بيوتها لاقامة عدة طوابق لاولاد واحفاد (الرواد) الاوائل ، يلحق بكل بيت بستان صغير ، على ان يستفاد من خامات البيئة فى عملية البناء .

ويقوم خبراء الزراعة بوضع خبرتهم فى استصلاح الاراضى لزراعة المحاصيل الاستراتيجية ، على ان تخصص البساتين والخضر للاستهلاك اليومى ويقوم علماء التكنولوجيا بتوفير الوقود من الفضلات النباتية والحيوانية والانسانية ، ويصممون تجربة السخانات الشمسية . وكل مايرونه مناسبا .

اما الشباب فهم من خريجى الجامعات والمدارس الصناعية الذين لم يحصلوا على وظائف بعد . ومازالت اسرهم تعولهم . على هؤلاء ان يحملوا المتاع والزاد والزواد ، وينطلقوا الى سيناء ، وهم مستعدون لتحمل الحر والبرد والتعب والحياة الشاقة فى البناء والزراعة تحت اشراف الاساتذة الكبار ، ويبنون لانفسهم ولهؤلاء مساكن .

ومطلوب ايضا من الدولة ان تزود جيوش التعمير بخيمات للايواء تقدمها القوات المسلحة .

ان الطريق صعب ولكنه ليس بالمستحيل فقط لو امنا بان الحياة كفاح وعطاء وعمل متواصل .

البيروقراطى

– انا شخصيا لا اسمح بتأجيل عمل اليوم الى الغد لكن ممكن اسمح بتأجيله الى بعد غد !!

جامعة لاعداد المعلم

د . سعيد اسماعيل على
استاذ اصول التربية بتربية عين شمس

الاصل فى الجامعة ، انها تنظيم يضم عددا من المعاهد المتخصصة تدرس فيها العلوم والفنون والاداب ، تسمى عادة (كليات) . واذا تأملنا فى الاصل اللغوى لرأينا انها تفيد معنى (الجمع) من فعل (جمع) بالعربية وبالانجليزية ynivetsal ize الذى يفيد كذلك معنى جعل الامر عاما .

. واذا كان الشائع هو «تجميع» نوعيات متباينة من المعاهد والتخصصات مثل الهندسة والطب ، والاداب والحقوق .. وغيرها تؤدى الى تكوين نوعيات متباينة من الباحثين والكوادر المتخصصة فى مختلف الاعمال الفنية العالية ، فان البعض يرى انه يمكن ان يكون (التجميع) لمجموعة من التخصصات التى قد تختلف فيما بينها ، لكنها فى النهاية تؤدى الى خدمة وظيفة محددة ، كأن تجمع بين الصيدلة والطب البشرى والطب البيطرى ، وعدد من الاقسام ذات الارتباط ، من كليات اخرى ، لتصبح (جامعة طبية) ، وهذا ما يعرف بالجامعات المتخصصة .

واذا كانت هذه الفكرة لها سلبياتها اذا حاولنا تطبيقها فى مصر بالنسبة لبعض التخصصات مما لا مجال للاشارة اليه هنا ، الا اننا لا نرى الامر كذلك بالنسبة لهذه الوظيفة بالغة الاهمية ، الا وهى (اعداد المعلم)

ومن المفارقات حقا ، انه فى الوقت الذى تشجع فيه الدولة على تحويل مجرى الطلب الاجتماعى على التعليم الى (الفنى) منه لا (العام) ، لتخفيف الضغط على الجامعات من جهة ، وتوفير الكوادر الفنية المتوسطة اللازمة لسوق العمل من جهة اخرى ، لا نجد جهدا مواكبا لذلك من حيث اعداد المعلم الخاص بالتعليم الفنى ، واستمرار بذل الاهتمام الاكبر بمعلم التعليم العام ، وغاية ما حدث ، هو فتح بعض الشعب فى كليات التربية بغير دراسات متانية لمختلف مستلزمات التنفيذ .

وهناك نوعيات اخرى من المعلمين مثل معلمى التربية الرياضية ومعلمى التربية الفنية والتربية الموسيقية . والاقتصاد المنزلى ، تمارس مهمة الاعداد والتكوين بفلسفات متباينة وسياسات مختلفة مع انها جميعا تصب فى مصب واحد وهو المدرسة المصرية ، وتمارس تاثيراتها على التلميذ المصرى الذى يجد نفسه واقعا تحت تاثير نوعيات مختلفة من المعلمين متباينة المشارب ، متعددة الاتجاهات . فيفتقد (التكامل) فى التكوين و (الاتساق) . وتتحول هذه العملية الى (موزايكو) قد يسر الناظرين بتعدد الوانه . ولكنه بالتاكيد يتنافى مع المنطق القومى والفلسفة الاجتماعية .

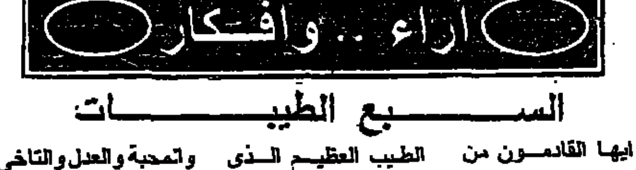
ومنذ ان مد الالزام ليشمل المدرستين الابتدائية والاعدادية فيما سمى بالتعليم الاساسى ، اصبحت (دور المعلمين) التى تعد للمدرسة الابتدائية قاصرة كما ونوعا مما جعل وزارة التربية تشترك مع كليات التربية فى مشروع ضخم لرفع كفاءة معلمى الابتدائى الى مستوى التعليم الجامعى واذا كان هذا المشروع رائعا حقا ، الا انه من المؤسف ان تظل دور المعلمين تستمر فى دورها التقليدى لتفرز الى السوق الافا من الخريجين الذين تعود كليات التربية لتتفق مع الوزارة الافا بل مئات الالوف من الجنيهات لرفع مستوى اعدادهم .

وفى بعض كليات التربية تجد (فئتين) متكاملتين قانونيا ، متضادتين فعليا ، فئة التربويين الذين يدرسون العلوم التربوية والنفسية اللازمة لاعداد المعلم ، وفئة التخصصيين الذين يدرسون مواد التخصص مثل العلوم الاجتماعية والطبيعية والرياضية والكيميائية والبيولوجية وغيرها .. وعلى الرغم من السنوات التى انقضت لدمج الفئتين ، الا ان المعايشين لهذه الحالة يلمسون انه لم يتم امام (شعبتان) لم تصهرا فى الوحدة الاجتماعية المطلوبة .

والرأى الذى نقترحه على ولاة الامر ، هو ان تتجمع كافة التخصصات اللازمة لاعداد المعلم فى مستوياته المختلفة (تعليم ثانوى وابتدائى واعدادى) وبنوعياته المختلفة : الزراعى والصناعى والتجارى والعام والرياضى والموسيقى والفنى تحت قبة واحدة تسمى (جامعة اعداد المعلم) او (الاكاديمية المصرية لاعداد المعلم) . او اى اسم اخر يتفق عليه .

وبطبيعة الحال ، ليس من الضرورى ان تكون كل الكليات المكونة لهذه الجامعة المتخصصة المقترحة فى مكان واحد ، فهذا عسير ، فضلا عما يؤدى اليه من فقد لميزة كبيرة اكتسبتها محافظات عدة بوجود كليات للتربية فيها فتحمى معلميها من (الاغتراب) المعيشى ، وامامنا جامعة حلوان لها كلياتها من الصعيد الى الاسكندرية ، وكذلك جامعة الازهر .

وبطبيعة الحال كذلك ، ان لهذا المشروع جوانبه المتعددة التى تحتاج الى تفكير وبحث ودراسة . واملنا ان يحفز مختلف المختصين والمتخصصين الى دراسته وابداء الرأى فيه فى اطار الجهود القائمة لتطوير التعليم ما قبل الجامعى والجامعى ، خاصة وان هذا المشروع يمكن اعتباره (منطقة مشتركة) بين مختلف (انواع) التعليم و (مراحله) . فهل من مجيب .



السبع الطيبات

ايها القادمون من نواب مجلس الشعب .. المرحلة القادمة موعدكم مع الشعب الذى اعطاكم ثقته لتكونوا : ممثلين حقيقيين له وحراسا على مصالحه وامناء فى الاداء واحرارا فى الرأى ومتفقين عند الخصوصيات ومثابرين فى قضاء الحاجات وغير مخيرين فيما الناس فيه سواء .

تلك سبعة طيبة لو حملها كل منكم فى صدره بلا تعال فى داخله فسوف يكون مجلسكم من افضل المجالس التى اتت لتمثل هذا الشعب

الطيب العظيم الذى يعيش هذه الفترة وسط ضغوط اقتصادية واجتماعية وسياسية تحتم على الشعب المصرى بجميع مستوياته الحاكمة والممثلة له وطبقاته المختلفة . ان يتفاعلوا جميعا . ومن خلال مصريتهم الخالصة وتحت اطار مظلة من سياسات الاداء محددة تتخلص فى ان يعمل الفرد لصالح الجماعة وان تعمل الجماعة لصالح الفرد وان يسود المجتمع مظلة الاطمئنان والمحبة والعدل والتاخى وان توجه الطاقات والامكانيات الى اشباع الضروريات اللازمة للطبقة العريضة من المجتمع ثم تتدرج لتصل الى اشباع الكماليات والعمل بداب وبعلم للوصول باداء المجتمع الى صالح المجتمع دون فاقد فى الوقت او الموارد .

وهذه السياسات يجب ان تكون الطريق او المظلة الاساسية لتحقيق اهداف المجتمع المصرى .

ابراهيم محمد عبد المعطى

بدأ العبور

شعر
حامد محمود ابو دقه



سيناء ما هذا السنا سيناء — نور يضيء وجنة غناء
وأرى العريش بزرعها ونخيلها — وتمايلت فى ظله الشهباء
وخيامها نصبت وتحت قبابها — جلست تهدهد طفلها الشيماء
الامن عاد فلا رضيع مفزع — والعدل ساد فانصف البسطاء
والتين والزيتون اينع عوده — والزرع فيه نضارة ونماء
والطور تتلى فى الكتاب لانها — قسم وجاء يسرد الابناء
اليوم اصبح فى الحياة نعيمها — يزهو وتندب حظها البأساء
ورجعت بالذكرى اقلب خاطرى — فتبسمت فى خدرها العذراء
فى السادس المشهود هب رجالنا — ليحققوا نصرا له اصداء
عبرت على ماء القناة جحافل — وتشابكت ايد وذاع نداء
الله اكبر لابقاء لكم هنا — فتزنزلت من قولتنا الارجاء
الارض القت حملها وتبرأت — لا لمست ايدى فهى منه براء
واستقبلت بالبشر من كانوا لها — ابناءها حقا فحق لقاء
وتهدم الخط الرهيب وحطمت — اسطورة وتشتت الجبناء
داستهم الاقدام فاجتمعت على — ارض الطهارة هامة وحذاء
هذى حياة فى القصاص وانه — درس فهل يتعلم الاعداء
لا لم نكن نرضى المهانة والضنى — وعسى يجود الصبر والابتلاء
[illegible]

كلمة حب

● ● العلاقة بين مصر وقطر علاقة محيرة .. تحتاج الى تفسير .. لان قطر قطعت العلاقات مع مصر حسب قرارات بغداد .. ولكنها لم تقطع العلاقة فعلا مع مصر .. بل ان العلاقة مستمرة .. وربما كانت افضل مما كانت .. ولكنها بدون علم قطر .. بل ان السفارة القطرية بها سفير .. ولكنها لا ترفع العلم .. والسفارة المصرية هناك لها سفير ايضا .. وكل الابواب مفتوحة امامه .. ولكنه لا يرفع علم مصر ..

● ● علاقة محيرة .. لان الفرق الرياضية المصرية لم تنقطع عن قطر .. ولان الوفود الفنية والثقافية لم تنقطع من البلدين .. والمصريون هناك جنسية درجة اولى .. والصحف المصرية تزدحم كل يوم بطلب مصريين للعمل فى قطر .. وهناك وظائف خاصة لايعلن عنها بالصحف .. والمصريون فى قطر موضع الثقة والامان .. يعملون فى جهد .. ويحصلون على ناتج عرقهم ..

● ● ولقد قامت قطر بتعريب عدد كبير من الوظائف .. وكان المصريون من اوائل العرب الذين استفادوا بذلك .. يأتى بعدهم ابناء السودان والمغرب وتونس .. والتعليم فى قطر يعتمد على المصريين .. والاعلام هناك يعتمد على المصريين ايضا .. وفى عز القطيعة انتجت قطر ومصر مسلسلات مشتركة متعددة .. للتليفزيونين المصرى والقطرى .. باختصار العلاقات مزدهرة جدا .. ينقصها فقط رفع اعلام قطر على سفارتها فى مصر ورفع اعلام مصر على سفارتها فى الدوحة ..

● ● ولان الشيء بالشيء يذكر .. تذكرت ذلك ووزير التعليم القطرى فى مصر .. يزور القاهرة زيارة رسمية .. يستقبله وزراء .. ومحافظون من مصر .. ولا نعتبر مقابلته لشيخ الازهر حدثا لان شيخ الازهر للجميع من العرب والمسلمين ..

ووزير التعليم القطرى جاء الى مصر ليبنى مجمعا اسلاميا .. تبرعت محافظة الجيزة بالارض .. وتبرع الوزير القطرى بكل مصروفات البناء .. وتدير المجمع جمعية خيرية مصرية اهلية وليست حكومية .. ويتم التعاون بين كل الجهات دون حساسية .. ويتم ذلك كله والعلاقات بين مصر وقطر مقطوعة .. الم اقل لكم ان العلاقات مع قطر محيرة ومحيرة جدا .. تزدهر الى اقصى حد .. ولا ينقصها الا العلم ..

محمد الحيوان

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك حسين بدران أمين رئاسة الجمهورية للتعزية في وفاة الدكتور عبدالكريم عثمان .. والعميد يسري أنور للتعزية في وفاة اللواء حسن نظيف . والعميد سعيد زكي عبدالسلام للتعزية في وفاة السيدة نبوية عبدالواحد الرخاوي وللتعزية في وفاة السيدة تهاني محمود منتصر .

والعميد سمير عفيفي للتعزية في وفاة السيدة روحية حمزة .

مجلس شركة التكامل يجتمع الثلاثاء بالخرطوم

تبدأ الثلاثاء القادم اجتماعات مجلس ادارة الشركة المصرية السودانية للتكامل الزراعي بالخرطوم .

قرر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تشكيل الجانب المصري من المهندس عادل عزمي رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعي .. والمهندس حسين ابو اليسر رئيس شركة مساهمة البحيرة والمهندس عبد الحميد ابو سبع رئيس المركز الدولي للتوطين بمريوط .. والمهندس محمد ابراهيم مستشار الشركة السودانية المصرية للتكامل الزراعي .

تستهدف الشركة استصلاح وزراعة مليون فدان جنوبي الخرطوم و تم حتى الان زراعة ١٠٠ ألف فدان منها بالذرة الرفيعة والسمسم والقطن ومحاصيل الخضر المختلفة .

تعيين ٧ اساتذة بجامعة حلوان

كتبت – فريدة عباس

وافق مجلس جامعة حلوان برئاسة الدكتور كمال السراج على تعيين ٣ اساتذة واساتذة مساعدين بمختلف الكليات هم الاساتذة الدكاترة : فتحي عبد الهادي لعلوم موسيقى الشعوب بالتربية الموسيقية ومحمد تميم النجار للعمارة الداخلية بقسم الديكور بفنون جميلة القاهرة ويونس حليم يونس بقسم التصميم الميكانيكي بهندسة وتكنولوجيا المطرية .

والاساتذة المساعدون : الدكاترة حازم عطية بالارشاد السياحي بالسياحة والفنادق .. وفوزي بشرى بتنظيم المجتمع بالخدمة الاجتماعية ومنير سامي رجائي بالتمرينات والجمباز بالتربية الرياضية بنين القاهرة وعلى حلوه بقسم ادارة الاعمال بتجارة الزمالك .

العيسوي .. لجائزة بغداد

وافق المجلس على ترشيح د . محمود يوسف العيسوي الاستاذ المتفرغ بالثقافة الفنية بكلية التربية لجائزة بغداد للثقافة العربية .

عيادة خارجية بمستشفى حلوان الجامعي

افتتح الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان امس العيادة الخارجية لمستشفى الجامعة بحلوان لاستقبال سكان حي حلوان والاحياء المجاورة بجانب اعضاء هيئات التدريس والطلاب والعاملين بالادارة .

ستفتح المستشفى ابوابها يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر ماعدا الجمعة .

قيمة الكشف جنيهان .

١١٨ بحثا في مؤتمر تكنولوجيا الطيران

بدأت امس بالكلية الفنية العسكرية اعمال المؤتمر الثاني لعلوم وتكنولوجيا الطيران ويستمر ثلاثة ايام ويناقش ١١٨ بحثا تتعلق بتكنولوجيا صناعة الطيران

وتشترك في المؤتمر وفود عسكرية عربية من السعودية والكويت والاردن وكندا وفرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا ووفود من الجامعات المصرية والقوات الجوية وهيئة التسليح والافرع الرئيسية للقوات المسلحة

صرح اللواء محمد خلوصي مدير الكلية الفنية العسكرية ومدير المؤتمر بأن اعمال المؤتمر ستتناول دراسة الديناميكا الهوائية وميكانيكا الطيران وهياكل الطائرات وتكنولوجيا المواد والانتاج واجهزة التوجيه والمعدات الملاحية

كيف واجهوا آثار شم النسيم؟

وعي المواطن أنقذ الحدائق والمتنزهات

• • خفت هواية التدمير وقطع الازهار في مواقع التنزه ماعدا الميريلاند

• • نجح الجمهور في التعامل مع الحديقة الدولية

• • اكثر من ثلاثة ملايين مواطن في القاهرة قضوا يوم شم النسيم خارج منازلهم .. توزعوا على الحدائق والاماكن الخلوية وحديقة الحيوان والاهرامات وكورنيش النيل وهذا العام الحديقة الدولية التي استقبلت مايربو على ٢٠ ألف مواطن رغم ان رسم الدخول كان جنيها كاملا .. هؤلاء المواطنون حملوا معهم اطنان المأكولات وتمتعوا بيوم ربيعي حقيقي.ماهي الآثار التي تركوها خلفهم .. كيف تعاملوا مع الزهور والمسطحات الخضراء والأشجار والمرافق الموجودة داخل هذه المناطق، وكيف واجه المسئولون مخلفات يوم شم النسيم ..وبصمات الزوار .. حول هذه الاسئلة يدور تحقيق اليوم .

اشترك في التحقيق
فوزي عوضين
ناصر البعثي
حسن الشايب
صلاح فضل
تصوير : مصطفى حامد

• • في البداية نستطيع أن نؤكد رغم كل الخسائر تقدم وعي المواطن

كمثال للحدائق التي اصبح اسمها معروفاً لدى جماهير شم النسيم والاجازات .. اخترنا كلية دار العلوم .. وجدناها مغلقة أمام المئات من الزوار الذين وقفوا أمامها سعياً وراء قضاء يوم ربيعي آخر .. يقول شريف رجي مدير الحديقة لقد استقبلنا اعدادا هائلة من الزوار منذ السابعة صباحا .. امتلأت الحديقة بمالايقل عن ٣٠٠٠

٣٥٠٠ كيس

ويضيف لقد وزعت ٣٥٠٠ كيس قمامة على الزوار بالاضافة إلى مالاحظناه من حرص بعض الاسر على إحضار الاكياس معهم .. وقد سهل ذلك نقل هذه الاكياس بعد انصراف الجمهور مباشرة إلى أماكن تجميع القمامة .. وعادت حالة الحديقة إلى ماكانت عليه ..

الحديقة الدولية والتي استقبلت ٢٠ ألف زائر يوم شم النسيم .. قال اللواء عبدالرحمن عبدالعال رئيس هيئة نظافة وتجميل القاهرة أن الجمهور عبر عن حضارة الشعب المصري فلم تقطف زهرة واحدة من الحديقة ومر اليوم بسلام إلا من بعض التجاوزات

وللحفاظ على جمال الحديقة الدولية تم إقامة سرادق مغطى على الأرض لحماية المواطنين من حرارة الشمس اتسع لحوالي ٤ آلاف شخص وحققنا من خلاله رغبة المواطنين في الجلوس على الأرض لتناول الاطعمة

استوعب مسرح الحديقة حوالي ١٥٠٠ شخص في شم النسيم وعزفت موسيقات الشرطة للمواطنين وأقيمت حفلتان منوعات صباحاً ومساءً ..

وقام أكثر من ١٠٠ عامل نظافة برفع «القمامة» والتي وزنت ١٥ طناً وقاموا بتنظيف الحديقة باستخدام ٣ سيارات من الانقاذ المركزي بإشراف المهندسين كامل المعداوي ومعوض السيد .. وزادت كميات القمامة في الحدائق عامة عن العام الماضي .

استياء في حديقة الميريلاند

وفي حديقة الميريلاند بمصر الجديدة اختلفت الصورة تماماً حيث أبدى المشرفون على الحديقة استياءهم من تصرفات الجمهور وعدم وعيه ومحافظته على جمال الحدائق.. استقبلت ٧٠ ألف زائر في يوم شم النسيم بالنظر لرخص التذكرة وهي عشرة قروش لكل فرد.. ويقول المهندس فتحي شكر رئيس قسم المنتزه السياحي بشركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير أن كثافة زوار الحديقة وعدم وعي الجمهور عمل على إتلاف المسطحات الخضراء وأحواض الزهور وتحطيم فروع الأشجار.. وإلقاء مخلفات الاطعمة والزجاجات الفارغة على أرضية الحديقة مماكلف عمال النظافة البالغ عددهم ١٦٠ عاملاً مشقة في عمليات النظافة ورفع القمامة .

اتلفوا كل شيء

وأضاف المهندس فتحي شكر أن الزوار لم يراعوا وضع المخلفات في الصناديق المعدة لذلك فكانوا يلقونها في أي مكان وأتلفوا حنفيات المياه وري النباتات وكسروا فروع الأشجار بالاضافة إلى حدوث بعض المشاغبات والتجاوزات مثل معاكسات الشباب للفتيات وسرقة بعض المصوغات من السيدات ويلفت المهندس فتحي انظار السيدات إلى عدم ارتداء المصوغات في أيام الاجازات للمباهاة بها حتى لايتعرضن لأية سرقات من اللصوص الذين يستغلون إزدحام الزائرين في شم النسيم ..

وانتشرت ظاهرة الأطفال المفقودين بحديقة الميريلاند فكل سيدة تترك أطفالها بمفردهم داخل الحديقة الواسعة وتمكنت مباحث مصر الجديدة من السيطرة على كل المشاغبات التي حدثت ومنع أية حوادث..

وبالنسبة لمخلفات زوار الحديقة في يوم شم النسيم قام العمال بنقل ١٧ طن قمامة بواسطة لوادر خاصة لنقلها إلى المقالب العمومية حيث يتم التخلص منها .

ويتمنى رئيس المنتزه السياحي بالحديقة أن ينشر الأهالي الوعي بين أطفالهم الصغار ليتعلموا كيفية الحفاظ على الزهور فهي المتنفس الوحيد لهم

٥ ملايين زائر

وفي الجيزة شهدت الحدائق العامة وحديقة الحيوان والمناطق السياحية والأثرية خلال شم النسيم ٥ ملايين زائر -كما يقدره المختصون- يقدر حجم القمامة الناتجة عن هذا الزحام والمخلفات من المعلبات الفارغة والزجاجات والأكياس النايلون والورق حوالي ٣٠٠٠ طن .

يقول د. محمد حسين عامر مدير حديقة الحيوان بأن ١٩٠ ألف مواطن زاروا الحديقة يوم شم النسيم دفعوا ١٤ ألفا و٥٠٠ جنيه وأضاف بأنه اشترك في أعمال النظافة حوالي ٢٠٠ عامل قاموا بتطهير المصارف والترع الصناعية .

كما أشار إلى أن المسطحات الخضراء وأحواض الزهور تعرضت للتلف وكذلك الأسوار الحديدية وتحطم باب الحديقة من ناحية الجامعة ويقوم العاملون بورش النجارة والحدادة بالحديقة بإصلاح هذه التلفيات .

كما يقوم عمال ورش البياض والنقاشة والسباكة بترميم وصيانة دورات المياه .

ويقوم عمال الحدائق بإعادة المسطحات الخضراء إلى حالتها الطبيعية وقال مدير الحديقة بأنه سيتم صرف مكافآت تشجيعية لكل العاملين بنسبة تتراوح بين ١٠ و٢٥٪ من المرتب .

وأضاف بأنه يتم رفع كافة مخلفات الجمهور التي وصلت حتى الآن إلى حوالي ٥٠ طنا . يتم إعادة زراعة الأماكن الخضراء والمزروعات والزهور الطبيعية التي تعرضت للتلف من الجمهور .

الاطفال يلعبون داخل بقعة مياه في حديقة الميريلاند

• • ٣٠٠٠ طن مخلفات شم النسيم في الجيزة .. وطوارىء لازالتها

• • خطة سريعة في الاسكندرية لازالة المخلفات التي تركها مليون زائر

عمال النظافة جمعوا مخلفات شم النسيم

لا اجازات لعمال النظافة

وقرر د. عبدالحميد حسن محافظ الجيزة إلغاء اجازات عمال النظافة طوال هذا الأسبوع وتوزيع ٤٠٠٠ من العاملين بالحدائق المختلفة بالأحياء والمراكز والمدن على حدائق الأورمان وسفنكس وأحمد عرابي وحدائق الجزر الوسطى بالشوارع الرئيسية لازالة آثار شم النسيم . ويقول محمد حسن رئيس الهيئة العامة للنظافة والتجميل بأنه تم تشكيل ١٠ فرق تضم كل منها ١٥٠ عاملا لنظافة الشوارع وتجديد الأرصفة التي تعرضت للتلف نتيجة لصعود السيارات والموتوسيكلات عليها .

كما تم تشكيل فرق أخرى لاستعدال الأسوار الحديدية بالحدائق ودهانها ودهان أعمدة الانارة .

ويقول اللواء / سامي نرنير رئيس حي غرب الجيزة مشيرا إلى أنه تم تجنيد مجموعات خاصة لنظافة منطقة الاهرامات وأبوالهول وسقارة ومراكب الشمس من مخلفات زوارها وذلك خلال ٤٨ ساعة لاهمية هذه المناطق السياحية .

كما يقول المهندس صفي الدين عبدالمحسن رئيس حي شمال الجيزة بأنه تم التنسيق مع كل من المهندس عثمان النفاضي رئيس حي وسط والمهندس سليمان التونسي رئيس حي جنوب للاشراف على إعادة تجميل كورنيش النيل الممتد من الوراق شمالا إلى المنيا جنوبا بعد أن ترك المواطنون أكواماً مكدسة من مخلفاتهم على طرح النهر بامتداد الكورنيش .

ويؤكد المحافظ د. عبدالحميد حسن أن المحافظة ستتحمل نفقات إصلاح التلفيات الناتجة عن آثار شم النسيم على نفقتها الخاصة . وأضاف أنه يتم في كل عام مواجهة هذه التلفيات .

خطة سريعة بالاسكندرية

وفي الاسكندرية قام رؤساء الأحياء بعمل خطة سريعة لازالة مخلفات شم النسيم من البلاجات والحدائق والمتنزهات العامة التي تركها مليون زائر زاروا شواطىء الاسكندرية أول أمس .

يقول حامد خليفة مدير عام المعمورة بأنه بدأ العمل لاعادة كل شيء إلى حالته الطبيعية من منتصف الليل حيث تم تنظيف الشوارع وتمشيط الشاطىء الرملي والرش بالمبيدات .

ويضيف بأنه لاشك أن موسم شم النسيم جاء مع الامتحانات ولذلك كان العدد أقل من الموسم السابق . تم إزالة أسوار البوص وتهيئة المصيف من جديد لاستقبال زواره .

ويقول اللواء/ أحمد الحارونى رئيس حي شرق لقد كان للارشادات أثر طيب هذا العام حيث جاءت المخلفات أقل بكثير رغم أن المواطنين استعملوا الحدائق وأتلفوا بعض المزروعات وقطفوا الزهور . رغم أن هذا يكلفنا الكثير من الوقت لاعادة الوضع إلى ماكان عليه . ولذلك أنتهز الفرصة وأطالب زوار المدينة بأن يعتبروا أنفسهم من ابنائها الحريصين على نظافتها لأن الشعب السكندري الذي يستقبل ضيوفه من المصطافين بالترحاب والحفاوة يستلزم بالضرورة مشاركته في الحفاظ على نظافة المدينة والحرص على حدائقها .

وقد تم رفع القمامة من الشواطىء والحدائق من الساعة ٦ صباحاً حتى الساعة ١٢ ظهر أمس . وعاد الوجه الجميل إلى الشواطىء والشوارع كماكان . .

في أول امتحان النقل بالثانوي

الوحدة الوطنية .. والتعدي على النيل في موضوعات التعبير

التصحيح يوميا بعد تأدية الامتحان

كتب يوسف عز الدين :

بدأت صباح أمس امتحانات النقل في أغلب محافظات الجمهورية بالنسبة للمرحلتين الاعدادية والثانوية العامة والفنية .. وكذلك امتحان الصفين الثاني والرابع في الحلقة الابتدائية للتعليم الاساسي ..

شملت هذه الامتحانات نحو مليونين من التلاميذ والتلميذات ..

راعت معظم المديريات والادارات التعليمية ان تكون اللجان معدة بما يتفق والراحة النفسية للطلاب .. وعلى الاخص بالنسبة لصغار التلاميذ أو الذين يواجهون لاول مرة في مراحلهم التعليمية امتحانا عاما وهم تلاميذ الصف الثاني الابتدائي .. وذلك بأن تم امتحان تلاميذ الصف الاول في يوم وتلاميذ الصف الثاني في اليوم الثاني .. كما راعت ادارة وسط الجيزة أن يكون امتحان الصف الثاني الابتدائي في الساعة الثامنة صباحا وامتحان الصف الرابع في الساعة الحادية عشرة قبل الظهر .

وتقرر القيام بتصحيح كل مادة في نفس يوم الامتحان فيها .. وترصد الدرجات اولا باول بحيث يتم اعلان النتيجة .. واعداد الشهادات بعد انتهاء الامتحان بيوم على الاكثر .. وتسلم للتلاميذ فورا .

مواعيد الدور الثاني

أما بالنسبة للتلاميذ والتلميذات الذين سيكون لهم دور ثان لرسوبهم في بعض المواد فترسل اخطارات مسجلة لولي الامر تفيد موعد امتحان الدور الثاني والمواد الذي سيمتحن فيها الطالب الراسب حتى يتحمل ولي الامر مسئولية الحرص على قيام الطالب بأداء الامتحان في الموعد المحدد .

وبالنسبة لمحافظة القاهرة فقد أجرى الامتحان أمس في الصفين الثاني والرابع الابتدائي فقط .. اما المرحلة الاعدادية والثانوية سيبدأ الامتحان يوم السبت المقبل .

وفي ادارة مصر القديمة والمعادي قام محمود مأمون مدير عام الادارة التعليمية بتفقد سير الامتحان في عدد من المدارس الابتدائية في المعادي والمنيل والروضه .. واطمأن على توفير الراحه النفسية لهؤلاء الصغار الذين يؤدون الامتحان .. كما حرصت بعض اللجان على الترحيب بالتلاميذ والتلميذات قبل بداية الامتحان وتوزيع بعض الحلوى عليهم تأكيدا لازالة آثار رهبة الامتحان عنهم .

وفي محافظة الجيزة قام سمير المنشاوي مدير عام ادارة وسط الجيزة والسيدة فاطمة عمر وكيل الادارة بتفقد نوعيات مختلفة من الامتحانات التي تؤدى في مختلف المراحل التعليمية .. حيث تمت زيارة لجان امتحان الصف الثاني والرابع الابتدائي في المدرسة القومية بالعجوزة والتي تحوي كافة المراحل التعليمية من الحضانه وحتى مرحلة الثانوية العامة .. وقد لوحظ أن المدرسة وضعت نظاما لامتحان تلاميذ الصف الثاني في بداية اليوم وامتحان الصف الرابع ابتداء من الحادية عشرة .. وقد ادى التلاميذ الامتحان في اللغة العربية والتربية الدينية .. وكان الامتحان في مستوى التلاميذ حيث أن بعضهم أبدى الرغبه في الخروج قبل انتهاء الوقت .

كما تفقد المدير العام لجان امتحان الصف الاول الثانوي حيث كان الطلبه والطالبات يؤدون امتحان اللغة العربية التي شملت ورقتين .. وكانت موضوعات التعبير الكتابة في أحد الموضوعين .

الوحده الوطنية

الموضوع الاول عن أثر الوحده الوطنية في تماسك الشعب وأستقرار الامور مما يحقق البناء المتكامل .. والنهضة الشاملة لاية أمة من الامم .

أما الموضوع الثاني .. فهو خاص بمسئولية الفتاة العصرية في التمسك بالسلوكيات السليمة والمظهر الذي يتصف بالوقار مما يحقق مساهمة الفتاة مساهمة جادة في نواحي النهضة الشاملة التي تعيش فيها الامة .

الاعتداء على النيل

كما تفقد المدير العام الامتحان في مدرسة جمال عبد الناصر الثانوية للبنات حيث أدى طلبه الصف الاول الامتحان في اللغة العربية وكان موضوع التعبير .. تكتبيه في موضوع من الموضوعات الثلاثة

١ – تلوث النفوس أخطر من تلوث الابدان .. اعرض رأيك في هذه القضية .

٢ – الاعتداء على النيل جريمة اقتصادية وحضارية .. اكتب مظاهر هذه الجريمة ووسائل القضاء عليها .

٣ – لم يقتنع بالرزق الحلال واندفع يتاجر في كل حرام فانتهت حياته بالسجن .. والحق بأهله العار .. اكتب قصة .

ولوحظ ان اغلب الطالبات كتبن في الموضوع الثاني وهو خاص بالنيل .

كما زار لجنة الامتحان في مدرسة الاورمان الاعدادية للبنين واطمأن على سير الامتحان بين التلاميذ والتلميذات والظاهرة التي شملت معظم المدارس أمس أن حالة الغياب تكاد محدودة .. بمعنى أن نسبة الحضور في معظم المدارس كانت تزيد على ٩٥٪ .

وقد أعطيت التعليمات للموجهين الاوائل والموجهين في كافة المواد بالقيام بزيارة المدارس لمتابعة سير الامتحانات .. والتأكد بصفه خاصة من توفير تجنيه الكامله في درجات أعمال السنه وعدم الاكتفاء بالاطلاع على كشوف تسجيل الدرجة النهائية لاعمال السنه .. بل يجب أن يتابعوا تسلسل درجة أعمال السنه في كل مادة في دفاتر المكتب الخاص بكل مادة شهرا بشهر حتى يصلوا إلى المتوسط النهائي الذي سيضاف الى درجه الامتحان التحريري ..

وسيجرى اليوم الامتحان بالنسبة للصف الثاني الاعدادي والثانوي وذلك بالنسبة للمدارس التي كان الامتحان فيها أمس بالنسبة للصف الاول .. أما الامتحان في الصف الثاني والرابع الابتدائي فسيتم وفقا للتنظيم الذي سارت عليه كل ادارة تعليمية .

منير وسط الجيزة يتابع سير الامتحانات بينما وكيلة الادارة تناقش مديرة قومية العجوزة

الجمهورية تقول :

أمل .. وثقة

يعقد مجلس الشعب الجديد صباح اليوم جلسته الاجرائية التي يختار فيها رئيسه ووكيليه وتتبادل فيه الاحزاب الممثلة بداخله والمستقلون الذين يعودون إلى القبة أحاديث الترحيب .. بعدها تبدأ في اليوم التالي الدورة البرلمانية التاسعة عشرة على مدى حياتنا النيابية .. وهي الدورة التي تتطلع إليها انظار الرأي العام في الداخل والخارج في ضوء الأطار الذي تم من خلاله تشكيل المجلس أو المهام المطلوبة منه ..

وفي مقدمة هذه المهام مشروعات التنمية والعبور الاقتصادي بالاضافة إلى واجبات المجلس الأخرى ومشروعات القوانين المهمة التي لم يبت فيها المجلس السابق أو ستحول إليه في اللجان المختلفة .

ويثق الرأي العام في أن تشكيل المجلس الجديد سيساعد على إثراء مناقشاته بصبغها بالصبغة الايجابية في عصر تغير فيه مفهوم العمل البرلماني وأصبح لايعني الخطابة الحماسية بل الاستخدام الجيد للمعلومات وتوفير الحجة المنطقية للتأييد أو المعارضة ومع تهنئتنا لنواب الشعب الجدد بثقة الشعب ودعواتنا لهم بالتوفيق نرجو أن تحقق الدورة البرلمانية الجديدة إثراء للتجربة الديمقراطية وخطوة إلى الأمام في العمل الوطني تحصد منها الخير ويتحقق صالح الوطن . ◦

صدقي استقبل وزير التعليم القطري

بحث الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء صباح أمس مع الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري .. علاقات التعاون في مختلف المجالات خاصة العلاقات التربوية والثقافية .

حضر الاجتماع الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم والوفد القطري والسفير سلطان الكواري رئيس بعثة رعاية المصالح القطرية لدى مصر .



د . عاطف صدقي رئيس الوزراء يستقبل وزير التعليم القطري حضر المقابلة د . احمد فتحي سرور وزير التعليم

تصوير : وليم مرقص

أعضاء الجامعات الاسلامية يزورون نفق أحمد حمدي .. وخط بارليف

كتب : احمد ابو يوسف :

زار اعضاء مؤتمر رابطة الجامعات الاسلامية أمس – مواقع الجيش الثالث الميداني ، وخط بارليف واستمعوا الى شرح من اللواء اركان حرب صلاح مصباح رئيس اركان الجيش الثالث عن بطولات الجندي المصري ، وبراعة التخطيط الجيد ..

وتفقد اعضاء المؤتمر نفق الشهيد أحمد حمدي وتولى الشرح المهندس يحيى عبده حسن رئيس قسم صيانة النفق ، بداية الحفر ، ومدته ، ومكونات النفق .

ويزور اعضاء المؤتمر صباح اليوم مصنع ١٠٠ الحربي للصناعات الثقيلة بدعوة من المشير محمد عبدالحليم ابو غزاله .

نتائج امتحانات النقل بالمنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوي

اعلنت امس في محافظة المنوفية اولى نتائج لامتحانات النقل بالمرحلة الاعدادية .

وصرح نجيب اسلام رئيس قطاع التعليم بالمحافظة بان نسبة النجاح في الصفين الاول والثاني من المرحلة الاعدادية تراوحت بين ٧٠ و٧٥٪ ونسبة النجاح في صفوف المرحلة الابتدائية بين ٩٠ و٩٥٪ .

واعلن محمد شعبان ناظر المدرسة الاعدادية القديمة بشبين الكوم ان نسبة النجاح بلغت ٧٢٪ بالصف الاول و٧٥ بالصف الثاني الاعدادي .

رسالة لصدقي من رئيس وزراء باكستان

تسلم الدكتور عاطف صدقي رسالة من رئيس وزراء باكستان خلال مقابلته لمرزا غوري المبعوث الشخصي لرئيس الوزراء الباكستاني .

ويستقبل الدكتور ذهني فراج

إستقبل رئيس الوزراء جراح القلب المصري العالمي الدكتور محمد ذهني فراج الذي يزور القاهرة حاليا .

نتائج انتخابات المعلمين بسوهاج

سوهاج – فؤاد القاضي

اسفرت انتخابات التجديد النصفي لفرع نقابة المعلمين بسوهاج عن انتخاب محمد نور الدين اسماعيل امينا للصندوق وخلف زكي ابو زيد امينا عاما وعضوية احمد محمد النجار وعبد الوهاب رضوان احمد وحسن المهدي الشيخ وصفوت ابو الفتوح عرابي ومحمد ابو الفضل واحمد عبد اللطيف عبد الهادي وصفوت ثابت امين واحمد ابو زيد خلاجي ومحمد زغلول حسن واسماعيل احمد ابو فواز وسمير عبد الستار ومحمد ابراهيم ابو عقيل ومحمد عويضة .

كل العلوم

تقدمها

د. عواطف عبد الجليل

العلم والحياة

لان عقلى تعب كثيرا .. وفكرى حار طويلا .. رأيت أن أدعو كل مواطن مصرى .. أن يشاركنى الحوار .. فلا أستمر فى مواصلة «المونولوج» الانفرادى .. وأشقى وحدى بما يشبه .. صرير الاسطوانة المشروخة .. وأبادر فأطمئن الاصدقاء .. بأننى أوقفت تيار العقل والفكر .. ليتوقف الصوت .. أو الحوار الانفرادى تماما ..

الحوار ببساطة شديدة .. يدور حول حساب المكسب والخسارة .. فى لعبة الانتخابات .. التى مازالت تجرى ملحقاتها .. فى ملاعب السياسة والمجتمع .. وفى ساحات المؤسسات والوزارات .. وفى النوادى والندوات .. وحتى فى فصول المدارس ومدرجات الجامعات .. وخيمات الامتحانات ..

كم من الاموال أنفقت .. فى بلد فقير مشكلته العويصة .. أنه يأكل بالدين .. وطبعا ينتخب بالدين ..

كم من ساعات العمل المنتج أهدرت .. فى بلد يمتمسيت فى مضاعفة الانتاج .. حتى يتمكن من خفض الاسعار النار .. ويكمل المشروعات المتوقفة من أجل المال الحلال ..

كم من بذور العداوة والشقاق .. والسباب والاتهامات .. عكرت صفو الحياة .. من أجل مقعد فى مجلس الشعب .. الذى يتضاءل بجانبه مجلس اللوردات ..

كم من الانباء المتضاربة والمحيرة .. والاخبار التى تحترق لها الاعصاب .. والحكاوى التى لايستطيع العقل أن يصدقها .. ويأبى فى الوقت نفسه .. أن يرفضها .. ويعجز الصحفى عن التحقق منها .. جعلت العاملين فى الصحافة .. يشعرون بحق أنهم مقصرون فى عملهم .. لانهم يسيرون على غير هدى ..

اخشى ان اتهم بالرجعية .. والديكتاتورية .. ولكن الديمقراطية .. التى تهدر طاقات المجتمع .. وتضاعف من قسوة حياته .. وتستحث له مزيدا من المشاكل .. لايمكن أن تكون غير شىء كريه .. يطلق عليه مجازا اسم الديمقراطية ..

إن مايراه الذين يتابعون معركة الانتخابات .. دون الانخراط فى تشابكاتها .. يرى أن الحكاية لاتخرج عن صراعات على المقاعد .. بمعنى أكثر وضوحا .. صراعات على السلطة .. وعلى المكاسب .. وعلى التحايل على الخروج من أزمة الاغلبية من أبنائك يامصر .. يا أم الصابرين .. وملاذ المؤمنين ..

د . عواطف عبد الجليل

التجربة الانتخابية المصرية من وجهة نظر العلماء

أنتهت المعركة الانتخابية .. تجربة من سلسلة التجارب السياسية .. وقفة من الوقفات النيابية .. صورة مجسدة من صور السلوك الاجتماعى .. فصلا خطيرا من مسرحية الحياة .. عرضها الشعب بشكل تلقائى .. أمام عيون العالم كله .. هذه المعركة تعبر بكل الصدق عن أبطالها .. وفى كل العالم .. يتناول العلماء مثل هذه التجارب .. بالدراسة والتحليل .. وقد حاولنا أن نمارس نفس اللعبة .. ماذا يقول علماؤنا .. وكل منهم يتحمل مسئولية رؤيته العلمية .. وأمانة نظرته الموضوعية من خلال البحث العلمى الدقيق ..

إعداد
أميمة خفاجى

★ ★ وتتحدث الدكتورة عواطف عبد الرحمن رئيس قسم الصحافة بكلية اعلام القاهرة عن سلوك الشعب المصرى والثورات القومية فتقول :

قدرات الشعب المصرى على الصبر أعلى بكثير من الشعوب الاخرى فهو لا يثور طالما هناك قدرة على احتمال الاوضاع ولكنه يخزن أسباب الثورة وتتراكم لتتفجر فى لحظة لا يستطيع أحد تحديدها .

أول ثورة قومية فى العالم الثالث

★ ★ وعن تاريخ الثورات فى تاريخ مصر المعاصر والانتفاضات الشعبية تقول : قبل قيام ثورة ١٩١٩ بعدة أشهر كتب المعتمد البريطانى لوزارة المستعمرات البريطانية يخبرهم بأن حالة الشعب المصرى مطمئنة ولا تمثل أى خطر وكان هذا التقرير فى اكتوبر ١٩١٨ وفى مارس ١٩١٩ أندلعت أول ثورة قومية تحررية فى الوطن العربى والعالم الثالث .. فالتنبؤ بسلوك الشعب المصرى من أصعب الامور .

الشكل السلبى للانتخابات

★ ★ تقسم الدكتورة عواطف الشعب المصرى لثلاث شرائح فتقول :

★ شريحة مرتبطة بالسلطة وفقدت مصداقيتها

★ شريحة معارضة ومرتبطة بقوى سياسية ذات تعبير حزبى ومعلن .

★ شريحة معارضة ولاتنتمى للقطاع المعلن وتمثل شريحة كبيرة ولا تجد من يعبر عنها فتأخذ موقف اللامبالاة .

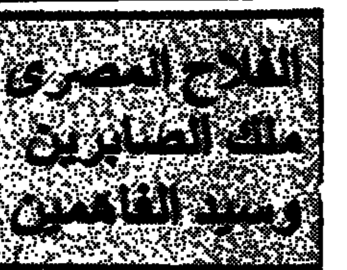
★ ★ أما عن الاستجابة للانتخابات والمتمثلة فى الشكل الايجابى فتقول الدكتورة عواطف إنها تتمثل فى تحركات معتمدة على الرفض الجماعى كما حدث فى ١٨ ، ١٩ يناير وفبراير ١٩٤٦ .

الزعامة الشعبية

★ ★ وتحدد الدكتورة عواطف شروط نجاح صور الرفض الجماعية فتقول :

لابد من وجود :

– مطالب جماعية



– قيادة شعبية

– رؤية موحدة

– ظرف موضوعى

★ ★ وعن تأثير الاعلام على اتجاهات الشعب المصرى تقول :

المفروض ان وسائل الاعلام هى المصدر الحاسم لتكوين قاعدة المعلومات الاساسية فى مختلف القضايا .. ولكن لا يراعى فيها مصلحة الجمهور وتوجهها توجيها يخدم المصالح الرسمية فى المقام الاول .

فالصحف القومية والحزبية لا تعبر تعبيرا شاملا عن كافة قطاعات المجتمع ويظل هناك قطاع محروم من ابداء الرأى .. فهو لا يجد نفسه فى وسائل الاعلام الرسمية كما لم تنجح وسائل الاعلام الحزبية فى استقطابه وهذا القطاع يشكل نسبة كبيرة فى المجتمع المصرى فى هذه المرحلة الراهنة .

المشاركة الجماهيرية

ويكمن الحل فى مزيد من الديمقراطية الصحيحة التى لا تقتصر على حق التمثيل بل تتجاوزه الى المشاركة الجماهيرية فى وضع القرار الوطنى على مختلف المستويات .

ليس كل ما يقال يمارس

★ ★ أما الدكتور سيد عويس فيرجع عزوف الشباب عن المشاركة فى القرار وتنفيذه الى الضباب الفكرى فضلا عن القلق المرضى الذى يجتاحه .

ويجب على الدولة ان تنتبه لعدم الثقة التى تجعل الشباب يرتكبون بعض الانحرافات لتقضى على الازدواجية الثقافية التى تعنى ببساطة «ليس كل ما يقال يمارس» .

د . عادل صادق

د . عواطف عبد الرحمن

د . سيد عويس

الصحافة مسئولة عن عدم توفير قاعدة سليمة للمعلومات

نساء مصر يفعلن ذلك

★ ★ ويضيف الدكتور عويس مفسرا حالة الانحرافات الاجتماعية :

هذا الشعب فى ضوء تاريخه وعلاقته بالدول النامية يستخدم سلوكا معينا اذا شعر بالقهر فيأخذ دور المتفرج أو المنافق أو الساخر وأحيانا التطرف «التدين» وقد يتمرد فضلا عن الصبر السلبى و الصبر على القهر والظلم «نساء مصر يفعلن ذلك» أما الصبر الايجابى حبس النفس عن الجزع .

وقد يثور ثورات محدودة «ارتكاب جرائم» أو انحرافات اجتماعية معنية .

اختفاء قيم وظهور قيم

ومن الخطأ الشديد أن نقول انه لا توجد قيم فى المجتمع لان جميع الناس عندهم قيم .. والقيم ذات الاهداف الايجابية فى ظروفنا الراهنة قد توارت ولكنها موجودة .. وبرزت قيم أخرى كانت موجودة ولكنها ظهرت على السطح وهى قيم ذات اهداف سلبية .

★ ★ وعن تأثير وسائل الاعلام على الشباب يقول الدكتور عويس :

★ تغرس أجهزة الاعلام فى نفوس الشباب بعض الاتجاهات التى لا تتناسب مع اهداف القيم الايجابية بعكس الكبار فلا تتمكن من غرس اى اتجاهات فى نفوسهم ولكن يعطى معلومات أو آراء والرأى قد يتغير بسرعة بعكس الاتجاه فانه يثبت وهو اقرب من العقيدة الى الرأى .

الفلاح المصرى

★ ★ ويتحدث الدكتور صادق أستاذ الامراض النفسية والعصبية بجامعة عين شمس عن شخصية الانسان المصرى فيقول :

★ الفلاح المصرى يمثل فى سلوكه وعاداته السمات النفسية الحقيقية للشعب المصرى بشكل عام .. فهو صبور جدا يرقب الاحداث .. قد يرى الخطأ أمام عينيه .. وقد يوافق المخطىء على هواه .. ويسمح له بالتمادى فى الخطأ حتى يغرق المخطىء نفسه ويتورط ويذبح نفسه بيديه وحينئذ ينظر اليه الفلاح المصرى «الشعب المصرى» بسخرية وفى الوقت المناسب فانه يتخلص .

وهكذا يكون موقفه من الانتخابات .. وانا أؤكد تماما من خلال عملى ودراستى بالنفس البشرية أن الشعب يعرف كل ناخب على حقيقته .. يعرف المخادع .. والمنافق .. والغشاش .. ولكن لاسباب ما قد يعطى صوته لهؤلاء .. أوقد يعطى لهم ظهره .

أحذر أيها المرشح

وأنا أحذر كل مرشح .. مهما حاولت فلن تستطيع خداع المصريين لانهم سيورطونك وفى الوقت المناسب جدا سيتخلصون منك بأسوأ طريقه .

المصرى ليس عاطفيا

فالمصرى لا ينساق .. وليس عاطفيا .. ولكنه يصبر .. ثم يستعمل قدمه فى ضرب المخطىء .

مصيدة وسائل الاعلام

★ ★ وعن استغلال وسائل الاعلام للاميين يقول الدكتور عادل صادق :

الشعب المصرى غير متعلم ولكنه ذكى .. والحضارة لها بصماتها على شخصيته .. ولكن عدم التعليم أوقعه فى مصيدة وسائل الاعلام التى قد تتعامل معه بخبث وتسيطر عليه من خلال الاعلانات والافكار المرضية وبالطبع من الممكن أن تلعب دورا سلبيا فى سير الانتخابات وأيضا – وهذا هو واجبها القومى – من الممكن أن تلعب دورا ايجابيا وذلك عن طريق التوعية والتثقيف واطلاع الشعب على الحقائق وتوجيهه الوجهة السليمة لاختيار المرشح المناسب .

من أخبار العالم

كتب خديجه :

★ ★ تلوث البحار التشخيص والعلاج .

صدر حديثا كتاب بعنوان تلوث البحار التشخيص والعلاج ترجمة الدكتور محمد صلاح فوده يوضح خطورة الملوثات البحرية والتأثير الضار للمبيدات والنفايات المشعة على الكائنات البحرية .

★ ★ الحرب النووية القادمة .

هل يمكن حقا أن تحدث حرب نووية : يجيب على هذا السؤال الدكتور جمال الدين محمد موسى فى احدث كتاب صدر على الاسلحة النووية .

ترشيحات :

★ ★ اختيار عالم مصرى لزيارة المانيا

رشحت كلية الزراعة الدولية بجامعة كاسل بالمانيا الاتحادية الدكتور محمد مصطفى الفولى بالمركز القومى للبحوث كأستاذ زائر لالقاء عدة محاضرات حول مشاكل العناصر الصغرى فى المناطق القاحلة وشبه القاحلة خلال الفصل الدراسى الصيفى لهذا العام .

★ ★ دراسة لحل مشكلة الاسكان !

يجرى المهندس هشام محمود عارف دراسة حول تقييم حلول الاسكان لذوى الدخل المحدود .. تتناول الدراسة مشكلة واضعى اليد – الاسكان العشوائى الزحف العمرانى .. كما تعرض للبعد العمرانى وامكانية التطوير المرحلى لعلاج مشكلة «الطابع العمرانى» ارتفاع الكثافة السكانية .

★ ★ الطحالب – كشافات تلوث .

أثبتت الدراسة التى اشرف عليها الدكتور عبد السلام شعبان استاذ النبات بجامعة عين شمس على فرع النيل باستخدام الطحالب أن اعلى نسبة تلوث كانت حول مدينة القاهرة وأسيوط وأقلها تلوثا أسوان .

★ ★ تم اختيار الدكتور حسين كمال عبد العال أستاذ علوم الطاقة الشمسية عضوا بمجلس ادارة المنظمة الدولية للطاقة الهيدروجينية

دراسات :

★ ★ تركيب مرشحات لحماية المتحف الزراعى

أوضحت الدراسة التى قامت بها الدكتورة هدى فريد أن نسبة الملوثات تزيد عن المعدل المسموح به بمبانى المتحف الزراعى وخاصة بالمبنى الحديث ، وأوصت الباحثة بضرورة تركيب مرشحات لحماية المبنى من الملوثات الغازية والصلبة .

★ ★ قش الارز يزيد من متانة الخشب

تمكن معمل الورق والسليلوز بالمركز القومى للبحوث من استخدام السائل الاسود المتخلف من طبخ قش الارز كمادة مضافة فى صناعة الخشب المضغوط حيث ثبت أنها تزيد من متانته خاصة وان السيليكا تزيد من قابلية الخشب للتشرب بالماء وهذه خاصية غير مرغوب فيها .. اجرى الدراسة د : عبد الله محمد عبد الله .

★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا

ضبط ٣ شبان ملثمين
إقتحموا شقة عميد متقاعد للسرقة

كتب – كمال عبد الجابر :

ألقت مباحث الجيزة القبض على صلاح متولى عبد الفتاح (٢٧ سنة) عامل مفصول من شركة بتروكيماويات بالاسكندرية ويعمل سمسار سيارات وزميليه سيد احمد عبد الصادق (٢٥ سنة) طباخ ، رضا محمد عبده علام (٢٢ سنة) صياد .. اقتحموا شقة عميد متقاعد بالقوات المسلحة لسرقته بالاكراه .

تلقى العميد ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة بلاغا من العميد متقاعد نبيل احمد محمد (٤٥ سنة) بأنه عقب تأديته لصلاة الفجر فوجىء بطرق باب شقته بالطابق الثالث بالعمارة ٧ شارع ابو الخير ببولاق الدكرور .. وما ان فتح الباب حتى فوجىء بالشبان الثلاثة ملثمين اشهروا فى وجهه المطاوى وتمكنوا من اقتحام الشقة بالاكراه .. واصابوه بعدة طعنات فى يديه عندما حاول مقاومتهم .. وهرع اولاده نهال (٢١ سنة) . منال (١٨ سنة) نادر (١٥ سنة) .وداليا (١٢ سنة) من نومهم واستغاثوا بالجيران وتم ضبط سمسار السيارات .

. اعترف المتهم امام العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة والمقدم مجدى عكاشة رئيس مباحث بولاق الدكرور بأنه تعرف على المجنى عليه فى معرض سيارات بالهرم .. وعقد النية على سرقته فاصطحب زميليه من الاسكندرية بسيارته الريتمو رقم ١١٩٠٩ ملاكى اسكندرية وتوجهوا لتنفيذ جريمتهم فى الفجر بعد ان اعدوا جوارب وبدل عسكرية ارتدوها وشاش وشريط لاصق لتكميم افواه المجنى عليه واسرته وتركوها داخل حقيبة عثر عليها بمسرح الجريمة .

المتهم صلاح متولى

تمكن الرائد محمد البطران معاون مباحث بولاق الدكرور من ضبط المتهمين الهاربين بمنطقة الرمل بالاسكندرية .

ووجه محمود علاء الدين رئيس النيابة للمتهمين الثلاثة تهمة الاتفاق الجنائى بقصد السرقة بالاكراه وامر بحبسهم واحالتهم للمحاكمة .

لرابع مرة فى اسبوع
المخدرات العائمة .. برأس البر

دمياط – السعيد الشيطى :

للمرة الرابعة خلال هذا الاسبوع تظهر المخدرات العائمة فوق سطح المياه براس البر ، ولا يستدل على اصحابها ..

انتشلت امس قوات حرس الحدود بدمياط ٨ اطارات من الكاوتشوك معبأ بالمخدرات تزن طن حشيش قيمته ٦ ملايين جنيه .. تصل بذلك عدد الاطارات التى تم انتشالها خلال اسبوع ٢٤ اطارا معبأة بحوالى ٣ اطنان حشيش قيمتها ١٨ مليون جنيه .

شكل العقيد محمد عبدالرازق رئيس قوات حرس الحدود فريق بحث مكون من الرائدين احمد شعير وعيد مهران لاجراء مسح شامل للمنطقة ولانتشال اية اطارات اخرى قد تظهر .

تولى التحقيق ممدوح عبدالدايم ومحمود الطناحى وكيلا النيابة وكلفا المباحث بسرعة ضبط المهربين .

انتقام الحب .. !

(اراد العودة لزوجته .. فأحرقته صديقته !!)

كتب – عاصم بسيونى :

اشعلت فجرية عبدالحميد حافظ (٢٣ سنة) النار فى صديقها محمود امين المرصفاوى (٢٧ سنة) نساج انتقاما منه عندما حاول العودة لزوجته .

تلقى العقيد ابو العطا يوسف ابو العطا مأمور قسم قليوب بلاغا بالحادث وكشفت تحريات الرائد محمود موافى رئيس المباحث ان المتهمة تقيم مع النساج فى حجرة واحدة بمنشية العادل بقليوب واتفقت معه على الزواج وقامت بتزوير قسيمة زواجها بوضع اسم صديقها بدلا من اسم زوجها المتوفى وعاشرته سرا لمدة ٦ شهور كانت خلالها زوجته تقيم عند اهلها بقليوب بعد حدوث خلافات بينها وبين زوجها النساج ..

وقبل الحادث بايام حدث خلاف بين الزوجة وصديقها بسبب رغبته فى العودة لزوجته وطفله فاحضرت

« جركن » بنزين سكبته فى الحجرة اثناء نومه ثم اشعلت النار فأصيب صديقها ببعض الحروق .. القى القبض على المتهمة واحيلت للنيابة فأمر بحبسها على ذمة التحقيق .

كسر السائق نظارة الطبيب .. فقتله

قبضت مباحث فاقوس على الدكتور جمال منصور محمد اخصائى امراض النساء بتهمة قتل السائق عطية السيد عطية ٣٥ سنة

كان السائق يقوم بتوصيل الطبيب الى مقر عمله بمستشفى التل الكبير .. وفى الطريق حدثت مشادة كلامية بين السائق والطبيب فنزل السائق من السيارة محاولا الهرب الا ان الطبيب اسرع بقيادة السيارة وطعنه عدة مرات

الدفاع فى قضية الصناعة :

النيابة لم تطلع على كراسة الشروط

كتبت – نجوى بسيونى :

تواصل محكمة امن الدولة العليا – اليوم – الاستماع الى مرافعة الدفاع عن المتهم الاول الالمانى الجنسية اوتو تابل .

قررت المحكمة فى جلسة امس ضم محاضر اجتماع وكيل وزارة التخطيط عبد العزيز الزهوى مع الجانب اليابانى

قال الدفاع .. ان النيابة لم تطلع على بروتوكولات المشروع وكراسة الشروط ولو حدث ذلك لما وجدت هذه القضية اساسا .

وتساءل .. هل كان مطلوبا ان يرسى العطاء على الجانب اليابانى وكانت المناقصة صورية .. والشروط طوعت وبدلت لتساند الجانب اليابانى فى اكثر من موضع رغم ان للجانب اليابانى اكثر من ١٨ مصنعا لصناعة الورق فى جميع انحاء العالم كما ان العرض اليابانى يفضل الالمانى فى فرق فوائد القروض (٣٢ مليون جنيه)

عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الجناوى .

استمرار حبس سيد متولى ١٥ يوما أخرى

امر المستشار صلاح عبدالستار المحامى العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا بتجديد حبس سيد متولى رجل الاعمال ١٥ يوما اخرى على ذمة التحقيقات بعد ان انتهت مدة الحبس الثانية امس .. حتى تنتهى اللجان المشكلة لفحص معاملاته مع الاجهزة المصرفية من تقاريرها وفحص باقى البنوك .

ويواصل التحقيق فى القضية محمد عبد العزيز الحمصانى ومحسن عبدالقادر العطوى ومحمود عويس رؤساء النيابة باشراف المستشار صلاح عبد الستار .

حيثيات براءة – بقية ص ١

من الغير او اعتقاد وتقدير واستنتاج الشاهد .. وتبين من تحقيقات النيابة ان الشاهدين الاول والثانى المتهمين لم يطلب شيئا منهما ولم يوضحا لهما عن اسم وطبيعة عمل المسئول الذى سيقدمان له بادارة النقد .

● ● جاء القول مرسلا من الشاهدين من ان المتهمين الثالث والرابع ذكرا له بان المبلغ المطلوب سيدفع لمسئولين كبار بادارة النقد ولا يعنى هذا بالضرورة ان المتهمين او سواهما من المسئولين بادارة النقد قد وسطاهما فى طلب الرشوه .. وانما كان خداع للشاهد الاول .

● ● مازعمه الشاهد الاول من ان المتهم الثالث حسن بجاتو قرر له بعد الحاح ان مبلغ الرشوه سيسلم الى المتهم الثانى عبد الخالق المحجوب ورده بان تسليم المبلغ للبشير والمحجوب بصفتهما المختصين باصدار القرار قائلا .. حاجة زى كده .. فهذا زعم يكذبه الواقع حيث خلا الحديث المسجل مما قاله الشاهدان .

● ● خلو التسجيلات التليفونية بين الشاهدين والمتهم الثالث من اسم اى من المتهمين الاول والثانى ولا تصلح دليلا للاثبات ولم تركن اليها النيابة العامة .

● ● ما قرره الشاهدان الاول والثالث من ان المتهم الرابع حمدى لبيب عرض عليهما صورة ضوئية تفيد ضبط الشاهد الاول بالمطار وفى حوزته نقد اجنبى لا يعنى قيام العلاقة بين المحكوم عليه والمتهمين حيث فى امكانه الحصول على اوراق الملف بصفته مقدم شرطه .

● ● ما قرره الشاهدان الاول والثانى بشأن اعتقادهما بوجود علاقة بين المحكوم عليهما الثالث والرابع وبين المتهمين مبناه الاستنتاج والظن والتخمين .. وبالنسبة لحدوث مشاده مع المتهم حمدى لبيب وتهديده لهما برفع الاعتقاد بأنه كان يعمل لحساب نفسه .. كما ان المتهم حمدى لبيب انكر وساطته فى طلب الرشوة .

● ● قرر المتهم حسن بجاتو مرة ان عديل المتهم الرابع حمدى لبيب روى له بان المتهمين يمكنهما انهاء قضية الشاهد الاول ثم عاد وقرر اكثر من مرة ان عديله لم يذكر له اسم المسئولين الذين يحصلون على مبالغ مقابل انهاء قضايا النقد مما ينفى زعمه الاول .

● ● اعتراف المتهم الثالث فى التحقيقات بان عديله المتهم الرابع عرض عليه التعاون فى قضايا النقد لانها على حد تعبيره فى التحقيقات انها قضايا ناقصة ومنتهية يدفع الى الاعتقاد بانتقاء وساطتهما عن المتهمين واشتغالهما لحسابهما الخاص . ويعزز هذا الاعتقاد اصحاب المتهم الرابع للشاهدين الى مكتبه ومحادثتهما فى شأن القضية .

● ● تبين من التحقيقات ان المتهمين الثالث والرابع كان يسعيان وراء المتهمين فى قضايا النقد لاستجلاب عملا تنفيذاً لاتفاقهما بالعمل لحسابهما الخاص .. كما يدفع اتفاقهما على استجلاب عملاء لمكتب الاخير وتحرير مذكرات لهم لنفس النتيجة .

● ماقرره اللواء عبد الحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة فى تحقيقات النيابة من ابلاغ الشاهد الاول له بان المحامى المتهم افهمه بأن مبلغ الرشوه المطلوب سيدفع الى البشير والمحجوب مردود بانه لم يثبت ذلك فى المحضر الذى حرره فور تلقيه بلاغ الشاهد الاول فضلا عن ان الاخير لم ينكر ذلك فى التحقيقات .

● ان التحريات التى اجراها اللواء عبد الحميد منصور وقت ان كان مدير البحث الجنائى بالقاهرة فضلا عن انها تعبر عن رأى صاحبها جاءت وليده ما يشاع بين تجار النقد بشأن رد المبالغ المضبوطة .

● ان اقوال شاهد النفى والتى تطمئن اليها المحكمة جاءت مغنية فى دلالتها على ان المتهمين لم يعدا الشاهد الاول بانهاء موضوعه ورد المبلغ المضبوط اليه .

● يتضح من طلبات تحريك الدعوى الجنائية فى الجرائم التى وقعت بالمخالفه لاحكام قانون تنظيم التعامل بالنقد الاجنبى فى الفترة من ١٢ نوفمبر ٧٩ حتى ١٢ فبراير ٨٠ والتى قررت المحكمة ضمها .. ان المتهم الاول اعتاد تذييل توقيعه عليها بتكوين تاريخ التوقيع وانها ترسل بعد ذلك الى نيابة الشئون المالية بعد ايام .. وقد ثبت انه طلب تحريك الدعوى الجنائية ضد الشاهد الاول قد تم قبل ضبط الواقعة محل الاتهام وتثير المزيد من الشكوك حول ادلة الثبوت .

ولما كان ذلك من المقرر قضاء أن الاحكام الجنائية تبنى على الجزم واليقين ولا تبنى على الافتراض والظن والتخمين وكانت المحكمة لا تطمئن لما تقدم اى ادلة الثبوت التى ركنت اليها النيابة العامة وكانت هذه الصور تحتمل صورا شتى من التأويل والاحتمال ولذلك فأنها تفتقد صلاحيتها فى الاثبات ولا تصلح اساسا للحكم بالادانة لانها لا يمكن ان تؤدى الى اليقين القضائى ويصبح متعينا لذلك وعملا بنص المادة ٣٠٤ – ١ من قانون الاجراءات الجنائية القضاء ببراءة المتهمين

إصابة ٥ سائحات فى حادث سيارة بالوادى

أصيبت ٥ سائحات بإصابات مختلفة فى حادث سيارة بالوادى الجديد وتم نقلهن الى المستشفى الجامعى بأسيوط تحت اشراف لجنة من اساتذة كلية الطب .

السائحات هن : شيرى كراولى وسوزى دى انتريه وديدى ايدى من إستراليا والزابيث فاضى من نيوزيلندا والهولندية ادوين كوليتى .

وكان د . فاروق التلاوى محافظ الوادى قد اتصل باللواء ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط لنقل السائحات وعلاجهن على نفقة المحافظة .

قرآن وسنة

فى القران الكريم قصص للامم السابقة واحاديث عما اصابهم بسبب كفرهم وتمردهم على الله . والقران ساق هذا القصص مساق العظة والاعتبار ، ولهذا لم يعنه ان يذكر التفاصيل الوافية لحياة اى نبى او الامة التى ارسل اليها ، ذلك انه كتاب دين وليس كتاب تاريخ .

ونحن نقرأ قصص القران فنشعر بجانب ما توحيه من عظات بمتعة اخرى فى جمال التركيب الفنى وحسن عرض الاحداث .

ويثور حول قصص القرآن اعتراضات كثيرة للمستشرقين والمبشرين ، قيل انها تكررت تكرارا مسئما ، وقيل انها منقولة من الكتاب المقدس .

اما نقلها من الكتاب المقدس فغير صحيح لان القران حوى احاديث عن انبياء وامم لم يأت لهم ذكر فى الكتاب المقدس ، فليس لعاد ولا لثمود ولا لاصحاب الكهف ، ولاالذى القرنين ، ولا اصحاب الجنة .. الخ ليس لهم فى هذا الكتاب قصص ولا حديث والقران يختلف فى عرضه قصص الانبياء والامم التى جاءت فى الكتاب اختلافا واسعا ، فهى هناك اقاصيص مليئة بالفحش والغدر والخيانات ، بينما هى فى القران تصور انبياء الله دعاة مجاهدين طاهرى الذيل شديدى الاخلاص لله ولدعوتهم .

وقد انزل الله القران مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه ، ثم اننا نلمس جانب الاعجاز فى تعبير القران ونظمه بالقياس لتعبير الكتاب المقدس .

وجاء فى القران قصص افتراضية كصاحبى الجنتين فى سورة الكهف . واصحاب الجنة فى سورة « ن » .

وحيث ان قصص الامم السابقة جاءت للعظة آثرت ان تذكر امما واماكن يستطيع العرب ان ينتقلوا اليها ويشاهدوها بانفسهم . ولهذا يقول القران لاقل سيروا فى الارض فانظروا كيف كانت عاقبة الذين من قبل كان اكثرهم مشركين .

«افلم يسيروا فى الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم دمر الله عليهم وللكافرين امثالهم »

وما قوم لوط منكم ببعيد .

وجاءت قصة ذى القرنين اجابة لسؤال من بعض اليهود ، واختلف الناس فى شخصه اختلافا كبيرا .

ثم هناك الناحية الاعجازية فى هذه القصص التى تكررت ، والتى جاءت فى الكتاب المقدس فقد صاغ القرآن هذه القصص صياغات متعددة ، وفى كل مرة لها اسلوب خاص وطريقة فنية فى تركيبها . لان اسلوب السور القرانية نفسه مختلف ، فانت تقرأ قصة موسى وفرعون مثلا – فى سورة الاعراف وفى صورة طه فتجد اسلوبا مختلفا ، وتقرؤها فى سورة القصص وفى غافر ، فتجد مادة مشتركة واسلوبا مختلفا ، ثم تقرؤها فى سورة النازعات ، فتجد عرضا جديدا واسلوبا يباين كل ما سبق .

القران اذن يتحدى ، فكانه يقول لمعانديه : هذه مادة قصصية عرفت فعبروا عنها بأسلوب كاسلوب القران فاذا عجزتم فأن القران يعيدها باسلوب ثان وطريقة اخرى – فهذا تأكيد للاعجاز القرآنى ونوع من تحدياته .

د . عبد الجليل شلبى

كل الفنون

حسن عثمان

مفارقات الصيام.. والاعيب الافطار

انتهت عايدة عبد العزيز من تصوير الحلقات التليفزيونية «صائمون والله اعلم» قصة احمد بهجت واخراج: حسن بشير وبطولة عبد المنعم مدبولي وحسن عابدين وحسن مصطفى..

الحلقات منفصلة وتدور احداثها حول مفارقات الصيام عند البعض والاعيب الافطار عند البعض الآخر.. وذلك من خلال نماذج لبعض الاسر المصرية..

عايدة عبد العزيز

برامج رمضان في اذاعة الشباب

كتبت - ليلى حسني:

في فترة الضم للشبكات المحلية في شهر رمضان تقدم اذاعة الشباب والرياضة مجموعة من البرامج لشهر رمضان ومسابقات رياضية ودينية لن تزيد مدة البرنامج اليومي عن خمس دقائق وعشر دقائق للبرنامج الاسبوعي (الشباب في ليالي رمضان) الذي يطوف فيه الميكرفون بأماكن تجمعات الشباب لالقاء الضوء على انشطتهم في رمضان.

من البرامج التي تستمع اليها (ماتش) وهو عبارة عن مباراة بين اصحاب ٦٠ مهنة مختلفة من الشباب للمحافظة على الامثال الشعبية حيث تدور المباراة في اطار الامثال (هواية غريبة جدا) ويتضمن لقاء مع شخصية عامة في مجالات الحياة المختلفة وحديث حول هواية غريبة في حياته.

ووظائف خالية لهؤلاء يختار فيها الضيف وظيفة من بين ثلاثة واسئلة حول الوظيفة الجديدة.

(صوموا تصحوا) وتلتقي فيه مع الاطباء المتخصصين حول تأثير الصيام على الصحة والفائدة التي تعود على الصائم والطريقة المثالية للتغذية من خلال الوجبات.

(من اقوالهم) ويتضمن اقوالا مأثورة للكتاب الكبار وتذاع في دقيقتين.

(ليس كل) ويستضيف الشخصيات العامة للحديث عن اعمالهم.

(القمر في رمضان) ويتضمن لقاء مع متبعي الاذاعة والتليفزيون حول مايقدمونه من برامج في رمضان ومع الفنانين ايضا.

(خواطر رمضانية) ويتضمن خواطر الشباب في ايام رمضان (رمضان في اشعارهم) ويقدم نماذج من القصائد الخاصة بشهر رمضان من اعمال الشعراء القدامى والمحدثين.

كما تقدم اذاعة الشباب والرياضة ثلاث مسابقات الاولى (مسابقة رياضية) والثانية مسابقة دينية (الحل في القران) والثالثة بعنوان (آية وقصة).

مطربو عصرهم مع ايقاف التنفيذ

مطربو عصرهم اول كتاب صدر للشاعر الغنائي محمد الاسيوطي وكرم محمود وهو يحتوي على دراسة ساخرة للمطربين الذين يحاولون التواجد في الساحة الغنائية بلا مقومات حقيقية وذلك من خلال مسرحية من ثلاث فصول.

يتعرض المؤلف في هذا الكتاب ايضا لمشكلة المادة في الوسط الفني

القاهرة تتحدث عن نفسها.. في الاذاعة

طوال شهر رمضان تقدم اذاعة القاهرة الكبرى مسابقة سياحية للمستمعين تطوف بهم بين آثار القاهرة الخالدة ومعالمها الحضارية والمطلوب من المستمع معرفة الاثر الذي تتناوله كل حلقة .. المسابقة بعنوان «القاهرة تتحدث عن نفسها» من تأليف الشاعر مصطفى الماحي وتقديم واخراج الاذاعية آمال العناني مدير عام اذاعة القاهرة الكبرى.. جوائز المسابقة تبلغ ٣٠ الف جنيه.

مصطفى الماحي

لقطة لفرقة الاسكندرية للفنون الشعبية

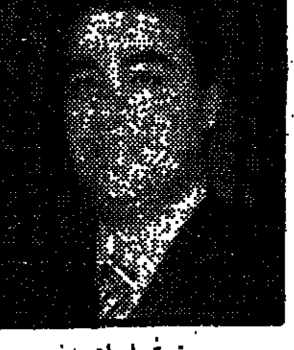
فرقة الاسكندرية للفنون الشعبية تعود للاضواء

كتب - محمد عبد المجيد:

الافتتاح الرسمي لفرقة الاسكندرية للفنون الشعبية على خشبة مسرح سيد درويش تحول الى مهرجان وتجسدت قيمة اصرار شباب الفن بالاسكندرية في التغلب على كل عقبات البيروقراطية واحتمال فنان الاسكندرية علي الجندي مدير الفرقة ومصمم رقصاتها لكل «المشاكل» حتى تعود الفرقة بهذا المستوى المشرف.

ولعل الدور الذي لعبه المحافظ المستشار السيد الجوسقي في اعطاء كل الامكانات للفرقة انعكس في النهاية في عرض راق على اكبر مسارح العاصمة الثانية تميز العرض بكرنفال متنوع للرقصات تناول البيئات الشعبية في السيالة والعامرية والنوبة بالاضافة الى اغنية «خضرة» للفنانة صفاء ابو السعود والتي وظفها علي الجندي حركيا في تابلوه شد الانتباه والانظار.

وقد قرر حازم ابو شليب مدير الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة اشتراك الفرقة في مهرجان سكندريات العالم الذي تنظمه الاسكندرية في اغسطس القادم وتشترك فيه اكثر من ٣٠ مدينة من انحاء العالم تحمل اسم الاسكندرية.. وتبقى في النهاية تساؤلات اكثر من ٥٠٠ مواطن شاهدوا العرض عن «وجود» التليفزيون لنقل هذا الفن الراقي الى المشاهد المصري..



علي الجندي

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١١,٠٥ صباحا تقدم عزة جنيدي وعبد الناصر عوض برنامج (موعد مع المستمعين) وتستضيف فيه الفنانة ليلية للرد على رسائل المستمعين حول بدايتها في تقليد الفنانين واصعب شخصية منهم قامت بتقليدها والدوتو الغنائي واغنياتها للاطفال وحكم ومعلومات عن محافظة سوهاج من خلال رسائل المستمعين واغنيات لدليدا - شادية - عبد الوهاب - صفاء ابو السعود.

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيلة سنبل لهواة التسجيلات برنامج (لمستمعي الشرق الاوسط) ويتضمن اسكتش (القلب جرحتوه) لثلاثي اضواء المسرح - (أنا وياك) فيروز - (سعيدة) صباح - (ع التوتة) عبد الحليم - (أوصيك بيه) اميرة سالم - (حافوتك) ابراهيم حمودة.

صوت العرب

في منتصف الليل تلتقي نجوى ابو النجا في برنامج (اضواء على الجانب الاخر) مع السفير احمد ماهر السيد حفيد رئيس وزراء مصر السابق احمد ماهر حول تأثير جده عليه وعلى تكوينه السياسي والوطني وعمله في ادارة التخطيط السياسي بوزارة الخارجية.

القرآن الكريم

٩,٤٥ صباحا يستضيف برنامج (دعوة للتأمل) د. محمد الشهاوي ود. عبد الصبور شاهين في ندوة مفتوحة حول قضايا علم الفلك من خلال النظر والتأمل في ايات الله الكونية في القرآن الكريم.

وجه جديد في الضوء

الممثل المسرحي جمال زغلول وجه جديد تشاهده في رمضان في اكثر من عمل حيث يلعب البطولة في المسلسل التاريخي (وقال الزمان) ٣٠ حلقة ويؤدي فيه اكثر من شخصية منها محجوب بك ثابت جعفر المأمون وعلى فهمي الامام حماد الاشعري .. المسلسل تأليف محمد نجيب ابو العزم وبطولة: عفاف شعيب ورشوان توفيق وناهد جبر ومحمد عناني وسمير حسني وكمال دسوقي ورأفت فهيم واخراج مراد الخولي..

جمال انتهى ايضا من تصوير سهرة من جزءين الاول بعنوان (الايام المباركة في القرآن الكريم) والثاني بعنوان (ليلة الاسراء والمعراج) سيناريو وحوار احمد عبد السلام وبطولة محمد السبع ورشوان توفيق .. عرض التليفزيون لجمال سهرة «العداد» التي كتبها الراحل عبد الفتاح مصطفى واخرجها يوسف ابراهيم.



جمال زغلول

كل مايهم المريض في رمضان

المخرج مرزوق ابراهيم سجل مجموعة جديدة من حلقات برنامج «خمسة لصحتك» الذي يذاع على شاشة القناة الثانية خاصة برمضان.

وهذه الحلقات يقدمها اساتذة متخصصون في مجال الجهاز الهضمي والكلى والقلب والتغذية وما يتعلق بالصائم المريض ومايجب اتباعه.. الحلقات يعدها مصطفى العناني ومن ضيوفه الدكاترة علي مؤنس استاذ الجهاز الهضمي واسامة عبد العزيز استاذ القلب وشريف حافظ استاذ الغدد والسكر وفاهم عبد الرحمن ونبيل ذكر الله استاذ الكلى وسيد متولي استاذ الانف والاذن والحنجرة وصلاح عيد استاذ الكيمياء الحيوية ويسري عبد المحسن استاذ الامراض النفسية.



مرزوق ابراهيم

وجه جديد في باب النصر

المخرج سيد سيف اسند دورا بارزا في فيلم (باب النصر) الذي يجري تصويره حاليا الى الوجه الجديد تغريد فهمي التي قدمها من قبل بدور صغير في فيلم (قسوة الانتقام) بطولة حسين فهمي ومديحة كامل..

الفيلم الجديد يشترك في بطولته يوسي ومجدي وهبه ونجوى فؤاد تغريد فهمي (٢٣ سنة) اكتشفها سيد يوسف عندما كانت تمثل في مسرحية (الوطنية) بقصر ثقافة الانفوشي .. سبق لها الاشتراك في (فوازير عمو فؤاد) ومسلسل (الطريق الى السجن) اخراج احمد مروان.

تغريد فهمي

البرامج التعليمية بإذاعة الشعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة انجليزية لطلاب المرحلة الثانوية بعنوان استخدامات فعل (يحصل على) ودرس لغة عربية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسي ولطلاب المستوى الرابع الجامعي درس في مادة طرق تدريس رياضيات بعنوان (التعامل مع التلاميذ المتفوقين) .. ولطلاب المستوى الاول الجامعي درس في الدراسات البيئية بعنوان (المعالم التاريخية الرئيسية للبيئة).

ظل .. و .. نور

المواجهة والحوار.. عاملان رئيسيان لكشف الحقيقة وتعرية الزيف والمزيفين بتساوي في ذلك المشاكل التي تواجه المجتمعات والشعوب سواء كانت المشاكل سياسية او اقتصادية او فنية وقد ثبتت صحة هذه النظرية في المشاكل التي كانت قائمة بين مصر وتونس بخصوص تنقل الفنانين بين البلدين على اثر الاكاذيب والاشاعات التي ترددت هنا وهناك وادت الى تلبد الجويين البلدين بالغيوم وكاد ان يؤدي الى مالا يحمد عقباه بين فنانين اشقاء في تونس ومصر..

ولكن عندما كانت المواجهة بين المسئولين في وزارة الشئون الثقافية التونسية وبين هيئة المكتب التنفيذي لاتحاد الفنانين العرب في تونس كان الحوار مثمرا ونجح سعد الدين وهبة في تضييق شقة الخلاف بين وجهتي النظر.. فرفعت تونس القيود التي فرضتها وتركت لاتحاد الفنانين ان يتولى رعاية مصالح الفنانين من اى دولة في الدول الاخرى.. فكانت خطوة رائدة.. اكدت ان المواجهة والحوار هما اقصر واسهل الطرق لحل مشاكل البشر.

تونس - صلاح درويش

خبر وراء خبر

يصدر الشهر القادم الدكتور احمد يونس كتاب فني جديد بعنوان «دليل المستمع الذكي من الاغاني الهابطة والاكثر هبوطا»..

يتضمن الكتاب نماذج من الاغاني من روض الفرج وعماد الدين والحفلات السرية والخاصة التي تقام في اسبانيا وميامي وفلوريدا كما يثبت المؤلف في كتابه ان انتشار الاغاني الهابطة يصيب المستمعين في اى مجتمع بحالة اكتئاب نفسي عام!

● ● يسجل المطرب الجديد مصطفى يونس هذا الاسبوع اول شريط له بعنوان (فين الحب) ويضم ٩ اغاني منها ٥ اغاني من الحانه

القناة الاولى



عماد حمدي — شفيق نور الدين

(الفترة الصباحية)

المخرج اليوم: السيد عبدالغفار
المذيعة: مها الشيمي
الاعداد والتحرير: زينب حسني

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الحجر) تلاوة الشيخ: عبدالعزيز علي فرج
- ١١,٠٥ عرض سريع للبرامج
- ١١,٠٦ برنامج: الصحافة تقول .. يتضمن أهم الاحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية المحلية والعالمية التي تنشر بالصحف صباح اليوم.
- ١١,١٦ برنامج: الصحة بين يديك .. تقديم: د. لفتية السبع .. اخراج: فاطمة الزهراء حسن .. الموضوع: العاملون في وزارة الصحة وجهودهم في الحملة القومية
- ١١,٢٧ برنامج: الاطفال: من أرشيف الاطفال .. تقديم: مجموعة من الصغار .. اخراج: محمود حنفي .. وتدور الحلقة حول ماتقدم في التليفزيون قديما ومنها جزء من حدوتة لتوتة ومغامرات سمسم وحماره تمتم وكسارة البندق.
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١١,٥٤ آذان الظهر والحديث النبوي
- ١٢,٠٥ البرامج التعليمية وتتضمن: ☐ العلوم للاعدادية .. تقديم: عباس احمد عباس .. الموضوع: مراجعة عامة .. اخراج: محمد الفولي
- ١٢,٣٥ المواد الاجتماعية للثانوية العامة: الموضوع: مراجعة تاريخ .. تقديم: رشدي الحكيم .. اخراج: ليلى صالح
- ١,٤٧ التعليم التجاري .. الموضوع: مراجعة عامة وتقديم: محمد علوان ا. اخراج: نادية حسن
- ١,٠٧ برنامج: الدين المعاملة .. المتحدث: الشيخ محمد عبدالواحد .. الموضوع: حول المحافظة على المال العام .. اخراج: فاروق أمين
- ١,١٣ ختام الفترة الصباحية.

(الفترة المسائية)

المخرج اليوم: محمد الرشيدي
المذيعات: نادية فراج وسوزان حسن وفريدة الزمر
مراقب السهرة: عزت المنشاوي

- ٢,٣١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من اى الذكر الحكيم .. تلاوة الشيخ محمد الطوخي
- .٣٥ عرض سريع للبرامج
- ٢,٥٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من إستاد القاهرة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي الاهلي والزمالك في الدوري العام .. تعليق: ابراهيم الجويني واخراج: عبدالكريم ابوسيف
- ٣,٢٩ آذان العصر والحديث النبوي الشريف
- ٤,٥٥ البرامج التعليمية تتضمن: ☐ اللغة الفرنسية للثانوية العامة .. تقديم: سوسن وعايدة .. الموضوع: مراجعة شاملة .. اخراج: محسن الملاح
- ٥,٢٣ الكاس لمين .. تقديم: سميحة الصبتي .. اخراج: سرور مصبح .. الموضوع: مباراة بين مدرسة سعيد العريان بطنطا ومدرسة بنها للبنات
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن: ☐ النشرة الاخبارية
- ٦,٢٦ آذان المغرب والحديث النبوي الشريف
- ٧,٢٥ المسلسل العربي (عيلة الدوغري) تأليف الراحل: نعمان عاشور وبطولة: عماد حمدي وشفيق نور الدين ومعالي زايد ويوسف شعبان ومديحة حمدي ويسرى مصطفى .. السيناريو والحوار: محسن زايد واخراج: يوسف مرزوق
- ٧,٤٨ آذان العشاء والحديث النبوي الشريف
- ٨,١٧ برنامج (سهرة ثقافية) اعداد وتقديم: سميحة غالب واخراج: طلعت توفيق وتتضمن الحلقة: أمسية شعرية من معرض الكتاب الدولي مع الشعراء فاروق جويدة والشاعرة الكويتية سعاد الصباح
- ٨,٥٥ برنامج: حديث الروح .. المتحدث: د. رشدي فكار .. الموضوع: السلوكيات الفكرية في الاسلام .. اخراج: عبدالنعيم شمروخ
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة
- ٩,٣٠ تشاهد غدا
- ٩,٤٣ السهرة مع برنامج (إخترنا لك) تقديم واعداد: عبدالمنعم غالي واخراج: وفيق حبيب ويتضمن: منوعات غنائية وموسيقية واستعراضات من المانيا وامريكا والسويد وفرنسا وحلقة اجنبية قصيرة لم تتحدد بعد.
- ١١,٣٣ برنامج: انباء وصحافة .. يتضمن: موجز لاهم الانباء مع عرض لاهم الاخبار التي تنشر بالصحف في اليوم التالي.
- ١١,٤٣ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة: ابراهيم .. تلاوة الشيخ: شعبان الصياد
- ١١,٥٤ السلام الوطني والختام.

سهرتك غدا مع الفيلم العربي (يارب ولد) بطولة: فريد شوقي وكريمة مختار وسمير غانم واخراج محمد عبدالعزيز

القناة الثانية

المخرج اليوم: منيب الراوي.
المذيعات: ناريمان ابو الخير ومنى هلال. الاعداد والتحرير: نادية وهدان
مراقب السهرة: عبد الوهاب فراج. الاحداث يقرؤها: ميرفت رجب وابراهيم الصاوي.

- ٣,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج في نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .. تفسير الشيخ عبد الواحد كامل الموضوع: الكلمة الطيبة واخراج: سميحة القناوي.
- ٣,١٥ عرض سريع للبرامج.
- ٣,١٧ حلقة اجنبية طويلة بعنوان (سايمون وسايمون).
- ٣,٣٠ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر.
- ٤,٠٥ برنامج الرياضة للجميع .. تقديم: مهرة راشد الموضوع: نهائي دوري الجامعات باتحاد الشرطي الرياضي اخراج: هدى مصطفى.
- ٤,٣٠ برنامج لك ولاسرتك .. تقديم: ماجدة رشيد الموضوع: طريقة عمل ملاية لسرير الطفل من بقايا الاقمشة اخراج: سعاد عبد المغني.
- ٤,٤٧ برنامج للشباب فقط .. تقديم: عبد المجيد خضر .. الموضوع: محافظة الاسماعيلية بمناسبة المؤتمر المصري السعودي في مجال الثقافة والاسلام اخراج: جمال عبد الحميد احمد.
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
- ٥,٣٠ برنامج مسافر على الهواء .. اعداد: محمد عبد الغني .. تقديم: جانيت فرج واحمد فؤاد معاذ .. الموضوع: عن البحرين واهم معالمها السياحية اخراج: ابراهيم عكاشة.
- ٥,٤١ برنامج تأهيل المعلمين - تاريخ وحضارة اسلامية المستوى الثالث (اداب) حلقة بعنوان (المسلمون في بلاد المغرب والاندلس) تقديم: د. احمد الشامي واخراج: مصطفى عمر.
- ٦,١٦ برنامج تياترو .. تقديم: منى جبر .. اعداد: جلال العشري الموضوع: الكوميديا في المسرح .. اخراج: محيي الدين مصطفى.
- ٦,٢٦ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب.
- ٧,٠١ البرامج التعليمية وتتضمن: ☐ المواد الاجتماعية للاعدادية .. تقديم: عبد المنعم غريب الموضوع: الثروات السمكية والمعدنية والصناعات في مصر اخراج: سيد عياس.
- ٧,٢٩ ☐ برنامج تذكرة نجاح .. تقديم: د. محمد الناقة اخراج محسن الملاخ.
- ٧,٣٥ ☐ التعليم الصناعي .. تقديم: عطا الله القباني .. الموضوع: الالات البسيطة اخراج: اميمة جلال.
- ٧,٤٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ..
- ٨,٠٤ برنامج خمسة لصحتك .. اعداد: مصطفى العناني اخراج: مرزوق ابراهيم .. المتحدث د. محمود سامي مستشار الامراض الروماتيزمية .. الموضوع: الجدية في علاج الروماتيزم.
- ٨,٠٩ النشرة الجوية.
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
- ٨,٣٢ المسلسل الاجنبي. Persu asion
- ٩,٢١ تشاهد غدا ..
- ٩,٢٦ نافذة على العالم .. اعداد: سهير ربيع.
- ٩,٥٠ السهرة مع الفيلم العربي (عاشق الروح) بطولة حسين فهمي ونجلاء فتحي وفتحية شاهين وميمي حمادة واخراج احمد ضياء الدين.

وتدور احداث الفيلم حول حادث تصادم بين سيارة عايدة كريم الفنانة الاستعراضية وسيارة الدكتور مراد الشاب الارستقراطي ويقع كل منهما في حب الآخر وتضحي عايدة من اجل مراد بالثراء الذي تعيش فيه ويمعجبيها ومن بينهم عبد الرحيم بك وتقرر اعتزال الفن ولكن والد مراد يكتشف امر هذه العلاقة ويحاول تدمير هذه العلاقة وتستمر الاحداث.

- ١١,٢٩ احداث ٢٤ ساعة.
- ١١,٥٤ القرآن الكريم. ما تيسر من سورة (ص) تلاوة الشيخ فتحي العطار
- ١١,٤٠ السلام الوطني وختام.

سهرتك غدا مع برنامج اوسكار تقديم ثناء منصور

القناة الثالثة

- ٥,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ماتيسر من اى الذكر الحكيم .. تلاوة الشيخ: محمود صديق المنشاوي
- ٥,٥٠ النشرة المحلية
- ٥,١٠ كرتون للاطفال .. تنفيذ: مسعد فوده
- ٥,٢٠ برنامج: أ. ب مصر .. تقديم: مها حسني واخراج: سيد حسنين
- ٥,٣٥ برنامج: يصل ويسلم ..
- ٥,٤٥ برنامج: ريبورتاج .. تقديم: شافكي المنيري .. اخراج: منال خورشيد
- ٦,٠٠ برنامج: سلامتك .. تقديم: وفاء الشعراوي .. اخراج: رضا الطوخي
- ٦,١٠ برنامج: دليل المشاهد .. اعداد: سمير المهدي .. اخراج: أحمد ضياء
- ٦,٢٠ برنامج: نجوم ولكن .. تقديم: مها سمير .. اخراج: منال خورشيد
- ٦,٥٤ اذان المغرب
- ٦,٢٦ برنامج: عشرة رياضة ..
- ٧,٠٢ برنامج: الزراعة والتنمية .. اخراج: عبدالباقي الشافعي
- ٧,١٢ تدريب تعليمي: المستوى الجامعي .. المادة: هندسة .. المستوى الرابع شعبة رياضة .. تقديم د. عبدالهادي الاتريسي واخراج: صلاح سمهان
- ٧,٤٥ النشرة المحلية
- ٧,٤٨ آذان العشاء
- ٧,٥٩ برنامج: حسب التسعيرة .. اخراج: ممدوح اسماعيل
- ٨,٠٩ برنامج: يعقد في .. تقديم: حازم الشناوي .. اخراج: مسعد فوده
- ٨,٣٩ برنامج: غدا تقول الصحافة
- ٨,٤٩ القرآن الكريم .. ماتيسر من: قصار السور .. تلاوة الشيخ: محمد فريد السنديوني



يقدمها
حسن عثمان

ترميم اللوحات الزيتية بمجلس الشعب

تم ترميم عدد من اللوحات والصور الزيتية التى تمثل فترة حكم اسرة محمد على حتى عصر فاروق الاول فى متحف مجلس الشعب .. جهد مشكور ومتميز لاسرة هيئة الآثار المصرية التى يقودها الدكتور احمد قدرى حتى اصبح تقديرنا لهذه الاسرة بلا حدود لعنايتها بتراثنا وتاريخنا العظيم ..

ومن بين اعمال الترميم الاخرى اعدت هيئة الآثار مجموعة من الصور الفوتوغرافية لرؤساء المجالس النيابية فى مصر واضيفت الى متحف مجلس الشعب ..

وهنا ارجو ان يكون للدكتور احمد قدرى الدور الاول فى تخصيص قاعة بالمتحف لرؤساء المجالس النيابية وزعماء المعارضة وبعض الشخصيات ذات المواقف الوطنية من خلال الحياة النيابية على ان يقوم عدد من الفنانين التشكيليين من مصورين ومثالين بتسجيل الملامح المصرية والشخصيات باسلوب يتناسب مع الجهد المبذول من هيئة الآثار .. حيث اعلنت من تحت هذه القبة قوانين وتشريعات وايجابيات كثيرة نعتز بها وباصحابها ولن تبخل ميزانية مجلس الشعب عن حماية هذا الرأى وتحقيقه باعطاء الفرصة للفنان التشكيلى بتسجيل هذه الشخصيات والتعبير عنها للمشاركة فى تسجيل شخصيات حماة الديمقراطية من ممثلى الشعب

ان تسجيلات الحملة الفرنسية عن الحياة المصرية لفترة سابقة على حياتنا المعاصرة هى المرجع الوحيد فى وقتنا هذا .

المحرر

● يفتتح غدا بقاعة اخناتون بالزمالك معرض الفنان الدمساوى ارنست ديجاسبارى ، يستمر المعرض حتى السبت ٧ مايو يصاحب المعرض فى حفل الافتتاح برنامج موسيقى .

رسالة روما
الفن السكندرى فى اكاديمية روما

محمود مرسى

بدعوة من الفنان فاروق حسنى وضمن خطة نشاط الاكاديمية المصرية بروما ، تقيم نقابة التشكيليين بالاسكندرية اول معرض لاعضائها باكاديمية الفنون بروما .. يشترك فى العرض الفنانون محمود مرسى واحمد السطوحى ولطفى محمد على (نحت) وعبدالسلام عيد وثروت البحر ونعيمة الشيشينى (تصوير) ومحمد سالم وعبدالله صبره وعلى عاشور (رسم) ..

اختير المثال محمود مرسى ليكون قوميسيرا للعرض والذى تقرر افتتاحه غدا الخميس ..

ويرافق المثال محمود مرسى الفنان حسين الشابورى نقيب الاسكندرية يقام المعرض تحت عنوان (من الفن السكندرى) ..

انطباعات من المعرض العام

المتتبع لنشاطنا التشكيلى يتأكد بعد زيارته للمعرض العام – المقام حاليا بقاعة النيل بارض المعارض بالجزيرة – ان الفن التشكيلى هو اسبق الفنون المصرية فى استجابته للغة العصر والتعبير بالاساليب الحديثة عن موضوعات وافكار مختزنة بداخل الفنان تتصارع لتحرك ادوات التعبير فتأتى ابداعاته غنية متواصلة ..

اسماء كثيرة جندت نفسها لعرض انتاجها فى قاعة النيل منها الشباب ومنها الرواد ومنها من هم على اول الطريق الصحيح ولكنهم مشاركون فى تطلعهم للانتماء الى النشاط التشكيلى .. لوحات تصوير .. وقطع خزفية وتماثيل قدمت فى خامات متعددة بعضها من الخشب واخرى من المعدن وثالثة جمعت بين كل الخامات التى تعرفها ..

وان كانت الفرصة ليست كافية ليقدم كل فنان نفسه بالاسلوب الذى يراه ويعدد من الاعمال الفنية التى توضح وجهة نظره يضمها المعرض الا ان النظرة المتفحصة للاعمال التى يضمها المعرض تؤكد اننا نحقق بنشاطنا الفنى المزيد من الابداع الذى يتخطى حدودنا المحلية ..

الفنان عزالدين حموده تراه فى مرحلة جديدة تستوحى القديم الكلاسيكى فى لغة معاصرة .. الفنانة ملك ابو النصر تراها تملك التعبير عن البحر الثائر فى الوان ولمسات تعمق احساسنا بما نشاهد الفنان فتحى احمد مازال يعمق احساسنا بالارض المصرية وبالتزاوج فى المعانى بين الاغصان والانسان وبين الشخوص المتمسكة بالتربة المصرية فى اللون الاسود .. الاعمال التى شارك بها فى المعرض تزيد من ايماننا بقيمة فنان صاحب رسالة .. المثال منصور المنسى قدم كتلة من الخشب موحية بالارض .. بالصخر ولكنها مازالت تنبض بالحياه .. والمثال محمود ابوالفتوح البسيونى شكل اجساما كروية فيها المزيج من جسم الانسان والكتل الكروية الصامتة .. الفنانة وسلم فهمى قدمت المزيد من اللمسات ذات الحرارة والتى تعكس البيئة المصرية ممثل فى بيوت ومساجد ومآذن ..

وسيد محمد سيد انتقل بريشته الى تسجيل معالم مصر القديمة ممثلة فى تكوينات من الواحات المصرية فى اسلوب واقعى .. وجاءت لوحات محمد رضوان حجازى لتقدم علاقات حية بين الرماديات والاحمر البرتقالى تشكلها حروف عربية ..

ومازالت لوحات الحفر للفنان عوض الشيمى لم تتخل من كلاسيكيتها والوانها القاتمة ومن الاعمال الموحية بالحياة وبالطبيعة فى تراكيبها المتداخلة تمثال الفنان عبدالفتاح العزازى .

وللفنانة فتحية معتوق مزاق خاص عند تناول الانية فى فن الخزف ومعالجة المسطح بتشققات التربة المصرية ..

ونرى فى قطعة النحت التى قدمها احمد عبدالعظيم تمكن الفنان من التعبير عن مصريته فى كتلة صلبة ذات ملمس حى ..

وفى لوحات رباب نمر تطلع جديد الى شمس مشرقة ممثلة فى نقاوة الالوان المحيطة بعناصر اللوحة من وجوه وايادى وعيون لها بريق خاص .. وجاءت لوحات سهير ابو شادى لتؤكد قدرتها على التعبير عن موضوعات الطفولة والمدرسة فى مذاق فنى خاص .. وفى لمسات هدى خالد جرأة وعفوية مقصورة تثرى اعمالها وتؤكد نبضها ..

وفى لوحة الفنان مصطفى عبيد مزيد من التمكن فى التكوين واللون والتعبير باسلوب الكولاج ..

وفى لوحة عبدالفتاح بدرى اتجاه واضح لاثراء التكوين والتعبير عن مجتمعنا فى جنوب الوادى ..

وفى حقول واشجار مراج عبدالرحمن المزيد من التأمل الواعى للطبيعة المصرية السمحة ..

وفى لوحات حامد صقر المزيد من الرمزية التى تحتوى على فكر وتأمل ومازالت اعمال محمد مندور فى فن الخزف تشهد بتمكنه فى صياغة الاشكال بقدرة واعية ..

اسماء كثيرة جمعها هذا المعرض لتثرى حياتنا التشكيلية من بين هذه الاسماء على سبيل المثال لا الحصر .. سلمى كشك ومحمد عبدالعال عبدالسلام ومديحة متولى ومحمد فريد ..

١٥ فنانة تشكيلية سعودية فى القاهرة

تقرر تخصيص جناح للفنون التشكيلية فى معرض المملكة العربية السعودية بين الأمس واليوم الذى سيقام بالقاهرة فى شهر يونيه القادم ولمدة ٢٠ يوما . سيضم الجناح ٩٢ لوحة من إنتاج ٥٢ فنانا وفنانة من مختلف مناطق المملكة .

من بين اللوحات ٢٢ لوحة لخمس عشرة فنانة منهن فوزية عبد اللطيف وإبتسام باجبير وفاطمة عمران ونوال مصلى ومنى القصبى ونورا الحمدان ومرفت جمال وسونيا شربتلى وهند نصير وغيرهن .

تم إعداد دليل شامل لجناح الفنون التشكيلية يضم ٥٧ صورة ملونة منها ٥٢ لوحة تشكيلية وبقية الصور لأجنحة الفنون التشكيلية بالمعارض السابقة التى أقيمت فى ألمانيا ولندن وباريس .



رؤية عصرية لخزفيات اسلامية

افتتح يوم الاحد الماضى بقاعة العرض بنقابة التشكيليين معرض الخزف للفنانة امينة عبيد .. حضر حفل الافتتاح الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة قدمت الفنانة التى تخصصت فى التربية الفنية (تخصص خزف) رؤيتها الخاصة المستوحاة من التراث الاسلامى العريق .. الوحدات الزخرفية .. والاشكال .. والطلاءات .. والاستخدامات جاءت كلها لتؤكد ايمانها بفن الخزف الاسلامى والرغبة فى تأصيل هذا الايمان بمزيد من الدراسة والتطبيق العملى .. وعبرت فى معظم اعمالها بما تحفظ للشخصية المصرية اصالتها ولم يخل بلغة العصر ..

تخرجت امينة عبيد عام ٧٤ فى كلية التربية الفنية وحصلت على دكتوراه الفلسفة فى التربية الفنية عام ٨٥ وتعمل مدرسا للخزف

الفن التشكيلى المصرى فى المهرجان العربى الاول بالجزائر



سعد الدين وهبة

وافق سعد الدين وهبه رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب على ان يتضمن المهرجان العربى الاول للفنون والذى سيقام بالجزائر يوم ٢٥ يونيه لمدة اسبوع معرضا للفن التشكيلى المصرى .. على ان يضم المعرض من ٣٠ الى ٤٠ عملا فنيا .. وكان امين عام نقابة التشكيليين بالقاهرة قد اتصل بسعد وهبه مستفسرا عن اسباب غياب الفن التشكيلى من هذا المهرجان العربى .. فقام سعد وهبه بالاتصال بسليم رياض الامين العام والمشرف على الاحتفالات وازال العقبات التى كانت سببا فى غياب الفن التشكيلى عن هذا المهرجان ..

فى معرض النيل والراين بالاسكندرية

اقام اعضاء هيئة التدريس بالكليات الفنية التابعة لجامعة حلوان – الفنون الجميلة بالقاهرة ، الفنون الجميلة بالاسكندرية ، الفنون التطبيقية والتربية الفنية معرضا لاعمالهم ضم لوحات من انتاج ٢٣ فنانا (فى الحفر) و ١٧ فنانا (فى النحت) و ٢٨ فنانا فى التصوير و ١٠ فنانين من ألمانيا «تصوير وحفر» وكان الدكتور فاروق شحاته قد دعى الى اقامة هذا المعرض تحت عنوان (النيل والراين) واستجاب المعهد الثقافى الالمانى وجامعة حلوان وقد اهدى د.كمال السراج رئيس الجامعة الى وزير التعليم والثقافة الالمانى البرفسور ديترتينياخ والسيد الجوسقى محافظ الاسكندرية وعزت قادوس رئيس المجلس المحلى والذى قام بتصميمه الدكتور اسماعيل طه عميد الكلية ..

وقد أضاف هذا المعرض الى المناخ الثقافى بالاسكندرية نوعا جديدا من النشاط الدولى

افتتح المعرض الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان ..



د . كمال السراج

اجندة فنان

ليس مهما من يكون صاحب هذه اليومية ولكنها يوميات فنان تشكيلى

الخميس .. التقطت سماعة التليفون ليشدنى حديثه على الطرف الإخر .. حول دعوة وصلته للاشتراك فى مسابقة دولية ..

الجمعه .. التقيت به .. ليعرض على الشروط والظروف المتعلقة بهذه المناسبة .. لمست حماسة واخلاصة لتقديم فكر جديد ..

السبت .. اتجهت الى مرسمه على غير موعد فوجدته منكبا فى صمت على قطعة من الصلصال يشكلها .. يحذف منها ويضيف اليها .. لم اقطع عليه تفرغه وانصرفت ..

الاحد .. صافحته وعلى وجهه ابتسامة .. لقد حقق ما يحلم به وانتهى من قطعة النحت التى سيشترك بها فى المسابقة ..

الاثنين .. اجتمع بعدد من الاصدقاء لمناقشة عمله .. وعيناه تستنبط ما يدور بفكرنا ..

الثلاثاء .. وصلته رسالة من الهيئة المنظمة للمسابقة على وصول قطعة النحت النحاسية .. ومعها كلمات عن العمل وعن حياته ودعوة لحضور حفل الافتتاح .

الاربعاء .. اتجهت الى حجرة المكتب بدعوة من رنين التليفون .. وجاء صوته مدويا .. لقد رفض رئيسه الموافقة على سفره لحاجة العمل اليه .

حديث عن الزمان فى معرض سلمى عبد العزيز



لوحة فنية من معرض الفنانة سلمى

حديث عن الزمان .. حوار مع الطين .. بيت عم ابراهيم واللون الازرق .. تتابعان ايقاعية .. هذه هى اسماء اللوحات بقاعة السرايا بالدقى ويستمر حتى ٢٦ ابريل .. اسماء اللوحات ينم عن علاقة حميمة خاصة جدا نشأت بين المكان والزمان وابداعات الفنانة .. فقد استلهمت البيئة المصرية فى مجموعات من المساكن المتداعية بفعل الزمن

وتقول الفنانة ان فن التصوير بمعناه الابداعى لايخضع للطبيعة خضوع المحاكاة بالشكل الاتباعى فى الفن ولذا تبدو الطبيعة فى معرضى هذا من منظور الفنانة على الطبيعة كلها

لقد ولدت الفنانة سلمى عبدالعزيز فى معرضها الاول تستلهم من خلاله المكان والزمان وتقدم رؤية عصرية لما تضمه القاهرة من مساكن معبرة عنها فى لمسات حانية شاعرية لاينقصها التمكن والتحكم فى ادوات التعبير وللوحاتها مذاق خاص يمنحها الوجود فى عقل وقلب المشاهد .



الفنانة سلمى عبد العزيز

سلمى مدرس بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة بعد حصولها على درجة الدكتوراه من جامعة بوخارست فى كلية التاريخ والفلسفة عام ٨٢ .

أخبار الفيديو والكاسيت

راج خان فى احداث فيلم بازار

يعرض حاليا باسواق الفيديو احداث فيلم بازار بطولة راج خان من انتاج وتوزيع شركة شيرى لاند وتدور احداث الفيلم حول احدى العصابات الخطرة التى تحاول ان تسطو على الناس لسرقة ممتلكاتهم ودارت فى رؤوسهم فكرة التسلق وسرقة القصر الملكى للاستيلاء على انفس جوهرة به .

ولكن هذا القصر الملكى وتلك الحجرة بالذات مجهزة بجميع الانذارات وحتى اذا استطاع اى لص ان يقترب منها تدوى هذه الانذارات لتعلن عن وجود هذا اللص ..

ولكن احدا الخطرين استطاع ان يتسلل خفية وان يبطل جهاز الانذار وتسلل بالجوهرة خارج القصر فاحث به الحرس الخاص بالقصر ومن هنا بدأت احداث هذا الفيلم الهندى الذى تدعوك لمشاهدته باسواق الفيديو

● الحب والعقل : – مسرحية الحب والعقل بطولة سمير غانم اسعاد يونس وتقديم شعراوى .

** أين تذهب هذا المساء **

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالاسكندرية
الجراب
تاليف : يوسف عبد الحميد
مسعد خميس وصالح سعد
اخراج مصطفى درويش

المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة بالقاهرة
أنا وانت فى النعيم
تاليف : ناهد نائله نجيب
اخراج ماهر سليم

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح البالون بالعجوزة
فرقة رضا للفنون الشعبية
تقدم برنامجها الجديد
قيادة اوركسترا : عطية شرارة
اشراف : الجداوى رمضان
تصميم واخراج : محمود رضا



كازينوهات

مدينة غرناطه للسياحة
ت ٢٥٨١٢٩٢/٢٥٨٢٨٠٤ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود – نادية فؤاد – هندية – يوسف هاني – مها كامل
عاطف ابو النصر – أوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية يتسا – مطعم شرقى كافتريا وحدائق

** دور السينما بالقاهرة **

● ديانا	سلام يا صاحبى — عادل امام / يسرا	٩٢٤٧٢٧
● ميامى	لقاء فى شهر العسل	٧٤٥٦٥٦
● ليدو	الهاربات	٩٣٤٢٨٤
● كايرو بالاس	الرجل الصعيدى	٧٤٥٣٥٠
● ريجال	جولامى	٩٢٨٥٩٤
● فاتن حمامة	لقاء فى شهر العسل	٨٤٩٧٦٧
● حديقة النصر	المحترفون — الشرطى الجبار	٩١٤٣٩١
● الفونتانا	الوحل — ابطال الحزام الاسود	٢٥٢١١٤٥
● راديوبيس	الصبر فى الملاحات — لحظات حب	٨٥٢٦٥٤
● الاهرام	سلام يا صاحبى — حصار طروادة	٨٥٢٨٤٢
● سفنكس	الضائعة — عودة المشاغبين	٤٦٤٠١٧
● هليوبوليس	العصابة	٥٨٠٦٤٧
● روكسى	المطاردة الاخيرة	٢٥٨٠٣٣٤
● الحمراء	الصقور المتوحشة — البريء	٢٥٨٢٨٦٦
● نورماندى الصيفى	الثعبان الرهيب	٢٥٨٠٢٥٤
● حديقة نورماندى	بانتاج حديقة لطفال — تنس طاولة	٢٥٨٠٢٥٤
● اوبرا بسوهاج	لقاء فى شهر العسل — يورى الجبار	
● مصر ببورسعيد	لقاء فى شهر العسل	
● الاندلس براس البر	الصبر فى الملاحات — رمضان فوق البركان	

دور السينما بالاسكندرية

● امير	المشاغبون فى الكركون	٤٩٢٧٦٩٣
● ريو	الاتهام — روعة الكاتب / سمير صبرى	٤٩٢٩٠٣٦
● راديو	السوق — عزيزكرالد / محمد رضا	٤٩٣٠٢٨٢
● ريالتو	عودة الماضى — ايمان / هاتم ذو الفقار	٤٩٢٤٦٩٤
● سترائد	مقاتلوا لوس انجلوس — اجنبى	٤٩٢٢٣٢٢
● فريال	جولامى — هندى	٤٩٢٩١١٤

فنادق ومطاعم

جراح قلب
بقلم مأمون الشناوى

اضعت مستقبلى

أ . ص . ح . اسكندرية - غيط العنب :

عندما حصلت على مجموع كبير فى دبلوم التجارة رفضت الالتحاق بالجامعة وعجب كل من سمع هذا ولكن السبب الحقيقى اننى كنت احب جارى وهو حرفى لايحمل مؤهلا رأيت عدم توسيع الهوه بيننا وخاصة ان هناك فروقا اخرى بيننا ، اجتماعية واقتصادية .. وعندما تقدم لخطبتى رفض والدى لكن امام اصرارى وتمسكى الشديد . وافق وعشنا معا عامين من احلى ايام عمرى ولكن بدأ والدى يطالب بسرعة اعداد الشقة والزواج ويكفى عامين خطوبة ولكن خطيبى لم يكن مستعدا ولمام حبى وضغط ابى اتفقت مع خطيبى ان اقول انه اشترى قطعة ارض وجارى بناؤها الى ان ينتهى جهازى .. وكانت اول كذبة اكذبها على ابى وصدقنى وبدأ فعلا اعداد جهازى واوشك على الانتهاء .. ولكن لاحظت ان خطيبى بدأ يصرف ماكان يدخره من اجل الشقة ويعطى لاهله حتى اخيه كان يأخذ منه لينفق على خطيبته وأسرتها .. ورغم انه وعدنى اكثر من مرة بالحرص على مايدخره الا انه لم ينفذ وعده ، وفوجئت بخطاب يقول فيه انه اضطر للسفر الى اسيوط للعمل فى مشروعات الشركة التى يعمل بها وسيعود فى نهاية الشهر ، ويومها سيتكلم مع والدى عن حقيقة امكاناته وظروفه وينهى معه الموضوع اما بخير واما (....) وترك لى مكان النقط خاليا - وختم رسالته قائلا .. ان كان لى عمر واعود سنلتقى والا فانت تعرفين موقفى .. وكله نصيب .

انا لا ادرى كيف سيكون موقفى امام ابى لو عرف انى كذبت عليه وسيكون هذا ذريعة له لفسخ الخطبة التى يهدد بها من وقت لاخر .. ثم ماذا يعنى خطابه هذا .. انا حائرة ولا ادرى ماذا افعل ؟

● اخطأت يافتاتى عندما ضيعت مستقبلك واكتفيت بالدبلوم وامامك فرصة استكمال التعليم .. واخطأت عندما كذبت على والدك ونتيجة هذا ، وضحت من تصرفاته عندما وجد انه لن يستطيع ان يفى بعهده معك ووراءه اعباء اسرته ووضعك امام امر واقع برسالته اليك ومع ذلك انتظرى حتى يعود - ان عاد اليك - واحسمى للموضوع بصراحة ووضوح .. ولا فانصرفى عنه تماما وعودى الى احضان اسرتك .. وتعلمى من تلك التجربة وليعوضك الله .

من افــواه المجانــين

الدنيا كالحيه .. ناعم ملمسها ، قاتل سمها .

اشــارة

سألونى كيف نزرع الربيع فى القلوب الخضراء .. قلت لنتجه فورا الى فلذات الاكباد نبدأ بمدارس الحضانة سواء العادية او التجريبية للغات تساعد القائمين عليها على زراعة حديقة صغيرة تخرج الزهرة من المناهج الى واقع يلمسه الطفل .. واذا ما تذوق الجمال فلن ينس الربيع .. ومعناه هنا المناخ الملائم للابداع والانتاج .

صالح ابراهيم

حديث المدينة

● ● مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة بالبحيرة انتخب بالاجماع عضوا بمجلس ادارة الجمعية المركزية لرواد الثقافة التى يرأس مجلس ادارتها د . عبد المعطى شعراوى .

● ● ابراهيم الدغيثر مساعد المدير العام للتسويق بالخطوط السعودية يفتتح مساء غد (الخميس) بالاسكندرية المعرض المقام بمناسبة مرور أربعين عاما على تشغيل الخطوط السعودية بمصر .. وكذلك الحفل المقام بفندق رامادا .

● ● عبد الله على النجار السفير العمانى شهد حفل الملحقية الثقافية لتكريم ابناء الشقيقة عمان الذين سيتخرجون هذا العام من الجامعات المصرية عددهم ١٢٣ طالبا وطالبة من بينهم ٣٢ بجامعة الاسكندرية و٢٦ بجامعة عين شمس و١٩ بجامعة القاهرة و١٣ بجامعة حلوان و١١ فى جامعة طنطا و٦ بالجامعة الامريكية و٥ بالخدمة الاجتماعية و٤ بالازهر و٣ بالزقازيق و٢ باكاديمية الفنون و٢ بجامعة المنصورة وخريج من جامعة بنها .

● ● اول مركز لثقافة الطفل افتتحه محمد نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء فى مدينة الطور .. المركز يضم مكتبه وقاعة للسينما والفيديو .

● ● البحر الاحمر لن تحتاج الى استيراد خضروات من خارج المحافظة بعد قرار انشاء ٤٠ صوبة زراعية برأس غارب والقصير وسفاجا والغردقة .

● ● لجنة عامة للتنمية المحلية بمحافظة كفر الشيخ برئاسة نبيل حلاوة المحافظ .. تتولى توزيع اعتمادات مشروعات التنمية على الوحدات المحلية بما لايزيد عن مائة الف جنيه للمشروع .. وتحقيق المشاركة الشعبية فيها وحل مشاكل الانتاج بها .

الاسكان العشوائى ووضع اليد فى رسالة علمية !!

يجرى الباحث المهندس هشام محمود عارف دراسة حول تقيم الحلول المقدمة لمشكلة اسكان ذوى الدخل المحدود تتناول مشكلة واضعى اليد والاسكان العشوائى والزحف العمرانى .

تتضمن الدراسة كذلك رصد تاريخى للاتجاهات العامة فى مجال الاسكان حيث ظهر مسكن العائلة الواحدة فى امبابة والالاف مسكن تم الاسكان المتكامل فى حلوان وعين الصيرة وزينهم . وواكب الانفتاح سياسات التمليك وتنمية المدن الجديدة .. ونظام المسكن المهداه الذى يقوم على منح المواطنين الارض والمرافق ويطلب منهم البناء على مراحل طبقا لاحتياجاتهم .

وتناقش الدراسة القضايا الاقتصادية والخطة التمويلية وما يتطلبه ذلك من النظر فى صور الدعم الممكن ممارستها وحساب التكلفة وشروط التمويل .

م . هشام عارف

مكافــأة المحافــظ لدعــم النشاط المــدرسى

٢٠٠٠ جنيه مكافأة مالية قرر د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة صرفها لدعم النشاط المدرسى بمدرسة جمال عبد الناصر الثانوية للبنات بالدقى .. ابدى المحافظ اعجابه لمستوى المعرض السنوى لاعمال الطالبات .. اثناء تفقده المعرض .. صحبه خلال الجولة ليلى عبد السلام مديرة المدرسة .





د . عبد الحميد حسن يتفقد المعرض

● ● حملات مكثفة للقضاء على الكلاب الضالة فى الاسماعيلية .. يشرف عليها د . حسن امين داود مدير عام الطب البيطرى بالمحافظة .. تهدف الى القضاء على مرض الكلب .. تم خلال الاسبوع الماضى القضاء على ١٥٣ كلب ضال .

● ● مزرعة سمكية جديدة لانتاج البلطى النيلى خصص لها ٢٠ فدانا فى خور رحمة ببحيرة السد العالى .. وقال المهندس عبد الغنى المصرى رئيس جهاز تنمية بحيرة السد ان انتاجها سيصل الى الف طن سنويا .

● ● حزام اخضر حول مدينة اسيوط بدأت المحافظة فى انشائه للحد من الرياح والاتربة القادمة من الجبل الغربى المطوق للمدينة .. وقال ممدوح سليم زكى المحافظ انه سيتم زراعة وتشجير جميع مداخل ومخارج المدينة والطرق المحيطة بها .

طبيب القلب العالمى يضحك من القلب

الطلب الوحيد الذى طلبه من اصدقائه د . محمد نهنى فراج استاذ جراحة القلب العالمى الذى يقوم فى لندن منذ عشرين عاما .. كان يشاهد المسرحيات الكوميدية التى تعرض حاليا على مسارح القاهرة - ضحك د . نهنى من القلب على العروض وتمنـى لو قامت الفرق المسرحية بجولات لتعرض هذه الاعمال على المصريين والعرب فى الخارج .

● ● مركز لرعاية الطفولة والامومة وافق مجلس محلى بلد العبد على توصية لجنة الشئون الصحية بانشائه .. سيزود بمساعدات مولدات ومربيات اطفال .

● ● مسابقة لحفظ القرآن الكريم تنظمها مراكز الشباب بطوخ خلال شهر رمضان المبارك .. وقال عليوه عبد الفتاح المجولى مدير الشباب بانه ستقام فى ليالى رمضان الدورة الرياضية بين ٦٠ مركز للشباب .

● ● الباحث عبد الفتاح ابراهيم عبد النبى حصل على الدكتوراه من كلية الاعلام عن رسالته دور الصحافة المصرية فى تغيير القيم الاجتماعية فى المناطق شبه الحضرية .. اوصت لجنة المناقشة بطباعة الرسالة وتبادلها وحصل على تقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الاولى تكونت اللجنة من الاساتذة د . عبد الهادى الجوهرى ود . محمد سيد محمد ود . نادية سالم ود . شاهيناز طلعت .

مباراة اليوم

لاول مرة منذ عرفت مصر كرة القدم عام ١٩١٠ حينما انشأنا الاتحاد الرياضى المختلط بالاسكندرية برئاسة انجلو بولاناكى .. لاول مرة منذ ٧٧ عاما يقام لقاء الناديين الكبيرين فى نهاية الموسم فى يوم اربعاء !!!

إنه حدث تاريخى يستحق التسجيل فعلا فى الكتب الرياضية ليقرؤها الاجيال القادمة !!.. إن هذا يدل على منتهى التهريج فى تنظيم المسابقات المحلية .. ولا أدرى متى يتم وضع جدول محترم مدروس قبيل بدء الموسم لا يجرى تعديله قط ، وهذا ممكن ، مادمنا نعرف كل ارتباطاتنا الخارجية لمدة عامين قادمين ، وممكن أن نخضع جدول المباريات المحلية بما يتمشى مع هذه الارتباطات الدولية ... ارجو من الاخ الدكتور حسن عبدون أن يولى هذا الموضوع الاهمية التى تستحقه من الآن ... فبمجرد انتهاء الموسم يجب أن تفكر فى الموسم الذى يليه لتتفادى الاخطاء السابقة ..

ثم أن اقامة لقاء القمة يوم اربعاء سيؤثر بلا شك على الاقبال الجماهيرى لمباراة اكثر أهمية تقام يوم الجمعة القادم بين الترسانة والترجى التونسى فى بطولة افريقيا للاندية .. لذلك اقترح من الآن أن تكون التذاكر فى لقاء الجمعة بأسعار رمزية ، بشلن مثلا ، ويتم توزيعها على المدارس والجامعات والهيئات والشرطة ، حتى لا تتحمل القوات المسلحة وحدها عبء ملء الاستاد دون اية مشاركة من أية هيئة أخرى .. يجب أن نفكر من الآن فى ملء الاستاد يوم الجمعة القادم قبل أن تضيع المباراة القومية فى زحمة لقاء القمة المحلى !!!

عبد الرحمن فهمى

مع النــاس

حملة دبلوم الدراسات التكميلية الزراعية يطالبون باحتساب مؤهلهم اسوة بغيرهم

تلقى - مع الناس - رسالة من المواطن صلاح فتح الباب رئيس جمعية المهندسين الزراعيين نيابة عن حملة دبلوم الدراسات التكميلية الزراعية يقول فيها : فى الوقت الذى كان يحتسب فيه دبلوم الزراعة التكميلية العالى مؤهلا عاليا يمنح حاصله على ميزات التدرج الوظيفى والتى تصل الى درجة وكيل وزارة ومدير عام .. صدر قرار الجهاز المركزى للتنظيم والادارة رقم ١٣٤ لسنة ١٩٧٨ ليوجه صفعة لحملة هذا المؤهل الذى يشغل صاحبه وظيفة مهندس زراعى بالادارات الزراعية المختلفة .

جاء هذا القرار لينص على احتساب دبلوم التجارة التكميلية فقط مؤهلا عاليا دون غيره من المؤهلات العلمية الاخرى بحجة ان هناك حكما قضائيا لصالح التجاريين بهذا الشأن فى حين يعدل تقييم دبلوم الزراعة التكميلية الى مؤهل فوق المتوسط مما احدث خللا وظيفيا لحملة هذا المؤهل .

نرجو تطبيق الحكم القضائى الصادر من المحكمة الدستورية العليا لصالح التجاريين على حملة الدبلوم الزراعى التكميلى تطبيقا لنص المادة ٤٩ من قانون المحكمة الدستورية العليا رقم ٤٨ لسنة ١٩٧١ التى تقضى بان احكام المحكمة فى الدعاوى الدستورية وقراراتها ملزمة لجميع سلطات الدولة وان يكون الحكم فى هذه الحالة يرسى قاعدة جديدة ولايلغى قاعدة قائمة بالفعل .

النقطة الثابتة ببنى سويف محرومة من الكهرباء

نحن اهالى النقطة الثابتة التابعة لقرية الرياض بمحافظة بنى سويف محرومون من الكهرباء فى الوقت الذى دخلت فيه كل القرى المجاورة لنا .. هل هذا يرضى وزارة الكهرباء ؟

عن اهالى القرية
رمضان عبد العظيم

حتى طريق المدافن تعدوا عليه !

طريق مدافن جبل الاربعين بقرية مرسنا ومنشأة مرسنا بمحافظة الفيوم والذى يبلغ طوله ٢ كيلو متر تعدى عليه الاهالى حتى اصبح من العسير السير عليه .. تناشد محافظ الفيوم وضع حد المساحة فى هذا الطريق مع توسيعه وتعليته حتى تتمكن من توصيل موتانا الى مثواهم الاخير .

عنهم
مؤمن عويس
شحاتة احمد محمد
كمال محمد عبد القوى

لــ .. حــب

.. يتحــدثون .. ! .. عن الســلام .. !

.. لمــن الســـلام .. ؟
.. الكل اطفـــال .. ! .. وأطفـــال.. !
.. هنـــا .. ! .. تحـــت القنـــابل !
أم .. للذيــن .. ثراؤهـــم.. صنـــع القنـــابل .. ؟
.. الحاكمين الارض ! والماســـاة ! .. من صنـــع القنـــابل .. !
.. هـــم وحـــدهم ...... !
.. لهـــم الســـــلام .... !!

■ ■ سلامة العباسى

تعديــات علـــى الارض الزراعيـــة بكفر منصور بالقليوبيــة

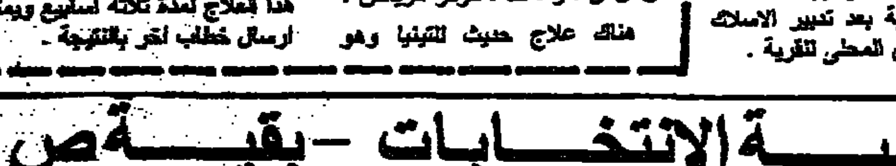
فى قرية جمجرة مركز بنها يحاول المجلس الشعبى المحلى الاستيلاء على قطعة ارض زراعية تابعة لزمام قرية كفر منصور مركز كفر شكر بحجة اقامة مدرسة عليها بينما توجد داخل قرية جمجرة اراض بور تصلح لاقامة عدة مشروعات كما يطالب المسئولون بالمحافظة بعدم اقامة اية مشروعات على الارض الزراعية وتدبير بديل لها على اراض بور .. نرجو تدخل محافظ القليوبية لحسم هذا الامر منعا لوقوع مايعكر صفو الامن بين القريتين وانقاذ الارض الزراعية من التعدى .

عنهم :
السيد عبد العزيز
عبد المعطى السيد بحيرى
كفر منصور - كفر شكر

تركيب الاسلاك المعزولة بقرية الزنط بكوم حمادة

بمتابعة ما نشره - مع الناس - تحت عنوان « قرية الزنط مهددة بالاخطار » رسالة المواطن بدر حامد تلينا من قرية على فهمى الشهيرة بالزنط بكوم حمادة والمتضرر من اسلاك الكهرباء العارية .. قال المهندس محمد حسين الرومى رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء البحيرة ان هندسة كهرباء كوم حمادة على استعداد لتركيب الاسلاك المعزولة بالقرية بعد تدبير الاسلاك بمعرفة المجلس المحلى للقرية .

مهرنات
مباراة الأهلى والزمالك .



عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى
للدكتور محمد حبيب استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم بطب عين شمس .

● ● س علام - شبر الخيمة :

ما يحدث لاظافرك غالبا نتيجة لعملك بالنسيج وشد خيوطه باظافرك يمكنك استعمال مضاد حيوى ليزيل الصديد الموجود ويمكنك الحضور للعيادة رقم ٥ شارع سليمان المتفرع من شارع ابراهيم اللقانى بمصر الجديدة للكشف والعلاج مجانا .

● ● ى . ر . ف . مركز الرياض :

هناك علاج حديث للتينيا وهو اقراص النيزورال قرص يوميا لمدة عشرة ايام مع استعمال دكتارين سائل مرتين يوميا لمدة شهر .

● ● م . ع . م . قوص - قنا :

علاجك كالاتـــى : كبسولات هستاسيكلين ٥٠٠ مليجرام مرتين يوميا ، ودهان نيوميدرول مرتين يوميا ومرهم اسكابيل ليلا ويستعمل هذا العلاج لمدة ثلاثة اسابيع ويمكنك ارسال خطاب اخر بالنتيجة .

اريــد عريسا

١١٩٢٣
هى ح . و السنبلاوين ٢٨ سنة انسة محاسبة باحدى الشركات شقراء - جميلة لديها الاثاث
هو من ٣٠ : ٣٧ سنة اعزب محاسب - مهندس - اعمال حرة مقبول الشكل لديه شقة

١١٩٢٥
هى ت . ا بنى سويف ٣٩ سنة انسة موظفة بالدرجة الثانية دخل كبير + رصيد بالبنك ولديها شقة
هو سن مناسبة اعزب - ارمل - مطلق بدون اولاد موظف - اعمال حرة جاد فى الزواج

١١٩٢٦
هى س . ص الاسكندرية ٣٣ سنة انسة - مسيحية مؤهل متوسط ميسورة الحال لديها شقة
هو لا يزيد عن ٤٠ سنة اعزب - ارمل بدون اولاد مركز محترم - على خلق يشترك فى الاثاث

١١٩٢٧
هى ا . هـ القاهرة ٢٦ سنة انسة جامعية فى انتظار التعيين متوسطة الطول - جميلة لديها شقة
هو من ٣٠ : ٣٥ سنة اعزب رجل اعمال - جامعى من اسرة كريمة جاد فى الزواج

١١٩٢٨
هى ن . ل الغربية ٢٨ سنة سيدة بدون اولاد طبيبة لا تنجب مقبولة الشكل لديها الاثاث والكماليات
هو من ٣٠ : ٤٠ سنة اعزب - ارمل ولا مانع من وجود اولاد مركز مرموق شخصية محترمة لديه شقة

اريــد زوجــة

١١٩١٠
هو د . ا شبين القناطر ٤٠ سنة مطلق بدون اولاد مؤهل فوق المتوسط - تاجر اسمر - متوسط الطول لديه كافة امكانيات الزواج
هى من ٢٥ : ٣٠ سنة سيدة ولا مانع من وجود طفل لا يشترط المؤهل ملفوفة القوام - متوسطة الجمال من اسرة متواضعة

١١٩١١
هو ط . ا البحر الاحمر ٤٢ سنة مطلق ولديه طفل لحضانته مهندس باحدى الشركات طويل - وسيم - متدين لا يملك شيئا
هى سن مناسبة سيدة بدون اولاد مؤهل عال - مركز مناسب مقبولة الشكل تتحمل كافة نفقات الزواج

١١٩١٢
هو ن . ن القليوبية ٣٠ سنة اعزب مزارع - ميسور الحال متدين - من اسرة معروفة يتحمل كافة نفقات الزواج
هى سن مناسبة انسة لا يشترط المؤهل مقبولة الشكل - متدينة لا تهم المادة

١١٩١٣
هو ن . ك اسيوط ٤٥ سنة اعزب - مسيحى موظف + دخل خارجى لديه شقة ويقيم مع اسرته
هى لا تزيد عن ٣٠ سنة انسة موظفة - مؤهل متوسط الجمال - رشيقة من ابناء الصعيد

١١٩١٤
هو و . ع المنيا الغربية ٤٦ سنة اعزب مؤهل عال - رجل اعمال وسيم - مرح - رياضى يتحمل نفقات الزواج
هى من ٣٠ : ٣٢ سنة انسة مؤهل عال بيضاء - جميلة - شخصية قوية ترحب بالسفر للخارج .

تقــدم الجمهوريــة هــذا البــاب مجانــا للقــراء

الاعضــاء العشــرة المعينــون - بقيــة ص ١

بقيــة ص ١

● حصل على العالمية عام ١٩٣٩ من كلية أصول الدين .. ثم الدكتوراه فى التاريخ الاسلامى عام ٧٢ .

● الدكتور النمر عمل بالتدريس فى الازهر ثم مفتشا ، فمديرا للبعوث ومديرا لتفتيش العلوم الدينية والعربية ثم وكيلا للوزارة لشئون المعاهد الازهرية .

● أول رئيس تحرير لمجلة الوعى الاسلامى التى كانت تصدر بالكويت .

● تولى مشيخة الازهر بالوكالة بين فترتى الشيخ عبدالحليم محمود والشيخ عبدالرحمن بيصار .

● عضو مجمع البحوث الاسلامية وله العديد من الكتب الدينية .

● متزوج وله المهندس خالد والدكتور هشام .

الدكتورة ليلى تكلا

● الدكتورة ليلى ابراهيم تكلا - استاذة بأكاديمية السادات للعلوم الادارية وعضو بمجلس الشعب فى الفترة السابقة .

● أول مصرية تحصل على الدكتوراه فى التحكم المحلى من جامعة نيويورك

● حصلت على ليسانس الحقوق جامعة القاهرة عام ١٩٥٧ والماجستير من جامعة كاليفورنيا ببحث عن الشرق الأوسط من الناحيــة الاجتماعيــة وحصلت على رسالتى دكتوراه الأولى عن الادارة المحليــة والادارة الاجتماعية والثانية فى الادارة الدولية المقارنة .

● أصبحت وكيلة للجنة الشئون الخارجية بمجلس الشعب ومثلت مصر فى الأمم المتحدة حيث انتخبت رئيسة للجنة الدولية للخبراء .. رئيسة جمعية الصداقة المصرية الفنلندية .

الدكتور محمد رمزى الشاعر

● دكتور محمد رمزى طه الشاعر نائب رئيس جامعة عين شمس .

● من مواليد قرية كفرالديب زفتى غربية فى ١٩٣٩/٤/١٤ ومتزوج من الدكتورة نادية مصطفى مكارم استاذة ببنات عين شمس وله مروة ومنال .

● حصل على ليسانس حقوق جامعة عين شمس بجيد جدا مع مرتبة الشرف مايو ١٩٦٠ ثم دبلوم القانون الخاص اكتوبر ٦٢ ودبلوم القانون العام يوليو ٦٣ ثم دكتوراه فى الحقوق بمرتبة الشرف الاولى فى يونيو ٦٦ .

● بدأ عمله بمجلس الدولة ثم معيدا بحقوق عين شمس ثم مدرساً فاستاذا مساعدا واستاذا بقسم القانون العام فى فبراير ٧٨ ورئيسا لمجلس القسم ووكيلا لكلية الحقوق فى أغسطس ٧٩ وعميدا فمستشارا قانونيا للجامعة نوفمبر ٨٠ ثم نائبا لرئيس الجامعة عام ٨٦ .

● له عدة مؤلفات وابحاث علمية فى القانون الدستورى والقضاء الادارى والمسئولية عن أعمال السلطة القضائية والادارة العامة .

● حصل على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى - وجائزة الدولة التشجيعية .

كمال هنرى أبادير

● كمال هنرى ابادير من مواليد أبريل ١٩١٩

● تخرج فى الكلية الحربية عام ١٩٣٨ وحصل على شهادة أركان حرب وماجستير فى العلوم السياسية عام ١٩٥٤

● كان عضوا فى مجلس الأمة ثم عضوا فى مكتب تنفيذى محافظة القاهرة بالاتحاد الاشتراكى ثم عضوا بالمكتب السياسى للحزب الوطنى ٨٤ .

● تولى منصب وزير المواصلات فى منتصف الستينات .

كما تولى منصب مستشار الأمين الأول لشئون المغتربين بالخارج .

● عين عضوا بمجلس الشعب عام ٧٦ ورأس لجنة الأمن القومى بالمجلس .

● متزوج وله بنت وولد .

جانيت كامل سعد

● جانيت كامل سعد رائدة فى العمل الاجتماعى والخدمة الاجتماعية اكثر من ٣٥ عاما .

● حصلت على وسام الكمال فى الخدمة الاجتماعية .

● اسست العديد من الجمعيات الاجتماعية .. كما انها احد مؤسسى الجمعية النسائية لتحسين الصحه وعضو مجلس ادارة الاتحادين الاقليمى والنوعى للجمعيات الخيرية والمعوقين .. عضو مجلس ادارة جمعية تحسين الصحة بمصر الجديدة ورئيسة اللجنة الصحية بمستشفى منشية البكرى العام .

● تم تعيينها فى مجلس الشعب عام ١٩٨٢ خلفا للمرحوم وجيه لورانس .. كانت عضوا بلجنة الشئون الاجتماعية والدينية بالمجلس .

المهندس وليم نجيب سيفين

● المهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة والمصريين فى الخارج السابق من مواليد ١٩٢٩/٤/١٧ بأسوان .

● تخرج فى كلية الهندسة المدنية عام ١٩٥١ وحصل على دبلوم الدراسات العليا فى الرى والهيدروليكا عام ١٩٥٨ كما حصل على دبلوم عال فى ميكانيكا التربة والاساسات عام ١٩٦٤ .

● تدرج فى مناصب وزارة الرى واخر منصب تقلده وكيل أول وزارة الرى ..

● عضو مجلس الشعب لثلاث دورات ووكيل لجنة خبراء الزراعة والرى بالدورات الثلاث وعضو لجنة القيم بالبرلمان عام ٨٥

● رئيس شعبة الهندسة المدنية وعضو المجلس الاعلى لنقابة المهندسين ونائب الرائد العام لشعراء العروبة ورئيس لجنة الامن الغذائى وعضو هيئة مكتب لجان التنمية لشئون الزراعة والرى والامن الغذائى والاسكانى .

● متزوج وله ٤ أبناء ولدان وبنتان .

سوسن الكيلانى

● سوسن ابراهيم الكيلانى عضو مجلس الشعب فى دورته السابقة عن المرأه بمحافظة الاسماعيلية ..

● حاصلة على ليسانس اداب قسم اجتماع جامعة القاهرة عام ١٩٦٣ وتعمل فى التربية والتعليم ..

● ساهمت بدور كبير خلال الدورات البرلمانية السابقة فى تحقيق انجازات محافظة الاسماعيلية خاصة فى مجالات الخدمة العامة .

المعتقلون فى ليبيا حيوانات للتجارب !

كشفت مصادر مقربة من القيادة الليبية النقاب عن مصرع اكثر من مائة معتقل فى قضايا الرأى داخل معتقلاتهم فى ليبيا خلال السنة الماضية . معظمهم فى معسكرات داماديو وحشيشات بوسط ليبيا . حيث يجرى استخدام المعتقلين بدلا من حيوانات التجارب فى مراكز الابحاث لانتاج الغازات والسموم القاتلة . ويقوم بالعمل فيها خبراء من المانيا الشرقية .

وقالت هذه المصادر ان ضحايا هذه التجارب خلال فبراير الماضى بلغوا ١٥ قتيلا ظهرت على جثثهم بقع سوداء مع اصفرار عام فى لون الجلد ، مما يؤكد وفاتهم بصورة غير طبيعية .

ولم تسمح السلطات الليبية جثث القتلى لذويهم بل دفنتها فى مقابر جماعية بالصحراء .

تمرد ٥٠٠ جندى

بقيــة - ص ١

وأدى لاختفاء بعض العناصر المشتركة فى الاحزاب الى قيام بعض زملائهم بفترة الشغب داخل المعسكر مما دفع قائد الدفاع الجوى فى طبرق للاستعانة بوحدات الشرطة العسكرية من بنغازى لاحتواء الموقف ، وحضور أحد القيادات الليبية فى طائرة خاصة من بنغازى .

وتم حصار كافة أفراد المعسكر لمحاولة السيطرة على الموقف وتهدئة الجنود

قضيــة الانتخــابات - بقيــة ص ١

بقيــة ص ١

واضاف ان هذه الاحكام صدرت من محكمة غير مختصة ذلك ان هذه الاحكام تمس صحة العضوية وهى من الامور التى يستقل مجلس الشعب وحده بتفصل فيها طبقا للمادة ٩٣ من الدستور وطبقا لقانون مجلس الشعب .

وكانت المحكمة قد اصدرت احكامها بوقف نتائج الانتخابات فى عدد من الدوائر لاسباب تتعلق بالصفة .. وقررت عدم استكمال نسبة العمال والفلاحين من قوائم حزبى الوفد والعمل باعتبارهما الاحزاب الاقل فى عدد المقاعد ..

وقالت المحكمة فى اسباب حكمها التى اصدرتها برئاسة المستشار محمد عبد المجيد نائب رئيس مجلس الدولة ان قانون مباشرة الحقوق السياسية جاء خاليا من نص يقضى باستكمال نسبة العمال والفلاحين من قائمة الحزب الحاصل على اقل عدد من الاصوات .

واضافت انه يصبح من الجائز استكمال تلك النسبة من غير الحزب الحاصل على اقل عدد من الاصوات .

● ● كما انه على لجنة اعداد نتيجة الانتخاب الالتزام بترتيب المرشحين فى القوائم حسبما رتبتهم الاحزاب المرشحة لهم .

والمرشحون الذين قضت المحكمة بالحكم لصالحهم امس من حزبى الوفد والعمل هم محمد عطية عبد الرازق - دائرة اولى قليوبية وبكر عمر حداد - ثانية القاهرة - وابراهيم دسوقى ثالثة القاهرة .. وسعد الدين الشريف .. ثانية دقهلية .. وعبد المنعم حسين - اولى بحيرة .. وعبد الفتاح البدرى كفر الشيخ .. ومصطفى عبد العزيز النحاس - ثالثة غربية .

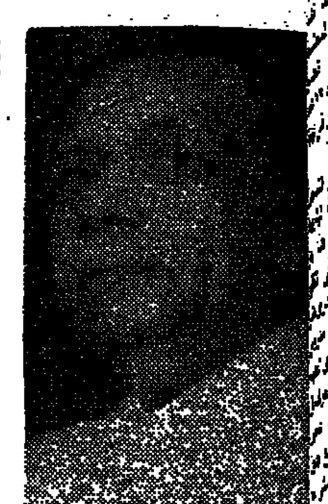
● ● وفاروق طه عبد الله اسماعيل - ثانية منيا .. وعمر عز الدين ابو ستيت - ثانية سوهاج .. وسيد عبد القادر محمود - اسوان .. وممتاز نصار اسيوط .. واحمد عبد العزيز عبد الرازق - شمال القليوبية .. وعواد نصر الله - شمال سيناء ... ومحمد نجيب الشريعى - ثانية منيا - ومحمود عز الدين السقا الشرقية .. وطه عبد الله محمود - الفيوم وعبد الرحمن عبد الجواد - مرسى مطروح .. و ..

ابراهيم احمد شلبى ثانية غربية .. وابو العلا سيد القرنى - ثالثة جيزة .. وأحمد محمد سعد وحمدى عبد اللطيف نوفل - ثالثة بحيرة واحمد عبد العزيز ابو عبد الله - ثانية بحيرة .. وعبد القادر محمود عباس ومحمد حسنين صالح خليفة - اسوان .. وعمر فيصل الديب - ثالثة جيزة .. وعبد الموجود عبد الحميد وعبد العزيز نور - اولى دقهلية .. وابراهيم شكرى ٢٨ بقرة لحزب العمل ويحيى احمد شعلان - اولى قنا .

والدعاوى التى رفضتها المحكمة هى الدعوى المقامة من منى مكرم عبيد اولى شمال القاهرة .. والعزب شطا - اولى شمال القاهرة .. وانور محمد عبد الوهاب - ثالثة شرق القاهرة - وسيد حسن محمود - رابعة القاهرة .. ومحيى الدين الغندور الخامسة القاهرة وممتاز نصار - ثانية اسيوط .. وعبد التواب ابو سريع - ثالثة جيزة .

واجلت المحكمة الدعاوى المقامة من كل من سيد عبده سليمان وعبد الله عبد الحميد واحمد عبد الظاهر وابراهيم شكرى ومصطفى ابراهيم عبد العال لاستكمال تقديم المستندات .

للذكــــرى



● ● لم يكن صلاح جاهين فنانا عاديا ، ولكنه كان فنانا شاملا .. شاعرا ورساما وكاتب سيناريو عاش عمره كله للفن لم يكف لحظة واحدة عن العطاء حتى اخر رمق في حياته وعلى الرغم من قصر قامته واستدارة جسمه فقد كان فنانا فارع القامة شوقه الى الاصالة ، وعشقه الى الابداع ، وانفتاحه على العالم وعلى الجديد فيه يعطيه قدرا من شمول الرؤية دون شمولية الفكر ، وقدرة على استشراف العالم دون الانغماس فيه ، وعبقرية في التعبير بالكلمة والكاريكاتير عن اعقد الاحداث ، بحس يجمع بين الفكاهة والرأى ، وبين السخرية والنقد ، وبين حكم محلل سياسي وحكمة ابن بلد اصيل ، ولايختلف اثنان على ان جاهين كان صاحب مدرسة في فن الكاريكاتير ولامتدادا متطورا لمدرسة مؤثرة ورائدة في شعر العامية . لم يكتف بالموهبة كما يفعل الكثيرون ولكنه كان يضيف اليها من اطلاعه وحرصه على متابعة الجديد .. فنانا مصريا اصيلا كل شطر من اغانيه ينبض بحب مصر ، وكل لمسة ريشة في رسوماته تتغنى بمصر ، ولماذا لا وقد كان جاهين يغمس قلمه وريشته في الام هذا الشعب بالقدر الذي كان يعبر به عن اماله وطموحاته في غد مشرق بالامل نابض بالحياة خال من مايعوق تقدمه ويقيد خطواته ؟!

● ● كان قلب صلاح جاهين اكبر كثيرا من سنوات عمره .. وجسده المرهق واحلامه الكبيرة التي تراجعت مع الايام ، ولم يكن بمقدوره كأى فنان متميز واصيل ان يعيش بلا حلم ، ولذا بدأ وكأنه يتعجل ساعة رحيله بعد ان احدث في الاغنية المصرية انقلابا ، فخلع عنها كثيرا من اناقتها المزيفة وجعل منها ثوبا جميلا واسعا يرتديه كل الناس باختلاف مواقعهم وافكارهم ولون جلودهم ، واذا به احد ابرز فرسان العامية المصرية استطاع ان يحتل مكانا مرموقا بجوار بيرم التونسي وفؤاد حداد واحمد رامي ومرسي جميل عزيز ولن تكون له مدرسته وتلاميذه ومحبوه عاش ليغني لبلاده فكان صوتا مصريا وطنيا صادقا مليئا بكل ماتحمل نهر النيل من قيمة وعطاء .. فنانا متعددا حمله قلب واحد ، ونموذجا لجيل من الفنانين الكبار الذين جعلوا من الثقافة مسئولية ورسالة وموقفا من الحياة كما جعل من الرسم ضحكة ، ومن الضحكة هدفا .. ومن الخطوط قضية .. !

● ● عاش محمد صلاح الدين حلمي الشهير باسم - صلاح جاهين - ٥٥ عاما منذ خروجه للحياة في الاسبوع الاخير من ديسمبر عام ١٩٣٠ وحتى رحيله في مثل هذا اليوم من العام الماضي ، ومابين مولده ورحيله درس في مدرسة اسيوط الثانوية وحصل على التوجيهية من مدرسة قنا الثانوية قبل ان يتدرج في عدة وظائف بدأت بالتدريس في مدارس وزارة التربية والتعليم وانتهت في بلاط صاحبة الجلالة حيث التحق بدار روزاليوسف وشارك في اصدار مجلة صباح الخير قبل ان يتولى رئاسة تحريرها في منتصف الستينات ومابين ممارسة الصحافة وتولي مسئولية قيادية في بلاطها كون صلاح جاهين جمعية - محبي ضوء القمر - في مطلع الستينات ، وقد زار جاهين معظم الدول العربية والاوروبية واصدر خمسة دواوين شعرية اولها « كلمة سلام » ثم تتابعت دواوينه : موال القتال ، والقمر والطين ، وقصاقيص ورق اضافة الى رباعياته الشهيرة ، ولعل اغنياته عن الثورة تأتي في مقدمة ابداعاته مثل « احنا الشعب ، وبالاحضان ، وثوار ، والمسئولية ، ويااهلا بالمعارك » .. الى جانب ابداعاته الاخرى في مسرح العرائس ، وكم استطاع صلاح جاهين بمهارة فائقة ان يحدث التزاوج بين الشعور الوطني والاتجاهات الفنية والموقف السياسي ويكفيه فقط « اوبريت الليلة الكبيرة » .. و« تشتيد والله زمان ياسلاحي » رصيدا قيما في حديقة المبدعين ، وكان طبيعيا ان تكرمه مصر ويضع عبد الناصر وسام العلوم والفنون على صدره .. تحية تقدير وعرفان للفنان الشامل صلاح جاهين في ذكراه الاولى .

شكري القاضي

البقـــاء لله

انتقل الى رحمة الله المرحوم

سـيد سـليمان

المستشار التجاري لمؤسسة توكيلات الشرق بالسبتية

فقيد عائلة المداكير بقنا والقاهرة ابن المرحوم احمد سليمان وشقيق المرحوم عميد شرطة مترمي وابو بكر وعبده بجامعة الملك فهد بالظهران بالسعودية وحرم الحاج يوسف جهلان والحاج عبدالقوى بالهيلتون وابن شقيق المرحوم علي سليمان والمرحوم محمد سليمان وابن شقيقه الشيخ ابراهيم الوقفي بالازهر الشريف وابن عم محمد علي سليمان كجول المدير بالهيلتون وقاسم بالهيلتون وحسن وكمال وابراهيم ونبيل وسمير وابن عمه احمد عنجيري بمصر للطيران وعم احمد ببنك النيل وخال احمد بالهيلتون وقريب ونسيب عائلة المداكير بقنا ومحفوظ بالمرج والابياري بطنطا وسعد بالعياط والبهواش بابو كبير شرقية وقد شيعت الجنازة امس الاول بمدافن الاسرة بمصر الجديدة والعزاء تلغرافيا ٤٠ شارع جسر السويس بسراى القبة

عـزاء واجب لآل المداكير

السيد المعدي والعائلة يقدمون خالص العزاء لال المداكير بقنا والقاهرة في فقيدهم العزيز المرحوم سيد سليمان اسكنه الله فسيح الجنات والهمنا والاسرة الصبر والسلوان

عبده البسيوني مراسل الجمهورية بكوم حماده يشاطر الزميل الاستاذ طايل الشبشيري مراسل ايتاى البارود الاحزان لوفاة والده السيدة حرمه للفقيدة الرحمة

مدرسة الشمارقه الاعدادية

اسرة المدرسة ومجلس الآباء ينعون الاستاذ عبدالمنعم رزق منصور وكيل المدرسة للفقيد الكريم الرحمة

توجية التربية الموسيقية بقنا

ينعى الزميل حسني فوزي عبدالمطلب موجة التربية الموسيقية بادارة نشنا والشقيقة لطفي ولاسرته خالص العزاء

التعليم الابتدائي بالسنبلاوين

يشاطر الاستاذ علي عزيزة عميد دار المعلمين الاحزان لوفاة حرمه .

السيده زينب سليم

الموجهه بالادارة التعليمية للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء والصبر .

القسم التعليمي الاول بالسنبلاوين

الموجه والنظار والناظرات والمدرسون ينعون .

الزميله زينب سليم

الموجهه بالادارة لها الرحمة ولالها الصبر والسلوان

مدرسة قنا الصناعية بنات

تشاطر الزميلة فاطمة احمد عرابي الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

معلمو ٦٣ تربية موسيقية بقنا

ينعون بمزيد الاسى زميلهم الاستاذ حسني فوزي عبد المطلب موجه التربية الموسيقية بادارة نشنا للاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تواسي الزملاء بشرا ونعيم ونقولا بندلي منسي لوفاة والدتهم وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين بمركز كفر الشيخ

تنعي والدة الزميل محمد حلمي البرهامي ناظر مدرسة اسحاقة الاعدادية

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تشاطر الاستاذ فوزي ميرة بدار المعلمين الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مديرية الشباب والرياضة بمحافظة كفر الشيخ

صندوق الزمالة ينعى شقيق الزميل محمد ابراهيم خليل للفقيد الرحمة

نبيل الوقاد ١ بطنطا

تشاطر السيدة فوزية رضوان رئيسة قسم المحمدية التعليمي الاحزان لوفاة زوجها

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم .

جورج فرج عبد السيد

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل السادة المتفضلين بمواساتها في فقيدها الغالي سواء بالحضور والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وقداسة البابا المعظم الانبا شنوده الثالث وراعي وشعب كنيسة السيده العذراء بمدينة ناصر بالاميرية واسرة مصر للطيران والجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء بالزقازيق واسرة مدرسة احمد عرابي بمصر الجديدة .

وتقيم القداس الالهي على روحه الطاهرة في التاسعة صباح غدا الخميس ٤/٢٣ بكنيسة السيده العذراء بمدينة ناصر الاميرية لااراكم الله مكروها في عزيز لديكم .

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم ابو زيد الجنيدي جبر

تحييها الاسرة والاستاذ نعيم عبد الغفار واخواته محمد وعزمي وناجي بمنزلة بعزبة وتير ببلقاس مساء باكر

مدرسة السنطة الاعدادية القديمة

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فادية خليفة الاحزان لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

عبد الرحمن عبد الصادق والزعبلاوى والاسرة بميت جابر مركز بلبيس شرقية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم والد العميد علي عبدالله مامور مركز بلبيس للفقيد الكريم الرحمه ولجميع عائلات ديرب نجم شرقية العزاء

الذكرى السنوية الرابعة

لفقيد الشباب المرحوم المهندس

حسن حنفي ابراهيم

تحيي والدته الحاجة امينة اسماعيل العدوى والاسرة ذكراه الغالية غدا الخميس ٢٣ ابريل بتلاوة القران الكريم بمنزلة ١٠ شارع يعقوب بالظوغلي

مدرسة شرقية المعصرة الاعدادية

العاملون بالمدرسة يواسون زميلهم شكرى عبدالجواد لوفاة عمه للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

النصر العامة للمقاولات حسن محمد علام

٧ شارع عبدالخالق ثروت القاهرة
اعلان وظائف رقم ١ لسنة ١٩٨٧

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بها

١) مدير ادارة منطقة تنفيذ كبارى
٢) مدير ادارة ورش طوب طفلي

وذلك بالنقل او التعيين من المستوفين لشروطها طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ واللائحه العامة لشئون العاملين بالشركة

ويشترط في المتقدمين لشغل الوظيفة الاولى مؤهل هندسي مناسب مع خبرة في مجال اعمال تنفيذ الكبارى مدة لاتقل عن ١٤ سنة ولشغل الوظيفة الثانية بكالوريوس هندسة ميكانيكية مع خبرة في مجال العمل مدة لاتقل عن ١٤ سنة وعلى ان يكون المتقدم لها قد شغل وظيفة مماثلة في مصنع للطوب الطفلي ولدية خبرة في عمليات التركيب والتشغيل بمصانع الطوب الطفلي

هذا وسيكون التعيين على درجات مالية الربط المالي ١٠٢٠ - ١٨٠٠ بخلاف المميزات الاخرى كالحوافز والبدلات تقدم الطلبات شخصيا ومرفقا بها الشهادات العلمية والعملية

١) للسيد المهندس رئيس قطاع الكبارى بمقر الشركة بعين الصيرة شارع صلاح سالم للوظيفة الاولى
٢) للسيد المهندس رئيس قطاع المشرعات بمقر الشركة ٧ شارع عبدالخالق ثروت الدور العاشر للوظيفة الثانية

وذلك اعتبار من تاريخ النشر ولمدة عشرة ايام

محافظة الجيزة

مديرية الشباب والرياضة
ادارة شئون العاملين

تعلن المديرية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بالتعين

اولا :- وظائف الخدمة الاجتماعية
العدد المطلوب / ٢
المؤهل الدارسي د ب خدمة اجتماعية ل . اداب دفعة التخرج ١٩٨٤/٨٣

ثانيا :- المجموعة النوعية التنمية الادارية .
العدد المطلوب / ١
المؤهل الدارسي ب تجارة
دفعة التخرج ١٩٨٤/٨٣

ثالثا :- المجموعة النوعية للوظائف المكتبية
العدد المطلوب / ٦
المؤهل الدارسي دبلوم معهد سكرتارية دبلوم تجارة - ثانوية عامة دفعة ٨٢

رابعا :- المجموعة النوعية لوظائف الورش والالات نجار ثالث .
العدد المطلوب /٢
يشترط الالمام بالقراءة والكتابة مع وجود شهادة خبرة

خامسا :- المجموعة النوعية لوظائف الفنون والعمارة عامل صيانة ملاعب صفراء العدد المطلوب / ٤
يشترط الالمام بالقراءة والكتابة مع وجود شهادة خبرة

سادسا :- المجموعة النوعية لوظائف الحركة سائق سيارة ثالث
العدد المطلوب / ١ واحد فقط

تقدم الطلبات مشفوعة بصورة من المؤهلات الدراسية والموقف من التجنيد وشهادات الخبرة الى ادارة شئون العاملين بالمديرية بمركز شباب الجيزة بشارع المأمون بالجيزة وذلك في موعد اقصاه من تاريخ النشر وسيعلن عن موعد المقابلة الشخصية في موعد لاحق بالاعلان داخلي بالمديرية ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة من قبل هذا الاعلان ٨٧/٢٦٧٧

ممارسات

شركة مضارب دمياط وبلقاس تعلن عن تعديل موعد جلسة الممارسة العلنية لبيع قش أرز (بالات) الى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٤/٢٧ بدلا من السبت الموافق ١٩٨٧/٤/٢٥ .

مـزادات

لاتنسو اليـوم
تعلن الشئون القانونية لبنك قناة السويس

عن بيع جبري بالمزاد العلني لبيع ١٤٩٥ طن حديد تسليح وزوايا وكمر واشياء اخرى عديدة بمخزن شركة النيل للمعادن بميت نما قليوب طريق مصر اسكندرية الزراعي الخبير المثمن والمصفي القضائي .

ناجي خزام

مكتب ١٩ ش ٢٦ يوليو ٧٦٦٣٤٢

مزاد علني هام

صالة كامب شيزار للمزادات ٥٠ شارع عمر لطفي امام محطة ترام كامب شيزار بالاسكندرية

يوم الجمعه الموافق ١٩٨٧/٤/٢٤ الساعة ٣ بعد الظهر سيباع حجرتي نوم - سفرة نيش واستيل - دواليب - سراير - ترابيزات - انتريهات - صالون مذهب - كنبة استديو - ثلاجات كهربائية - نجف - تليفزيونات واشياء متنوعة المعاينة الخميس طوال النهار

الخبيران
الشاذلي هريدي
وحسن الشاذلي
ت ٥٩٧٥٣١٦ ، ٥٩٥٠١٠٥ اسكندرية

وزارة الري
الادارة العامة لري الغربية

تعلن الادارة العامة لري الغربية بطنطا عن مزاد بيع سيارات وموتوسيكلات غير صالحة بمخزن الادارة العامة بطنطا جلسة ٨٧/٦/٩ فعلى من يرغب دخول المزاد معاينة الاصناف قبل المزاد وأن يدفع ٥٠٠ جنيه تأمينا إبتدائيا يزاد إلى ٢٠٪ من الثمن في نهاية الجلسة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية قبل الجلسة
٨٧/٢٦٥٥

الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية رومني الاحد ٤/٢٦ ١٢ ظهرا البيع بمصنع مسطرد ك ٣ طريق الاسماعلية ٢٧ ماكينات فرونتكس وافست وكراوس وقص وزمبه وريجه وتكبيس وتطبيق وسكاكين وموتورات وماكينات تعاين بمصنع شبرا ورمله بولاق والاسكندرية بالمدينة العمالية بالنزهة كراسة المواصفات خزينة الشركة ٣ ش شامبليون القاهرة نظير ٢٠ جم الخبير عزت مصطفى

تعديل شركات

بموجب عقد مؤرخ اول ابريل سنة ١٩٨٧ مسجل رقم ٧ لسنة ١٩٨٧ بمحكمة كلي قنا الابتدائية تعدلت شركة احمد السيد الحسون وشركاه سعود ترانسبورت بافتتاح فرع لها باسوان بفندق رمسيس السياحي باسون محافظة اسوان وعين مدير للفرع السيد احمد صبره صابر محمود وله حق التوقيع والادارة السياحية .

مـزادات

البنك الاهلي المصري

يعلن عن بيع كبير بالمزاد العلني السبت ٢٥ ابريل ظهرا
ويبداء تحصيل التأمين اعتبارا من $8\frac{1}{2}$ صباحا وحتى بدء المزاد بمخزن .

البنك بفرعه بروض الفرج

٢٩٩ تقريبا قواطيع صاج وكريتال مختلفة الاحجام وكمية كبيرة ضلف وشبابيك وقواطيع كريتال والمونيوم وابواب وقواطيع حديد جريل وسنس ٥ و ١٥ الة تصوير مستندات ومراوح واجهزة تكييف ومبردات كولدير وثلاجات وسجاد وموكيت و١٤٨ الة كاتبة عربي وافرنجي وحاسبة واثاثات مكتبيه معدنية وخشبية وشنونات وكرسي وخلافه المعاينة اليوم وغدا في مواعيد العمل الرسمية تامين دخول المزاد ٢٠٠ جنيه مصرى لحاملي البطاقة الضريبية ٥٠٪ عربون اجبارى و١٣٪ رسوم ويبدأ تسليم المبياعات اعتبارا من ١٩٨٧/٤/٢٧

الخبير جورج عياد

تليفون ٧٤٨٣٤٥ ، ٩٣٧٩٣٨

مناقصات

محافظة الاسكندرية

ادارة الجمرك التعليمية
قسم الخدمات الداخلية مباني
اعــلان
عن مناقصة بين القطاعين العام والخاص

- تعلن ادارة الجمرك التعليمية عن مناقصة عامة عن اعمال الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة لمدارس الادارة للعام ١٩٨٨/٨٧ على اساس قائمة الاثمان الاعتيادية والصحية لوزارة الاسكان على النحو التالي :

٨٠٠٠٠ جنيه لمدارس ادارة الجمرك التعليمية للعام ١٩٨٨/٨٧ .

- وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٥/١٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة بادارة الجمرك التعليمية وعنوانها ٥٧ شارع السبع بنات/المنشية بمقر الادارة .

- فعلى المتقدمين للمناقصة ارفاق تامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء وعلى السادة المقاولين تقديم مسابقة اعمال حكومية او قطاع عام موضح بها تفصيليا قيمة الاعمال ونوعها وكذا البطاقة الضريبية ولن يلتفت لاى عطاء مصحوب بشيك غير مقبول الدفع .
٨٧/٢٦٥٩

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية
قها - ادفينا - كرونا
مناقصة عامة رقم ٩ خ/١٩٨٧ بقهــا

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية

١ - جلسة مناقصة فول حصى محصول جديد عام ١٩٨٦ الاثنين الموافق ١٩٨٧/٥/١١ بقها .
٢ - جلسة مناقصة مشمش فيومي السبت الموافق ١٩٨٧/٥/١٦ بقها
٣ - جلسات الطماطم خلال شهر مايو جلسات تعقد في قها قليوبية الاحد من كل اسبوع ٣ ، ١٠ ، ١٧ ، ٢٤ ، ٥/٣١ ١٩٨٧ بقها .
جلسات تعقد في شركة ادفينا بالراس السوداء بالاسكندرية الاثنين من كل اسبوع ٤ ، ١١ ، ١٨ ، ١٩٨٧/٥/٢٥ بادفينا

تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق في ممارسة مقدمي العطاء

مناقصات

اكاديمية السادات للعلوم الادارية

كورنيش النيل - المعادي

تعلن عن مد فتح باب التقدم في المناقصات العامة بشأن تجهيزات مبنى دار الضيافة بالاكاديمية السابق الاعلان عنها في ١١ ، ١٢ ، ١٣ ابريل ١٩٨٧ حيث تقرر ان تفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا السبت ١٩٨٧/٥/٩

الشركة المصرية للحراريات

احدى شركات هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات
الادارة التجارية - المشتريات المحلية
٣٣ شارع طلعت حرب بالقاهرة تليفون ٧٤١٧١٧ - ٧٥٤٢٠١

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة مشتريات محلية رقم ٧ لسنة ١٩٨٧ عن توريد ٦ ستة طن شنبر بلاستيك وعدد ٣٠٠٠٠٠ (ثلاثمائة الف) كليبس لزوم الشنبر وعدد ١٠ عشرة ماكينة شد شنبر لزوم مجمع حراريات حلوان

وقد تحدد موعد فتح مظاريف عطاءات هذه المناقصة يوم الاربعاء ١٩٨٧/٥/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بالعنوان عالية .

ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها مصريا لاغير بطلب مدموغ باسم السيد الكيميائي مدير عام الشئون التجارية وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة الاسكندرية

ادارة المنتزه التعليمية
هندسة المباني
اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

تعلن ادارة المنتزه التعليمية بالاسكندرية عن مناقصة عامة لاعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة للعام ٨٨/٨٧ للادارة ومدارسها وذلك في حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه (مائة الف جنيه) .

وقد تحدد يوم الاحد ١٩٨٧/٥/٢٤ الساعة (١٢) ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات الى الادارة - ٧ شارع نبيل منصور - بولكلي اسكندرية ويتم الحصول على باقي الشروط من الادارة مجانا .

٨٧/٢٦٦٤

اخطـارات

الهيئة المصرية العامة للمساحة

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بأنه قد صدر قرار وزارى بتخصيص أرض مشروع إنشاء المنطقة الحرة العامة بالاسكندرية رقم ٩ اقتصاد للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٢٩ بتاريخ ٧٧/٧/٢١ وتطبيقا للمادة/٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ١٩٨٧/٤/٢٠ إلى ١٩٨٧/٥/١٩ وذلك في الأماكن الآتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقي .
٢ - مديرية المساحة باسكندرية ومطروح .
٣ - مقر العمودية بنواحي قسم شرطة العامرية محافظة الاسكندرية .

فعلى جميع من يهمهم الأمر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على أية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بأنه إذا إنقضت المدة القانونية دون تقديم أى إعتراضات أصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون .

٨٧/٢٥٤٤

منــاقصــات

شركة النصر للاغذية المحفوظة قهــا

الادارة العامة بقها قليوبية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص بجميع انحاء الجمهورية عن طرح المناقصات الاتية :

١ - ٨٧/٢٩ تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٥/١٣
قيمة الكراسة ثلاثون جنيها .
البيــان : ٥ مليون زجاجة عبوة ٢٠٠ سم مكعب قابلة للزيادة الى عشرة مليون

٢ - ٨٧/٣٠ تاريخ فض المظاريف ١٩٨٧/٥/١٤
قيمة الكراسة خمسة جنيهات .
البيــان : التعاقد لمدة عام على اجراء الصيانة اللازمة للثلاجات المحمولة على سيارات الشركة التامين الابتدائي ١٠٠٠ الف جنية يزاد الى ٥٠٠٠ جنيها

٣ - ٨٧/٣١ تاريخ فض المظاريف ١٩٨٧/٥/١٦
قيمة الكراسة واحد جنية .
البيــان : فرش شعر - جلد كوبلنج - مسمار الن - رولمان بلي - جنزير ادارة واقفال جنازير - سيور كاوتش - مهمات ورش .

٤ - ٨٧/٣٢ تاريخ فض المظاريف ١٩٨٧/٥/٢٠
قيمة الكراسة ثلاثون جنيها .
البيــان : انشاء اساسات وقواعد لخزانات مازوت ومياه سعة ٣٠ طن ، ١٠٠ طن بمصانعها الكائنة بالطابية خط رشيد - الاسكندرية ومدينة رشيد

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية بقها قليوبية على طلب مستوفي الدمغة مقابل سداد القمية نقدا .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس قطاع الاحتياجات على العنوان عاليه مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويكتب على المظاروف رقم المناقصة وتاريخ الفض وذلك في ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم المحدد لفض المظاريف .

لاتقل مدة الارتباط عن شهرين من تاريخ فض المظاريف

ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية واخر اقرار سداد ضريبي وصورة القيد بالسجل الصناعي وذلك بالنسبة للقطاع الخاص

العطاءات الواردة بدون التامين الابتدائي او التي ترد بعد الميعاد المحدد لفض المظاريف لن يلتفت اليها وتعتبر اسعارها غير جدية .

الشركة لها الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ولها الحق في ممارسة مقدمي العطاءات

اعــلان
عن مناقصة عامة
رقم ٢ لسنة ١٩٨٧/٨٦

تعلن الثقافة الجماهيرية عن اجراء مناقصة عامة للاتي :

اولا - توريد ٢ كابينة سينما ٣٥ م ثابتة لكل من مديرية ثقافة جنوب سيناء - ومديرية ثقافة المينا

ثانيا - تركيب كبائن سينما ٣٥ م ثابتة ونقالي بولندي الموجودة بكل من :
ا - محافظة بني سويف بيت ثقافة بني كابينة ٣٥ م ثابت
ب - محافظة الغربية قصر ثقافة طنطا كابينة ٣٥ م متنقل
جـ - محافظة الاسكندرية قصر ثقافة الحرية كابينة ٣٥ م متنقل

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات ١١٠ شارع الجلاء عمارة البنك الصناعي الدور السابع - القاهرة .

وذلك بطلب مدموغ باسم/ السيد المدير العام نظير توريد مبلغ ٢٥ جنيه للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مع ارفاق تأمين ابتدائي ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وسيتم فتح المظاريف بادارة المشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٨٧/٥/١٠ ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد هذا الميعاد .

الوحدة المحلية لمركز جرجا

تعلن عن طرح عملية انشاء مدرسة الدوادية الابتدائية بجرجا جلسة ١٩٨٧/٤/٣٠ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المجلس وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسون جنيها بالاضافة الى جنيهان بالبريد ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل حتى ٥٪ في حالة الرسو وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة ولن تقبل اى شروط من شأنها التأثير على اولوية العطاء

٨٧/٢٦٦١

حي وسط القاهرة

يقبل العطاءات من القطاع العام والخاص عن انشاء صالة احتفالات لنادي العاملين بالحي بالدراسة مباني سابقة التجهيز مع تقديم المشروع كاملا من المواصفات والرسومات في ميعاد غايته الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ١٩٨٧/٥/١١ بالدور السادس العمارة الاولى منشاة ٢٣ يوليو ميدان العباسية ويمكن الحصول على نسخة الشروط الخاصة بهذه العملية من الحي نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه مع شرط ارفاق تامين مؤقت ١٪ من قيمة المشروع وكشف بيان سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية

٨٧/٢٦٦٦

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية ادفينا - قها - كورونا

تعلن للقطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة لتوريد الاتي :-

١ - مناقصة جزر مجهز رقم المناقصة ١٧ زراعية/٨٧ التاريخ يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٤/٢٨ .
٢ - مناقصة ورق عنب بناتي رقم المناقصة ١٨ زراعية/٨٧ التاريخ يوم الاثنين الموافق ٨٧/٥/٤ .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/المهندس رئيس مجلس الادارة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا من نفس اليوم قرين كل مناقصة بالمركز الرئيسي لشركة ادفينا للاغذية المحفوظة بالرأس السوداء - المنتزة - اسكندرية مصحوبا بتأمين ابتدائي قدرة ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة من البطاقة الضريبية أو الحيازة الزراعية ويكتب على المظروف من الخارج نوع المناقصة وللجنة الحق في ممارسة المتقدمين في نهاية الجلسة وتجزئة الكمية والبت فيها ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد .

برنامج الغذاء العالمي مشروع ٢٢٧٠ امتداد بمطروح
اعــلان

يعلن برنامج الغذاء العالمي مشروع ٢٢٧٠ امتداد بمطروح عن إجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد عدد واحد سيارة جيب هارد توب ٤ × ٤ بنزين ٤ راكب فطى من يرغب التوريد التقدم بعطاء داخل مظروف مغلق مرفقا به ٢٪ تأمين ابتدائي يزاد إلى ١٠٪ تأمين نهائي عند رسو العطاء ، وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٥/٩ موعدا لجلسة فتح المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط من إدارة تموين المشروع نظير مبلغ ١٠ ج (عشرة جنيهات) أو ١١ ج (إحدى عشرة جنيها) عند طلبها بالبريد ولن يلتفت إلى أى عطاء مقدم بدون كراسة الشروط أو بدون تأمين أو يرد بعد الميعاد كما يفضل البضاعة الحاضرة وللمشروع الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون إبداء الاسباب .

محافظة الشرقية

مديرية الشئون الصحية
تموين طبي مشتريات

تعلن مديرية الشئون الصحية بالشرقية الزقازيق عن اجراء المناقصات العامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة اللازمة لمستشفياتها بدائرة المحافظة لعام ١٩٨٨/١٩٨٧ وتفتح مظاريفها كالاتي

السبت ١٩٨٧/٥/١٦ مستشفيات بندر الزقازيق ومستشفى هريـة النفسي ومستشفى القنايات المركزي
الاحد ١٩٨٧/٥/١٧ مستشفى منيا القمح المركزي ومستشفى السعدين القروى ومستشفى بلبيس المركزي ومستشفى الزوامل المركزي
الاثنين ١٩٨٧/٥/١٨ مستشفى ابو حماد المركزي ومستشفى القرين المركزي ومستشفى ديرب نجم المركزي
الثلاثاء ١٩٨٧/٥/١٩ مستشفى ههيا المركزي ومستشفى الابراهيمية المركزي مستشفى الزرزمون القروى
الاربعاء ١٩٨٧/٥/٢٠ مستشفى ابو كبير المركزي ومستشفى كفر صقر المركزي ومستشفى مشتول السوق المركزي
الخميس ١٩٨٧/٥/٢١ مستشفى فاقوس المركزي ومستشفى الحسينية المركزي ومستشفى الصالحية القروى

وتطلب القوائم على طلب دمغة مائتان مليما من ادارة المشتريات بالمديرية مقابل مبلغ خمسة جنيهات ويضاف مبلغ خمسمائة مليما في حالة طلبها بالبريد والتامين الابتدائي ٢٪ من جملة العطاء والنهائي ٥٪ من قيمة الاصناف الراسية ويشترط البطاقة الضريبية والمناقصة عن المدة من ١٩٨٧/٧/١ الى ١٩٨٨/٦/٣٠ ٨٧/٢٦٦٧

من القلب

افتح أية صحيفة فى العالم العربى ، باستثناء سوريا وليبيا ، ستجد أن أخبار الانتخابات المصرية هى موضوع الصفحة الأولى .

وتنافست الصحف العربية فى نشر أسماء أعضاء مجلس الشعب ، قبل أن تنشر هذه الأسماء الصحف المصرية نفسها بأن هذه الصحف أعدت قوائم بأسماء المرشحين طبقا لقوائم الاحزاب ، وفى المقاعد الفردية ، وكانت = الصحف - تعدل وتبدل فى أسماء الفائزين مع كل تغيير تعلنه وزارة الداخلية المصرية .

وكانت هناك أسباب كثيرة لحماسة العالم العربى فى متابعة أنباء الانتخابات المصرية .

المصريون المهاجرون ، بصفة مؤقتة أو دائمة ، يريدون معرفة أسماء ممثليهم فى مجلس الشعب . وهؤلاء المصريون قراء تحب أن تجذبهم اليها الصحف العربية فى كل العواصم .

وقد تكون زيادة التوزيع هى العامل الأول ولكنها ليست العامل الوحيد .

ان الصحف العربية أرادت أن تقول لحكوماتها أن فى مصر تجربة ديموقراطية تستحق التأييد والتكرار فى كل مكان .

واذا كانت هناك ملاحظات لبعض الصحف عن هذه التجربة فإنها - مع ذلك - تمنت أن تشهد بلادها تجربة مماثلة تخلو من كل الأخطاء التى جرت فى مصر ، أو تظن الصحف أنها جرت فى مصر .

ولم تجرؤ ، أو لم تستطع الصحف العربية ، أن تقول لحكوماتها :

- ونحن أيضا لم لا يكون لنا مجلس شعب ، أو مجلس نواب ، أو هيئة تأسيسية تضع دستورا مناسبا .

ولكن النشر عن الانتخابات المصرية على هذا النطاق الواسع كان له هدفه الواضح وهو التقليد والتطبيق .

ان من يقرأ الصحف العربية فى الأيام الأخيرة ، بهذا الحرص على متابعة أخبار الانتخابات بالتفصيل الكامل ، يظن أنه يقرأ صحفا مصرية ، تصدر فى القاهرة .

ولم تكتف الصحافة العربية بالنشر ، بل كانت هناك تعليقات كثيرة ، بعضها مع الحكومة ، وبعضها مع المعارضة بحيث اكتملت للقراء العرب الصورة كاملة بحيث يعتقد القارىء أن هناك صحفا عربية تمثل الحكومة المصرية وأخرى تمثل المعارضة فى مصر .

ونشرت الصحف العربية أيضا تصريحات المسئولين فى الحزب الوطنى والمعارضة وأحاديث خاصة لهؤلاء وأولئك . وكان الاهتمام أشد بتوقعات ما سيجرى فى مجلس الشعب المصرى بالنسبة لانتخاب رئيس المجلس . وما سيقوله الأعضاء الفائزون داخل المجلس واقتراحاتهم لا لشهر مقبل ، بل لدورة مقبلة ، أو لمدة المجلس كله .

وكان الحديث عن دور القضاء المصرى والشكاوى أمام النيابة والطعون أمامها وأمام القضاء .. يتم بإفاضة .

واذا كانت الصحافة العربية قد انقسمت بالنسبة للتجربة بين التأييد الكامل والمعارضة المحدودة لبعض التجاوزات فإن هذه الصحف بالنسبة للقضاء المصرى تكلمت بتوقير واحترام .

ومعروف أنه لا يجوز التعليق على أحكام القضاء فى مصر .

ولكن الصحف العربية كلها ، بغير استثناء واحد ، التزمت بعدم التعليق على أحكام القضاء المصرى الا من زاوية واحدة وهى أنها جميعا وجدت أن القضاء المصرى هو الذى يصون التجربة الديموقراطية ويحميها تماما ويمنع المساس بها بحسن نية ، أو بسوء النوايا ، أو بالخطأ المقصود وغير المقصود فإن القضاء المصرى فى السنوات الأخيرة ، وبعد أن استعاد اختصاصاته أصبح حامى الديموقراطية وحارسها الأمين .. الأمين !

محسن محمد

الأهلى والزمالك و (الاشعاع) الكــــروى !!

لو أن إحدى المذيعات خرجت لتسجيل برنامج تليفزيونى عن مباراة الاهلى والزمالك والاحداث الاخيرة والتقت بعدد من المواطنين والمسئولين واللاعبين .. ترى ماذا سيكون الحوار .. وماذا سيقول الضيوف : تعالوا بنا نتصور هذا البرنامج كيف سيكون بلا مونتاج !!

بقلم **محمود معروف**

المذيعة : سيداتى .. انساتى .. سادتى .

نحتفل هذه الايام بعيد القيامة المجيد .. وعيد الربيع .. عيد شم النسيم .. ويوم السبت نحتفل بعيد تحرير سيناء والسبت اللى بعده بعيد العمال .. واللى بعد بعده بعيد الـ ..

المخرج : يصرخ من بعيد وينادى على المذيعة بصوت منخفض .. البرنامج عن ماتش الاهلى والزمالك

المذيعة : آه صحيح .. البرنامج عن ماتش الكورة .. احنا النهاردة بنحتفل بعيد كرة (الكدم) النهاردة (لقاء القمة) بين (عملاقى) كرة (الكدم) الاهلى والزمالك على بطولة الدورى العام .. الاهلى عمهم وحابس دمهم غضب عن المخرج الزملكاوى الاهلى عنده اللى حارسه ٤٧ سنة .. (عفوا) ٤٧ نقطة وسابق الزمالك بنقطة و٣ اجوان وعلى فكرة نسبة الاهداف مالهاش لازمه خلاص لو فاز الاهلى او تعادل يحصل على البطولة .. اما الزمالك لازم يكسب باى نتيجة علشان يأخذ (كأس الدورى) واسمحوا لى اقول كأس الدورى لان اتحاد الكرة الغى مسابقة الكأس !! ليه ماعرفش ؟!

الهروب من الاشعاع

المذيعة : سيداتى .. انساتى .. نبدأ جولتنا من قرية سمبو مركز ميت غمر وتبعد عن القاهرة حوالى ٨٠ كم .. أرى بعض رجال النادى الاهلى كمال حافظ - ميمى الشربينى واللواء سعد ابو جليل فتحى فيجى - عم خيرى - مجدى الدقاق الحاج حليم (خش عليه) .. الحاج عرفه وهبة .. الحاج على محمد على والحاج رفعت الدمياطى .

المذيعة : الله .. الله .. دى بقى مؤامرة .. انتو جايين هنا تعملوا ايه ؟

كمال حافظ : ياست لامؤامرة ولاحاجة احنا هنا عند الحاج حليم فى الفلاحين بنشم النسيم !!

المذيعة : ومابينفعش تشموا النسيم فى القاهرة ؟!

الحاج حليم : اصل نسيم القاهرة فيه اشعاع

المذيعة : اشعـــاع ؟! .. انت اشعرفك .. تعرف ايه عن الاشعاع .. تعرف ايه عن تشر نوبل ؟

الحاج حليم : تشر نوبل ؟! .. ده ولامؤاخذه ياست هانم نوع من الفسيخ ؟!

المذيعة : لاطبعا !!

الحاج حليم : يبقى ماعرفوش .. اسألينى فى اشعاع الفسيخ .. فى اشعاع الجمبرى .. فى اشعاع الكورة .. فى اشعاع الاهلى والزمالك اقولك !! لكن تقوليلى تشر شوبل !!

- مايكونش تشر شوبيل ده بتاع الحرب العالمية الثانية ؟!

المذيعة : ياحاج اسمه تشر نوبل وده اسخم ميت مرة على البشر من تشر شوبل بتاعك بتاع الحرب العالمية الثانية .



جمال عبد الحميد

مجدى عبد الغنى

دفه مفاعل ذرى نووى فى الاتحاد السوفيتى انفجر السنة اللى فاتت وادى الى تلوث البيئة وتأثيره منتشر فى العالم .

الحاج حليم : وعهد الله ؟! .. والله ماشفته ولا اعرفه !!

احد الجالسين : وايه تأثيره وايه معناه ؟

المذيعة : التلوث الاشعاعى او الذرى معناه وجود اشعاعات ذرية فى المحيط الذى نعيش فيه بنسبة اكبر مما هو موجود فى حياتنا العادية وهى عادة ١٥ R.M.S وهى الدرجة التى لاتضر الانسان وحياتنا اليومية مشحونة بذرات اشعاعية وان كنا لانشعر بذلك .. فالجلوس امام التليفزيون يعطى نسبة من الاشعاع والساعة التى تعمل بحجر الكوارتز تعطى ايضا نسبة من الاشعاع والاضواء العالية كلمبات الزئبق والفلورسنت تعطى نسبة من الاشعاع لكنها كلها فى حدود الـ ١٥ R.M.S اما اذا وصلت النسبة الى ٢٥ R.M.S فانها تحدث تغييرات فى كرات الدم البيضاء فى جسم الانسان فاذا وصلت النسبة الى ١٠٠ R.M.S فان ٥٠٪ على الاقل يصابون بتأثير الاشعاع على الدم واذا وصلت النسبة الى ٥٠٠ R.M.S فى الجو فان الموت يهدد كل شىء البشر والحيوان والنبات على السواء وبالمناسبة الـ R.M.S هى وحدة قياس نسبة الاشعاع فى الجو .

الحاج عرفة : ياست قال الله ولا فالك .. خلينا فى ماتش الاهلى والزمالك احسن .. ايه رأيك ياكمال بيه فى نتيجة الماتش !

كمال حافظ : هو الواد طاهر لو كان سليم كان يفرق كتير معانا !!

المذيعة : البركة فى الخطيب .

الحاج عرفه : أىنعم بس لو فى اللوزمه هو ومصطفى عبده يكسبوا اى تيم .

المذيعه : طيب وحسام حسن إيه حكايته ؟!

أحد الضيوف : هو لعيب ممتاز .. بس بتاع مشاكل لسه طالع من البيضة وكل شوية يطرد من ماتش .. زى ماهو فنان كوره لازم تبقى عنده اخلاق رياضية .. السنة اللى فاتت طرده الحكم فى ماتش الاسماعيلى ولم يشترك فى نهائى كأس افريقيا وقلنا انه اتعلم من الدرس .. لكن مفيش فايده .. حتى فى مسابقة الناشئين والمفروض انه بقى لاعب دولى برضه اتخانق وطرده الحكم واتحرم من ماتش الزمالك .. لازم تشوفوا له حل !!

تشكيل الاهلى

المذيعة : تفتكروا ماهو تشكيل الاهلى فى المباراة ؟ أحد الجالسين : فيه ١٧ لاعبا فى المعسكر ١١ أساسى و ٥ احتياطى وواحد زيادة وأعتقد التشكيل :

ثابت أو شوبير - علاء عبد الصادق ومحمود صالح ومحمد سعد أو ضياء السيد وربيع ياسين علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى وبدر رجب أو محمد السيد وأسامه عرابى - ايمن شوقى وطارق خليل .

الحاج عرفه : امال فين بيبو ومصطفى عبده .

أحد الضيوف : مش ممكن الشيخ طه يبدأ بيهم ممكن يلعبوا الشوط الثانى .

كما حافظ : وممكن يدى فرصة للناشئ عمرو أنور .

ميمى الشربينى : فعلا دائما الماتشات دى بتاعة الاشبال .

الحـــاج حليـــم : يارب يلــــعب فاروق بتاع حجرة اللبس .. إحنا عايزين نكسب وخلاص .. صحيح التعادل يدينا البطولة لكن ماينفعناش .. يافرحتى نتغلب فى الدور الاول ونتعادل فى الثانى !!

الاهلى السبب

المذيعة : وفى حى السيدة زينب نلتقى بمجموعة من مشجعى وجماهير نادى الزمالك يجلس معهم حلقى بسطان وعبده نصحى ورفاعى وسعيد حمـــزة عضو مجلس الادارة وجورج سعد وامير رفاعى ومنير حسن والحاج عبد الله والحاج سيد وتوفيق وعامر وعبد المجيد أعضاء النادى .

المذيعة : كابتن حنفى رأيك ايه فى المباراة ؟

حنفى بسطان : شوفى الماتشات دى مالهاش مقياس .. يعنى الاهلى يبقى أحسن الزمالك يكسب .. الزمالك أحسن الاهلى يكسب .

جورج سعد : يارب نبقى وحشين النهارده !

عبده نصحى : تبقى تصبيه .. الاهلى يكسب !!

المذيعة : قرأنا فى احدى الصحف اعلان لجورج سعد يناشد فيه جماهير الزمالك الوقوف خلف فريقها انت خايف ؟!

جورج : مش واخده بالك .. مش مسألة خوف هو طبعا الواحد لازم يخاف .. ده ماتش صعب أنا بس عملت الاعلان علشان عضو مجلس ادارة هاجمتنى فى المجلة وأنا حبيت أقول للناس إننا مهما نختلف دايما ايد واحدة .

المذيعة : بصفتك عضو مجلس ادارة ياحاج سعيد هل مباراة الاهلى لها دور فى تجديد عقد باركر ؟

سعيد حمزه : لا .. هى مسألة استقرار لان طلعت اشاعات ان المدرب عاوز يروح الكويت ويعدين فاكره مشكلة المدربين السنة اللى فاتت .. ومفيش شك ان مباراة الاهلى لها دور علشان الخواجه يطمن ويبقى عارف ان قدامه سنة كمان والجمهور هيحاسبه ؟!

المذيعة : تتوقعوا ايه للمباراة .

أمير الرفاعى : شوفى .. الزمالك مفيش قدامه فرصة غير الفوز .. يمكن الاهلى يكفيه التعادل لكن الوضع بيختلف فى الزمالك اذا كانوا عايزين يشتركوا فى كأس افريقيا السنه الجاية .. يبقى لازم يكسبوا !

المذيعة : اليس صعبا ان يفوز الزمالك على الاهلى مرتين فى موسم واحد .

منير حسين : أنا معاكى انها صعبة لكن المقاولين احسن من الزمالك ؟! ماهو كسب الاهلى مرتين موسم ٨٢/٨٣ .

توفيق : بصراحه .. الاهلى هو السبب لانه كان لازم يشترك فى بطولة افريقيا ابطال الكئوس ويسيب الزمالك لكى يفوز بكأس ابطال الدورى ٣ مرات ويحتفظ به كما احتفظ الاهلى بكأس الكئوس لكن كمال حافظ اصر على اشتراك الاهلى مع الزمالك السنه دى فى بطولة ابطال الدورى .. واحنا مايهمناش الفوز بالدورى .. احنا عايزين نشترك فى بطولة افريقيا وخلاص !!

المذيعة : يمكنكم الاشتراك لو فاز الزمالك ببطولة افريقيا هذا العام .

عامر : طيب ونضمن منين والاهلى معانا فى البطولة وممكن لاقدر الله تحصل مشكلة ويبعدونا احنا الاثنين عن البطولة !!

الحاج عبد الله : جمال عبد الله ابنى مظلوم وبصراحة لازم يلعب .

المذيعة : وايه موضوع عادل المأمور !

عبد المجيد : والنبى مش وقته بعد الماتش نقولك على كل حاجه !!

تشــــكيل الزمــــالك

المذيعة : طيب عايزة اعرف التشكيل :

عبده نصحى : يعنى هتعرفى فرقة الارجنتين ياختى ؟ ! ماهم معروفين .

طارق عبد العليم او ايمن طاهر - خالد جلال وهشام يكن واسماعيل يوسف وبدر حامد - حمادة عبد اللطيف ومحمد حلمى واحمد رمزى ومدحت مكى - جمال عبد الحميد وطارق يحيى .

منير حسن : ممكن يلعب ابراهيم يوسف فى خط الوسط ويرجع احمد رمزى ظهير ايسر .

عبده نصحى : وايه الواد مدحت مكى مايلعبش ده شويط .. زمان كنت بأجيب أجوان من ٣٠ و ٤٠ ياردة لازم تستفيد من اللعيبة اللى بتشوط زى مجدى عبد الغنى كدة !

علاء ميهوب

محمد حلمى

الكرة أهم من الامتحانات

المذيعة : وفى ميدان رمسيس اكبر ميادين القاهرة وأزحم ميادين العالم واقذر ميادين الكرة الارضية التقى بمجموعة من الشباب يحملون الكتب والمذكرات .

- صباح الخير .. شكلكم كدة طلبة ؟ !

- ايوة احنا طلبة .

المذيعة : طبعا رايحين على الامتحان ؟ !

احدهم : والله احنا فعلا عندنا امتحان وكلنا متفوقين والحمد لله بس قلنا بلاش نروح الامتحان ونروح ماتش الاهلى والزمالك احسن !! ماتستغربيش اذا كان المسئولين مش خايفين على مستقبلنا يبقى احنا هنخاف ؟ ! فيه حد فى الدنيا يقول ان ماتش مهم زى ده يتلعب يوم اربعاء وكل الجامعات والمدارس فيها امتحانات ؟ !

طالب اخر : عن اننك ماتعطلنياش عندنا امتحانات .. أسف عندنا الماتش باى .. باى !!

انتخابات وتشكيل بالقائمة

المذيعة : وفى ميدان العباسية ارى آلاف السيارات تخرج منها الاعلام الحمراء والبيضاء وارى عشرات الاتوبيسات مكتظة عن اخرها بالمواطنين والتقى بركاب احد الاتوبيسات .

صباح الخير يااسطى .. عدد ركاب الأتوبيس حوالى كام .

السائق : حوالى ١٨٠ - ٢٠٠ راكب ده غير اللى مسطحين !!

المذيعـة : ياه فيه اتوبيس ياخد ٢٠٠ راكب ده . ولا الطيــارة الاير -باص !!

السائق : احنا ولامؤاخذة زى السردين والفسيخ .. فيه اى شعب فى العالم بياكل ولامؤاخذة فسيخ غيرنا ؟ ! لا وامتى .. يوم شم النسيم .. نسيم ولامؤاخذة !!

المذيعة لاحد الركاب : حضرتك طالب ؟ !

الراكب : لا كلنا موظفين .

المذيعـة : هو النهاردة أجازة ؟

الراكـب : انتى مش فى الدنيا ولأيه .. النهاردة الاربع يوم شغل كامل .

المذيعـة : بس دلوقت الساعة عشرة ؟ !

الراكب : ايوه انتى مش واخدة بالك .. اتفقنا «تكـت» كلنا بدرى علشان نلحق الماتش ودفعنا المعلوم لعم بشير بتاع الساعة علشان يمضى لنا انصراف الساعة تلاتة

المذيعـة : طيب وازاى تسيبوا شغلكم ؟

راكب أخر : طيب وهم ازاى يخللوا الماتش يوم الاربع ؟ !

المذيعـة : بقى يوم الماتش تروحوا كلكم الاستاد وتتعذبوا وتتبهدلوا ويوم الانتخابات .. حقكم الدستورى ناس تروح وناس ماتروحش .

راكـب ثالـث : شوفى ياست هانم .. والله اللى نعرفه احسن من اللى مانعرفوش .. الكورة احنا بنعرفها .. لكن الانتخابات ماحدش فينا فاهم فيها حاجة .. يعنى ايه انتخب الكنكة والكوز والقلة والزير وموس الحلاقة والقرد ويقولوا لى دى القايمة .. قايمة ايه ياست هانم .. أنا عايز انتخب ناس انا شخصيا عارفهم واعرف انهم يقدروا يخدموا الدايره بتاعتهم .. افرض انا عارف واحد كويس يجبرونى ليه انتخب معاه عشرة ماعرفهمش .. مش بأقولك الكورة اجدع !!

المذيعـة : طيب والجهاز الفنى لما بيختار ١١ لاعبا بيأخذ رأيك ؟!

المـواطن : على الاقل عارفهم واحد واحد !!

ارقام .. قبل لقاء القمة رقم ٦٠

لم يكن مشوار الاهلى والزمالك فى الدورى هذا الموسم سهلا .. وتخللت هذا الموسم الذى استغرق ٢٤٥ يوما هزات واصابات وتأجيلات ومنافسات اسفر بعضها عن مفاجآت .

مثل الاهلى هذا الموسم ٢٦ لاعبا اكثرهم اشتراكا ربيع ياسين وعلاء ميهوب (١٩ مباراة) واقلهم اشتراكا شريف عبد المنعم وعمرو انور (مباراتان) وسجل الفريق فى ٢١ مباراة ٢٨ هدفا ودخل مرماه ٧ اهداف والهداف طاهر ابو زيد برصيد ٩ اهداف واحتسبت له ضربتى جزاء وانذر ١١ لاعبا وطرد لاعبان .. اختفى من الاهلى بعض النجوم وهم محمد عامر ومدحت رمضان وماهر همام ورمضان السيد وسمير فوزى وعاطف القبانى وشمس حامد ولم يقدم سوى وجه واحد جديد هو عمرو أنور .

ومثل الزمالك ٢٦ لاعبا ايضا اكثرهم اشتراكا فى المباريات اسماعيل يوسف (٢٠ مباراة) واقلهم اشتراكا سعيد الجدى وجمال عبدالله واحمد سارى وعادل المأمور (مباراة واحدة) وسجل الفريق ٢٩ هدفا .. والهداف جمال عبد الحميد برصيد ٨ اهداف واحتسبت له خمس ضربات جزاء وانذر ١٦ لاعبا وطرد لاعب واحد .. واختفى من الزمالك فاروق جعفر وعماد المندوه ومحمد صلاح ومجدى شلبى وعادل عبد الواحد وعلاء عبد العال وهانى عباده .. وقدم وجوها جديدة مثل احمد سالم وعلت نصار ونبيل محمود واحمد سارى وخالد جلال .

احمد عبد المهيمن

ابراهيم يوسف

مصطفى عبده

الترســـانة فى معســكر مغــلق اليــوم

اســـتعداداً للترجـــى التونســـى

كتب : سعيد عبد السلام

يدخل فريق الترسانة لكرة القدم معسكرا مغلقا اليوم باحد الفنادق القريبة من النادى وذلك عقب انتهاء التدريب الصباحى .

وكان الفريق قد ادى مرانه الاساسى صباح امس باستاد القاهرة بعد اخطار هيئة الاستاد للنادى بذلك حتى يتسنى لهم تجهيز الاستاد للقاء الجمعة .. كما ادى فريق الترجى مرانه الاساسى باستاد القاهرة فى الثالثة من بعد الظهر .

التأكد من شفاء رمضــان وحمزة

وقد تأكد الجهاز الفنى بنادى الترسانة من شفاء نجمى الفريق محمد رمضان وجمال حمزة ووصولهما الى مستوى طيب وهناك احتمال كبير لاشراكهما فى لقاء الجمعة .

وصرح اللواء عادل الالفى مدير النادى بان تذاكر المباراة سوف تطرح اليوم بالاسواق وتباع بالنادى .. وقد طبع النادى ٥٠ الف تذكرة منها ٤٠ الفا للدرجة الثالثة .

من ثقب البــاب

مر عام كأنه يوم . ومازلنا لانصدق .

فمازلنا نفتقد شعره ورسمه ولطائفه . وقد مات مبكرا . ويبدو أنه بدأ مبكرا . ومات عما يزيد قليلا عن الخمسين عاما ، وما يزيد عن مائة عام من الابداع ، وكان الرسام الشاعر صلاح جاهين يرسم ضاحكا ، ويبكى شاعرا .

وكنا ، شأن الشباب ، نستخف بالاحزان . لان الشباب بطبيعته خفيف مستخف . ولكن صلاح جاهين كان اقدرنا على امتصاص الحزن واكتنازه . وكان ان هاجمته السمنة . واخفت صورته الاصلية التى عرفناها . فقد كان نحيلا متوسط القامة تموج عيناه بالمعانى . وكان أكثرنا احتراسا للصمت ، وأكثرنا احساسا ببهجة الالوان ، وأكثرنا تمتعا بلعبة الرسم وايقاع الكلمات . وأدركه حزن الصبا . وظل الحزن فيه يانعا . وظن أن الحزن تخفيه الفكاهة . وظلت رباعياته من أروع روائعه . ففيها حزن أحزانه . وقد باح لنا ببعض حزنه . وأخذ معه أكثره . وكان يحيا حياتين : حياة عامة تضحك القراء بالسخريات وحياة خاصة مليئة بالدمع الذى لا يستطيع اخفاءه .

لقد كان صلاح جاهين ضاحك الرسم باكى الشعر . ومات صلاح جاهين فجأة كما مات زميلنا الفذ صلاح عبد الصبور فجأة . بالسكتة الشعرية .

وقد ضمتنا فى بداية الشباب غرفة واحدة فى روز اليوسف القديمة بشارع حسين حجازى قبل انتقالها الى المبنى الجديد بالقصر العينى . وكانت الغرفة تضم موهبة صلاح عبد الصبور ، وموهبة ثالثة هى موهبة حسن فؤاد الرسام الروائى والاب الروحى لجيل من الموهوبين . وكان معنا أيضا الروائى عباس صالح . وفى هذه الغرفة ولد أول ديوان لصلاح عبدالصبور ، وكنا لجنة قراءة دائمة لاى سطر ينشر . وقد ولدت رواية عنترة لعباس صالح ، وكتابى مذاهب غريبة . وكان رأى صلاح هو الحكم . وكـان صلاح عبدالصبور يقول أن اقوانا عقلا هو صلاح جاهين . وقد صدق . فقد كان الى خياله الجرىء من أهل الذكاء والذاكرة . وكان يمكن أن يتجه صلاح جاهين الى العلوم فيصبح مخترعا ، ولكنه اتجه الى بيرم وبديع خيرى وسعيد عبده وسيد درويش وفؤاد حداد .

وكان أحيانا يقف فى شرفة المجلة يخفف عن نفسه عناء العمل المتصل ليعود الينا بأسئلة غريبة . وأذكر أنه قال بعد عودته من الشرفة :

- من يدرى أن تلك البنت التى مرت فى هذا الشارع فى ذلك الوقت بالذات هى التى كان يمكن أن تكون على يدها سعادتى .

وقد وجد صلاح جاهين فى فؤاد حداد الدليل المثقف وفى حسن فؤاد الراعى الصالح ووجد فى سيد مكاوى ضالته الفنية . وفى غرفة صغيرة فى بير السلم بالسيدة زينب - غرفة سيد مكاوى - تفجرت عبقرية صلاح جاهين الغنائية ، فابتكر فى رحاب السيدة طرائف الوجد الشعبى وصورها فى لوحته الشهيرة الليلة الكبيرة ، فاصبحت أشعاره من محفوظات الصغار ، وهدايا العاشقين .

وما زلت أذكره كأنه مات بالامس . وأذكر تلك الغرفة العجيبة التى كان يقيم فيها بالساعات . يرسم ويكتب ، وكنت أتابع السياسة والمذاهب ، وكان صلاح أكثرنا احساسا بالفصول الاربعة . وكنا نحس بالربيع والشتاء فى شعره . وكان يأتى الى لجنة القراءة فى الربيع بالزهور والياسمين لاننا كنا نشم عطر الزهور فى كلماته . وكان أحيانا يبدو أنه ليس شابا متوسط العمر متوهج الموهبة يميل الى الطيبة والبدانة . بل كان يبدو كأنه دمعة كبيرة .

كامل زهيرى